

**Procedura selettiva per il conferimento di n. 2 contratti
di diritto privato di lavoro subordinato per Ricercatore a Tempo Determinato
ai sensi dell'art. 24 della Legge n. 240/2010
Settore Concorsuale: 14/C2
Settore Scientifico Disciplinare: SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi
Università degli Studi "Link Campus University" (LCU)
Decreto Rettoriale n. 004 del 6 febbraio 2015
Avviso pubblicato nella G.U. - IV^ serie speciale - Concorsi ed Esami n. 13 del 17/02/2015**

VERBALE n. 3

L'anno 2015, il giorno 23 del mese di aprile, alle ore 8:00, si è riunita in via telematica la Commissione giudicatrice della procedura in epigrafe, nominata con D.R. n. 012 del 25/03/2015 e composta da:

1. - Prof. Sara Bentivegna – Università "la Sapienza", Roma, Presidente;
2. - Prof. Giovanni Boccia Artieri – Università di Urbino;
3. - Prof. Michele Sorice – Università LUISS "Guido Carli", Roma, Segretario

I membri della Commissione sono tutti presenti.

La commissione interrompe brevemente i lavori alle ore 11.00.

La commissione riprende i lavori alle ore 13:00.

Ciascun Commissario procede quindi, in coerenza con i criteri definiti, alla stesura di un motivato giudizio sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica del candidato, ivi compresa la tesi di dottorato e, infine, la Commissione formula il giudizio collegiale. Tutti i giudizi sono specificati nell'**allegato B** al presente verbale, di cui costituisce parte integrante e sostanziale.

Completata la valutazione preliminare dei candidati, la Commissione formula la seguente graduatoria in centesimi:

1.	Rega Rossella	88/100
2.	Parisi Lorenza	71/100
3.	Romeo Angelo	65/100
4.	Scannavini Katia	63/100
5.	Infante Michele	62/100
6.	Parisi Stefania	60/100
7.	Caruso Loris	54/100
8.	Massidda Luca	51/100
9.	Punzo Valentina	50/100
10.	Altobelli Dario	49/100
11.	Rizzo Caterina	47/100
12.	Scaglione Attilio	43/100
13.	Imbellone Alfredo	42/100
14.	Mulargia Simone	42/100
15.	Brachi Enrica	41/100
16.	Ragonese Ruggero	40/100
17.	Maestriepieri Lara Ivana	40/100
18.	Ugolini Lorenzo	38/100

19.	Ruggieri Davide	37/100
20.	Scaglioni Carla	35/100
21.	Catalisano Giovanni	32/100

La Commissione, in coerenza con quanto previsto dal bando, delibera all'unanimità di ammettere alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica nonché alla prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua straniera prevista nel bando i seguenti candidati – altresì indicati nell'allegato C:

1. **REGA ROSSELLA**
2. **PARISI LORENZA**
3. **ROMEO ANGELO**
4. **SCANNAVINI KATIA**
5. **INFANTE MICHELE**
6. **PARISI STEFANIA**

I candidati ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica nonché alla prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua straniera prevista nel bando sono convocati per il giorno 30 aprile 2015, alle ore 9:00, presso l'Università degli Studi "Link Campus University" come da calendario fissato e pubblicizzato nel precedente verbale. La Commissione procede all'invio del relativo avviso attraverso la ulteriore comunicazione alla PEC dei candidati ammessi alla prova orale.

Alla prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua straniera prevista nel bando la Commissione ritiene di poter procedere autonomamente.

La Commissione conclude i lavori alle ore 15:30 e il Presidente la riconvoca il 30 aprile 2015 alle ore 9:00 per lo svolgimento della discussione e della prova orale.

Letto, approvato e sottoscritto.

La Commissione:

- Prof. Michele Sorice (Segretario)



- Prof. Giovanni Boccia Artieri (membro)

- Prof. Sara Bentivegna (Presidente)

ALLEGATO A

Elenco dei candidati

1. Altobelli Dario
2. Brachi Enrica
3. Caruso Loris
4. Catalisano Giovanni
5. Esposito Vincenzo (non ha presentato titoli)
6. Imbellone Alfredo
7. Infante Michele
8. Ingrosso Andrea (ritirato)
9. Ugolini Lorenzo
10. Maestripietri Lara Ivana
11. Massidda Luca
12. Mulargia Simone
13. Parisi Lorenza
14. Parisi Stefania
15. Punzo Valentina
16. Ragonese Ruggero
17. Rega Rossella
18. Rizzo Caterina
19. Romeo Angelo
20. Ruggieri Davide
21. Scaglione Attilio
22. Scaglioni Carla
23. Scannavini Katia
24. Sciarretta Eliseo (ritirato)

ALLEGATO B

Giudizi sulla valutazione dei titoli, del *curriculum* e della produzione scientifica

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: ALTOBELLI DARIO

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: Il candidato presenta due tesi di dottorato, la prima in ambito etno-antropologico sulla figura del bandito Musolino, la seconda inquadrabile nel contesto di studi della sociologia della scienza sul rapporto fra utopia e dimensioni della scienza. Entrambe le tesi non si collocano coerentemente all'interno del settore del concorso.

Titoli: Il candidato ha un'esperienza di attività accademica in qualità di cultore della materia e docente a contratto nell'ambito della sociologia giuridica.

CV: Il candidato ha tenuto corsi professionali sul tema dell'archivistica e ha svolto attività di consulenza e docenza per la Pubblica Amministrazione.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una buona continuità nella produzione scientifica che si traduce in saggi in volume e articoli in riviste di sociologia generale e antropologia culturale. Si tratta di una produzione solo parzialmente coerente con il settore disciplinare di riferimento.

Prof. Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: Il candidato presenta due tesi di dottorato rispettivamente di carattere etnografico sulla figura del bandito Musolino e sulla tematica dell'utopia della scienza. Entrambe le tesi non si collocano perfettamente all'interno del settore concorsuale in oggetto.

Titoli: Il candidato presenta alcuni titoli in qualità di cultore della materia su discipline affini alla sociologia generale e all'antropologia. Ha altresì ottenuto contratti nell'ambito della sociologia giuridica.

CV: Il candidato ha tenuto diversi corsi professionali di archivistica e ha svolto attività ricerca in ambito etno-antropologico.

Produzione scientifica: La pur continua attività scientifica del candidato si caratterizza per una discontinuità tematica, tra sociologia della scienza, riflessione culturale ed etnoantropologica e risulta solo parzialmente coerente con il settore disciplinare di riferimento.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: Il candidato ha realizzato due tesi di dottorato, la prima in ambito etno-antropologico sulla figura del bandito Musolino, la seconda nell'alveo della sociologia della scienza e, segnatamente, sul rapporto fra utopia e dimensioni del sapere scientifico. Entrambe le tesi non appaiono coerenti con le aree di ricerca del settore del concorso.

Titoli: Il candidato presenta diverse esperienze come cultore della materia nonché come contrattista nell'ambito della sociologia giuridica.

CV: Il candidato ha tenuto corsi professionali e attività di consulenza per la Pubblica Amministrazione.

Produzione scientifica: La produzione del candidato è coerente e continua; si tratta, per lo più, di lavori (saggi e articoli) nell'area della sociologia generale e

dell'antropologia culturale. Non appaiono tuttavia coerenti con il settore disciplinare del concorso in oggetto.

GIUDIZIO COLLEGALE: ALTABELLI DARIO

Tesi di dottorato: Il candidato presenta due tesi di dottorato, la prima in ambito etno-antropologico sulla figura del bandito Musolino, la seconda inquadrabile nel contesto di studi della sociologia della scienza sul rapporto fra utopia e dimensioni della scienza. Entrambe le tesi non si collocano coerentemente all'interno del settore del concorso.

Titoli: Il candidato ha un'esperienza di attività accademica in qualità di cultore della materia su discipline affini alla sociologia generale e all'antropologia. Ha altresì ottenuto contratti nell'ambito della sociologia giuridica.

CV: Il candidato ha tenuto corsi professionali sul tema dell'archivistica, ha svolto attività di ricerca in ambito etno-antropologico e attività di consulenza e docenza per la Pubblica Amministrazione.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una buona continuità nella produzione scientifica che si caratterizza però per una discontinuità tematica, tra sociologia della scienza, riflessione culturologica ed etnoantropologica. Si tratta di una produzione solo parzialmente coerente con il settore disciplinare di riferimento.

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV, la tesi dottorale e la produzione scientifica del candidato non idonei alla procedura concorsuale in oggetto.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: BRACHI ENRICA

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: la candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo "Strategie formative per la gestione dei conflitti interpersonali. Empowerment delle competenze co

municativo-emotivo-relazionali per il benessere nelle organizzazioni" discussa nell'A.A. 2008-2009. L'argomento della tesi risulta largamente estraneo agli approcci propri del settore disciplinare SPS/08.

Titoli: La candidata, oltre al dottorato di ricerca, ha conseguito un Master di II livello dal titolo "Analisi e risoluzione dei conflitti".

CV: La candidata ha collaborato in qualità di cultore della materia e collaboratrice alle attività dell'Università di Siena.

Produzione scientifica: La candidata presenta una modesta produzione scientifica focalizzata principalmente su tematiche estranee al settore disciplinare di riferimento.

Prof. Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di psicologia delle organizzazioni sul tema delle strategie formative per la gestione costruttiva dei conflitti interpersonali che non risulta congruente con il settore SPS/08.

Titoli: Non presenta particolari titoli se non quello di dottorato e un Master di II livello su analisi e risoluzione dei conflitti.

CV: Presenta una buona attività lavorativa nell'ambito del counseling e alcune collaborazioni con cattedre universitarie sul tema; è cultore della materia all'Università di Siena.

Produzione scientifica: La candidata presenta una modesta attività di produzione scientifica sul benessere organizzativo, la risoluzione dei conflitti e il counseling che risulta poco attinente al settore disciplinare di riferimento.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato in Studi per la pace e risoluzione dei conflitti. L'ambito di ricerca sembra incontrare solo marginalmente i temi di ricerca tradizionalmente inseriti nel settore concorsuale.

Titoli: La candidata presenta solo titoli legati al percorso di formazione (master di secondo livello, dottorato, qualifica di progettista, etc.).

CV: La candidata presenta un curriculum scientifico coerente al suo interno, sebbene limitato in ampiezza. Esso tuttavia appare sostanzialmente estraneo all'area scientifico-culturale del settore disciplinare 14/C2.

Produzione scientifica: La produzione della candidata è modesta in ampiezza e non coerente con il settore disciplinare del concorso.

GIUDIZIO COLLEGALE: BRACHI ENRICA

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di psicologia delle organizzazioni sul tema delle strategie formative per la gestione costruttiva dei conflitti interpersonali che risulta incoerente con il settore SPS/08.

Titoli: La candidata, oltre al dottorato di ricerca, ha conseguito un Master di II livello.

CV: Presenta una buona attività lavorativa nell'ambito del counseling e alcune collaborazioni con cattedre universitarie sul tema; è cultore della materia all'Università di Siena.

Produzione scientifica: La produzione della candidata è modesta in ampiezza e focalizzata principalmente su tematiche estranee al settore disciplinare di riferimento.

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV, la tesi dottorale e la produzione scientifica della candidata non idonei alla procedura concorsuale in oggetto

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: CARUSO LORIS

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi dal titolo "Nuove forme dell'azione collettiva. Il caso della Val di Susa in una prospettiva comparata con la Francia" inquadrabile nel contesto degli studi di sociologia politica con particolare attenzione ai movimenti collettivi.

Titoli: Il candidato ha avuto diversi assegni di ricerca connessi alle tematiche dello studio della sociologia politica.

CV: Il candidato, oltre alle esperienze come assegnista, ha avuto modo di partecipare a progetti di ricerca facenti capo a diverse istituzioni universitarie.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una buona continuità nella produzione scientifica che si traduce in una monografia sulla partecipazione politica e in diversi articoli apparsi su riviste di qualità aventi come oggetto le nuove forme di partecipazione e comunicazione politica. Nel complesso, pur se originale e continuativa, la produzione risulta solo parzialmente coerente con il settore disciplinare di riferimento.

Prof. Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi di sociologia politica dal titolo "Nuove forme dell'azione collettiva. Il caso della Val di Susa in una prospettiva comparata con la Francia" con focus sulla dimensione movimentista.

Titoli: Presenta un assegno di ricerca in Scienza Politica presso l'Università di Milano-Bicocca e ha collaborato a diverse ricerche tra cui si segnalano un PRIN sul tema della comunicazione politica e uno relativo alle politiche di inclusione sociale degli immigrati. Ha ottenuto contratti di collaborazione a corsi di sociologia e scienza politica.

CV: Coordina e partecipa a diversi gruppi di ricerca sui conflitti sociali e sulle tematiche dell'integrazione, con finanziamento sia pubblico che privato.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una monografia sul tema dei movimenti, sette articoli su riviste di classe A - in particolare per il settore attinente alla sociologia e alla scienza della politica - e tre saggi su volume, relativi al tema dell'associazionismo e delle politiche locali. Si tratta di una produzione continuativa caratterizzata da una certa originalità che solo parzialmente si colloca nel settore disciplinare di riferimento del concorso.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi di dottorato sulle nuove forme dell'azione collettiva, con un focus specifico sui movimenti della Val di Susa e della campagna No-Dal Molin. Si tratta di un lavoro coerentemente collocabile nell'ambito della sociologia politica e, in parte, in quello della scienza politica.

Titoli: Oltre il dottorato, conseguito nel 2008, il candidato presenta attività di ricerca, anche finanziate da assegni.

CV: Il candidato ha una buona e continua attività di ricerca accademica, anche all'interno di istituzioni prestigiose come il centro di ricerca sulla comunicazione politica dell'Università di Torino. Apprezzabile la sua partecipazione a progetti di ricerca e l'attività all'interno della Società Italiana di Scienza Politica. Le attività di ricerca, tuttavia, incrociano in maniera solo marginale gli ambiti del settore disciplinare.

Produzione scientifica: La produzione del candidato è di buon livello e decisamente interessante. Essa, tuttavia, non appare coerente con il settore 14/C2 (per cui sono banditi i posti di ricercatore) tranne due contributi su riviste di qualità.

GIUDIZIO COLLEGALE: CARUSO LORIS

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi dal titolo "Nuove forme dell'azione collettiva. Il caso della Val di Susa in una prospettiva comparata con la Francia" inquadrabile nel contesto degli studi di sociologia politica con particolare attenzione ai movimenti collettivi.

Titoli: Presenta un assegno di ricerca in Scienza Politica presso l'Università di Milano-Bicocca e ha collaborato a diverse ricerche tra cui si segnalano un PRIN sul tema della comunicazione politica e uno relativo alle politiche di inclusione sociale degli immigrati. Ha ottenuto contratti di collaborazione a corsi di sociologia e scienza politica.

CV: Il candidato, oltre alle esperienze come assegnista, ha avuto modo di partecipare a progetti di ricerca facenti capo a diverse istituzioni universitarie.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una buona continuità nella produzione scientifica che si traduce in una monografia sulla partecipazione politica e in diversi articoli apparsi su riviste di qualità aventi come oggetto le nuove forme di partecipazione e comunicazione politica. Nel complesso, pur se originale e

continuativa, la produzione risulta solo parzialmente coerente con il settore disciplinare di riferimento.

Valutazione: La commissione, dopo aver valutato la tesi di dottorato, i titoli, il CV e la produzione scientifica del candidato afferenti prevalentemente all'ambito disciplinare della sociologia politica e della scienza politica lo ritiene non idoneo a ricoprire il ruolo di ricercatore nel settore 14/C2 per cui è stato bandito il concorso.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: CATALISANO GIOVANNI

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: Il candidato non presenta una tesi di dottorato.

Titoli: Il candidato ha avuto diversi contratti come docente per corsi relativi all'area giuridica.

CV: Il candidato, oltre alle esperienze come assegnista, ha avuto modo di partecipare a progetti di ricerca facenti capo a diverse istituzioni universitarie.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una produzione scientifica interessante e articolata (una monografia e diversi articoli di rivista) attinente, tuttavia, ad altro settore scientifico disciplinare.

Prof. Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: Il candidato non presenta una tesi di Dottorato di ricerca.

Titoli: Il candidato presenta diversi titoli di contratto universitario nell'ambito del diritto amministrativo e del diritto della comunicazione e dell'informazione.

CV: Il candidato presenta un curriculum particolarmente attinente alla professione forense.

Produzione scientifica: La produzione scientifica è continua ed ampia ma completamente estranea al settore SPS/08.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: Il candidato non è in possesso del titolo di dottore di ricerca e non presenta quindi una tesi di dottorato. Risulta tuttavia valutabile ai sensi delle leggi vigenti.

Titoli: Il candidato è stato nominato professore a contratto in materie giuridiche in diverse annualità. Non presenta altri titoli accademici valutabili.

CV: Il candidato è abilitato alla professione forense e ha svolto attività didattiche e di ricerca nell'alveo degli studi giuridici.

Produzione scientifica: La produzione scientifica del candidato è ampia e continua; essa tuttavia è del tutto incoerente con il settore scientifico disciplinare 14/C2.

GIUDIZIO COLLEGIALE: CATALISANO GIOVANNI

Tesi di dottorato: Il candidato non presenta una tesi di Dottorato di ricerca.

Titoli: Il candidato presenta diversi titoli di contratto universitario nell'ambito del diritto amministrativo e del diritto della comunicazione e dell'informazione.

CV: Il candidato, oltre alle esperienze come assegnista, ha avuto modo di partecipare a progetti di ricerca facenti capo a diverse istituzioni universitarie, per lo più nell'alveo degli studi giuridici.

Produzione scientifica: La produzione scientifica è continua e ampia ma completamente estranea al settore SPS/08.

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV e la produzione scientifica del candidato non idonei alla procedura concorsuale in oggetto.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: IMBELLONE ALFREDO

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi dal titolo “Il ruolo della Prospettiva Temporale nella formazione degli Interessi accademico-professionali secondo il modello socio-cognitivo” all’interno del Dottorato di Psicologia dell’orientamento e dei processi di apprendimento.

Titoli: Il candidato ha avuto assegni di ricerca presso istituzioni universitarie.

CV: Il candidato, oltre alle esperienze come assegnista, ha avuto modo di partecipare a progetti di ricerca facenti capo a diverse istituzioni universitarie.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una modesta produzione scientifica che si traduce in proceeding a convegni, contributi a firma multipla in volumi e articoli in riviste. Pur se con interessi innovativi e compositi (la gamification per esempio), il candidato necessita di arricchire e irrobustire la sua produzione scientifica nonché di enfatizzare le connessioni con il settore disciplinare SPS/08.

Prof. Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi di Dottorato di ricerca in Psicologia dell’orientamento e dei processi di apprendimento sugli interessi accademico-professionali secondo il modello socio-cognitivo.

Titoli: Il candidato presenta un assegno di ricerca sui temi della progettazione dei corsi online.

CV: Il curriculum presenta diverse collaborazioni con centri universitari centrate sull’e-learning.

Produzione scientifica: La produzione scientifica del candidato risulta essere quantitativamente modesta e temporalmente discontinua, caratterizzata da proceedings, saggi e articoli a più mani non sempre congruenti con il settore SPS/08.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: Il candidato ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in Psicologia dell’orientamento e dei processi di apprendimento. La tesi, coerentemente, si colloca nell’ambito degli studi sui processi di apprendimento e del comportamento organizzativo.

Titoli: Il candidato è laureato in Fisica e ha un dottorato nell’area delle scienze cognitive; è inoltre titolare di un assegno di ricerca. Non presenta altri titoli valutabili in ambito accademico e/o professionale.

CV: Il candidato presenta un curriculum eterogeneo e si è specializzato, nel corso degli ultimi anni, nell’area delle tecnologie dell’apprendimento. Nel complesso, esso appare abbastanza incoerente rispetto alle peculiarità del settore scientifico disciplinare per cui il concorso è stato bandito.

Produzione scientifica: La produzione scientifica del candidato è di modesta entità; essa sembra prefigurare uno sviluppo interessante ma è tuttavia ancora acerba. La maggior parte dei lavori si collocano in ambiti di studio e ricerca solo marginalmente contigui al settore scientifico 14/C2.

GIUDIZIO COLLEGALE: IMBELLONE ALFREDO

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi di Dottorato di ricerca in Psicologia dell'orientamento e dei processi di apprendimento dal titolo "Il ruolo della Prospettiva Temporale nella formazione degli Interessi accademico-professionali secondo il modello socio-cognitivo".

Titoli: Il candidato presenta un assegno di ricerca sui temi della progettazione dei corsi online.

CV: Il candidato presenta un curriculum eterogeneo e si è specializzato, nel corso degli ultimi anni, nell'area delle tecnologie dell'apprendimento.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una modesta produzione scientifica che si traduce in proceeding a convegni, contributi a firma multipla in volumi e articoli in riviste. Il candidato necessita di arricchire e irrobustire la sua produzione scientifica nonché di enfatizzare le connessioni con il settore disciplinare SPS/08.

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV, la tesi dottorale e la produzione scientifica del candidato non idonei alla procedura concorsuale in oggetto.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: INFANTE MICHELE

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: Il candidato ha discusso una tesi dal titolo "La comunicazione tra Sistemi Sociali. Aspetti sociologici-giuridici e teoria della comunicazione nel pensiero di Niklas Luhmann".

Titoli: Il candidato ha avuto diversi assegni di ricerca, ha ricoperto il ruolo di visiting scholar presso università straniere e ha conseguito l'abilitazione per professore di II fascia nel raggruppamento 10C1.

CV: Il candidato, oltre alle esperienze come assegnista, ha avuto numerose esperienze come docente a contratto.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una buona continuità nella produzione scientifica che si traduce in quattro monografie che spaziano dal contributo di Luhmann alla rappresentazione dell'immagine femminile nell'ambito dell'universo mediale e diversi contributi su riviste. Nel complesso, la produzione appare originale, continuativa e di buona qualità seppure spesso più orientata al raggruppamento 10/C1 invece che 14/C2.

Prof. Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: La tesi di dottorato del candidato è relativa agli aspetti sociologici, giuridici e di teoria della comunicazione nel pensiero di Niklas Luhmann, lavoro da cui hanno preso vita le due monografie presentate.

Titoli: Il candidato è in possesso di due titoli post-doc relativi a ricerche sui saperi della politica e la scuola dell'eccellenza. Si è recato come *visiting professor*, tra l'altro, alla New School for Social Research University a New York. Risulta abilitato alla seconda fascia nel settore 10C1.

CV: Il curriculum presenta diverse collaborazioni a contratto con Università italiane e straniere coerenti con il settore in oggetto.

Produzione scientifica: La produzione scientifica del candidato è continuativa e quantitativamente ricca. Si contraddistingue per diversi articoli e per le diverse monografie attinenti il pensiero di Niklas Luhmann e l'immagine della donna nei media, caratterizzandosi per interessi che oscillano tra i settori 10/C1 e 14/C2.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: Il candidato ha conseguito il titolo di dottore di ricerca nel 2007 all'Università di Macerata; la tesi non è stata presentata ma risulta pertinente (a giudicare dal titolo) con il settore scientifico disciplinare.

Titoli: Il candidato è dottore di ricerca, ha un titolo di master straniero e due attività di ricerca post-dottorali. Risulta idoneo all'abilitazione all'insegnamento universitario (II fascia) per il settore 10C/1.

CV: Il candidato presenta un curriculum ampio e continuo. Accanto a numerose attività di ricerca, egli ha svolto attività didattica – come professore a contratto – in diverse istituzioni accademiche, anche internazionali. I corsi insegnati e i temi di ricerca seguiti sono certamente coerenti con il settore scientifico 14/C2

Produzione scientifica: La produzione scientifica del candidato è ampia, sebbene solo parzialmente coerente nel suo sviluppo. Essa appare coerente col settore disciplinare ma solo parzialmente inquadrabile nelle richieste del bando di concorso; mancano peraltro lavori di carattere empirico. Nel complesso, tuttavia, la produzione scientifica può sicuramente essere valutata positivamente.

GIUDIZIO COLLEGIALE: INFANTE MICHELE

Tesi di dottorato: Il candidato ha discusso una tesi dal titolo “La comunicazione tra Sistemi Sociali. Aspetti sociologici-giuridici e teoria della comunicazione nel pensiero di Niklas Luhmann” dalle quali hanno preso vita le due monografie presentate.

Titoli: Il candidato è in possesso di due titoli post-doc relativi a ricerche sui saperi della politica e la scuola dell'eccellenza. Si è recato come *visiting professor*, tra l'altro, alla New School for Social Research University a New York. Risulta abilitato alla seconda fascia nel settore 10C1.

CV: Il candidato presenta un curriculum ampio e continuo. Accanto a numerose attività di ricerca, egli è stato professore a contratto presso diverse istituzioni accademiche, anche internazionali. I corsi insegnati e i temi di ricerca seguiti sono certamente coerenti con il settore scientifico 14/C2

Produzione scientifica: La produzione scientifica del candidato è ampia, sebbene solo parzialmente coerente nel suo sviluppo. Essa appare coerente col settore disciplinare ma solo parzialmente inquadrabile nelle richieste del bando di concorso; mancano peraltro lavori di carattere empirico.

Valutazione: La commissione esprime una valutazione sufficiente della tesi di dottorato, dei titoli, del CV e della produzione scientifica del candidato.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: UGOLINI LORENZO

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi dal titolo “Il giornalismo politico. Valori, pratiche e modelli interpretativi” conseguita nell'A.A. 2010-2011.

Titoli: Il candidato, oltre a un master, ha avuto un assegno di ricerca di durata quadriennale.

CV: Il candidato, oltre alle esperienze come assegnista, ha avuto esperienze di docenze seminariali e di partecipazione a progetti di ricerca.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una discreta continuità nella produzione scientifica che si traduce in una monografia sui messaggi pubblicitari (apparso in una casa editrice minore) e alcuni contributi in volumi collettanei e in

riviste a firma multipla. Nel complesso, la sua produzione non si caratterizza per continuità né per particolare originalità.

Prof. Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi di stampo classico sul giornalismo politico.

Titoli: Il candidato presenta un assegno di ricerca quadriennale su temi semiotici e giuridici della pubblicità.

CV: Il curriculum presenta alcune attività di collaborazione universitaria di stampo seminariale e all'interno di laboratori di ricerca.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una monografia sulla pubblicità in Jaques Seguela ed alcuni articoli sui temi del giornalismo politico e sportivo e sulle forme della comunicazione pubblicitaria. Nel complesso denota una produzione discontinua e in fieri che può svilupparsi in modo promettente qualora trovi una maggiore coerenza nelle linee di ricerca.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: Il candidato ha conseguito il titolo di dottore di ricerca all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, con una tesi sul giornalismo politico.

Titoli: Il candidato è dottore di ricerca. Ha svolto altre attività in ambito accademico che, tuttavia, non forniscono titoli valutabili, se si eccettua un master di primo livello conseguito nel 2006.

CV: Il candidato presenta un curriculum limitato per ampiezza e povero nei contenuti. Le attività di formazione e ricerca sembrano cessare nel 2012 mentre negli anni successivi evidenzia solo attività di supporto alla didattica di docenti in diverse università. Dichiara l'appartenenza a gruppi di ricerca scientifica a partire dal 2015 ma non sono ravvisabili elementi di partecipazione a progetti specifici.

Produzione scientifica: La produzione scientifica del candidato è decisamente modesta, sebbene coerente con il settore scientifico-disciplinare. Al tempo stesso, essa può costituire un punto di partenza per sviluppi futuri, sviluppando un più articolato e coerente approccio empirico.

GIUDIZIO COLLEGALE: UGOLINI LORENZO

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi dal titolo "Il giornalismo politico. Valori, pratiche e modelli interpretativi" conseguita nell'A.A. 2010-2011.

Titoli: Il candidato presenta un assegno di ricerca quadriennale su temi semiotici e giuridici della pubblicità.

CV: Il curriculum presenta alcune attività di collaborazione universitaria di stampo seminariale e all'interno di laboratori di ricerca.

Produzione scientifica: La produzione scientifica del candidato è decisamente modesta, sebbene coerente con il settore scientifico-disciplinare. Essa non si caratterizza per continuità né per particolare originalità.

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV, la tesi dottorale e la produzione scientifica del candidato non idonei alla procedura concorsuale in oggetto.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: MAESTRIPIERI LARA IVANA

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo “La condizione liminale della consulenza. Racconti di lavoro tra autonomia e organizzazione” L’argomento della tesi risulta largamente estraneo agli approcci propri del settore disciplinare SPS/08.

Titoli: La candidata ha avuto un assegno di ricerca di durata triennale nell’ambito del progetto europeo FLOWS “Impact of Local Welfare Systems on female labour force participation and social cohesion”, decisamente estraneo al settore disciplinare di riferimento.

CV: La candidata ha collaborato con diverse università nell’ambito di progetti di ricerca aventi come oggetti gli studi di genere e tematiche della sociologia economica e del lavoro.

Produzione scientifica: La candidata presenta una produzione scientifica focalizzata principalmente su tematiche estranee al settore disciplinare di riferimento.

Prof. Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di Dottorato su “La condizione liminale della consulenza. Racconti di lavoro tra autonomia e organizzazione” trattando temi pertinenti alla sociologia del lavoro e delle organizzazioni.

Titoli: Assegno di ricerca pluriennale sul progetto europeo FLOWS “Impact of Local Welfare Systems on female labour force participation and social cohesion”.

CV: Il curriculum presenta alcune attività di collaborazione universitaria nell’ambito della ricerca all’interno di laboratori principalmente orientati a studi di sociologia economica e del lavoro.

Produzione scientifica: La candidata presenta una buona produzione scientifica comprensiva di una monografia sui temi del “professionalismo organizzativo” nel lavoro di conoscenza e diversi articoli, in particolare in riviste straniere, riconducibili principalmente al settore SPS/09.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: La candidata ha conseguito il titolo di dottore di ricerca all’Università di Trento, con una tesi sulla consulenza e il suo rapporto coi processi organizzativi. Il lavoro si situa sicuramente nell’ambito della sociologia del lavoro.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, la candidata presenta un assegno di ricerca nell’ambito di un progetto europeo, scaduto nel 2014.

CV: La candidata presenta un curriculum *vitae et studiorum* molto articolato e ricco di attività di notevole profilo culturale. Le sue collaborazioni accademiche, pure interessanti e articolate, si collocano all’interno del settore scientifico SPS/09 (Sociologia del lavoro).

Produzione scientifica: La produzione scientifica della candidata è ampia e articolata, nonché anche di profilo internazionale. Tuttavia, essa non è coerente col settore scientifico-disciplinare 14/C2.

GIUDIZIO COLLEGIALE: MAESTRIPIERI LARA IVANA

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato di argomento largamente estraneo agli approcci propri del settore disciplinare SPS/08.

Titoli: La candidata ha avuto un assegno di ricerca di durata triennale nell'ambito del progetto europeo FLOWS "Impact of Local Welfare Systems on female labour force participation and social cohesion", molto distante dal settore disciplinare di riferimento.

CV: La candidata presenta un curriculum *vitae et studiorum* molto articolato e ricco di attività di notevole profilo culturale. Le sue collaborazioni accademiche, pure interessanti e articolate, si collocano all'interno del settore scientifico SPS/09 (Sociologia del lavoro) e sono quindi per lo più estranee al settore scientifico-disciplinare di riferimento della procedura concorsuale.

Produzione scientifica: La candidata presenta una produzione scientifica focalizzata principalmente su tematiche estranee al settore disciplinare di riferimento.

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV, la tesi dottorale e la produzione scientifica della candidata non idonei alla procedura concorsuale in oggetto.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: MASSIDDA LUCA

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi dal titolo "Atlante delle grandi esposizioni universali. Storia e geografia del medium espositivo" del tutto congruente con l'ambito disciplinare SPS/08.

Titoli: Il candidato ha avuto un assegno di ricerca ed è stato a lungo cultore della materia in discipline attinenti ai processi culturali.

CV: Il candidato, oltre all'esperienza come assegnista, ha partecipato a numerosi progetti di ricerca.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una monografia (ispirata alla sua tesi di dottorato), alcuni contributi in volumi e 3 articoli su riviste minori dal punto di vista accademico. Nel complesso, si tratta di una produzione modesta, ancora non del tutto omogenea dal punto di vista della qualità e delle tematiche affrontate.

Prof. Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: Il candidato presenta l'interessante lavoro di tesi "Atlante delle grandi esposizioni universali. Storia e geografia del medium espositivo" da cui ha tratto una monografia.

Titoli: Titolare di un assegno di ricerca all'Università di Sassari, è stato cultore presso diverse cattedre di discipline mediologiche e culturali.

CV: Il curriculum presenta attività continuative di collaborazione universitaria nell'ambito della ricerca all'interno di progetti perlopiù della Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università Sapienza - Roma.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una monografia sull'esposizione universale come medium tratta dalla tesi di Dottorato e due co-curatele sulle forme della modernità. La produzione, continua, di saggi in volume si concentra sulle forme della città e sulle figure del modernismo e tocca anche le tematiche proprie dell'immaginario. Diversi anche gli articoli su riviste - alcune di queste minori nel panorama scientifico. Nel complesso si evidenzia un percorso in crescita che può essere reso maggiormente omogeneo con il settore disciplinare in oggetto.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: Il candidato ha conseguito il titolo di dottore di ricerca all'Università IULM, con una tesi sulle grandi esposizioni universali e, più in generale, sui rapporti fra dimensione espositiva e industria culturale.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, il candidato presenta titoli di cultore della materia nonché assegni di ricerca in ambiti di studio coerenti con quelli previsti dal settore disciplinare di pertinenza del concorso.

CV: Il candidato presenta un curriculum articolato. Si evidenziano le attività di docenza a contratto presso diverse istituzioni accademiche nonché la partecipazioni a gruppi di ricerca. L'attività, pur ampia, sembra tuttavia solo in parte coerente.

Produzione scientifica: La produzione scientifica del candidato appare ancora acerba, sebbene già con elementi di qualità. La monografia, mutuata dalla tesi di dottorato, e gli articoli pubblicati su riviste minori evidenziano potenzialità che, al momento, non sono però ancora espresse.

GIUDIZIO COLLEGALE: MASSIDDA LUCA

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi dal titolo "Atlante delle grandi esposizioni universali. Storia e geografia del medium espositivo" del tutto congruente con l'ambito disciplinare SPS/08.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, il candidato presenta titoli di cultore della materia, la titolarità di un assegno di ricerca all'Università di Sassari, è stato cultore presso diverse cattedre di discipline mediologiche e culturali.

CV: Il candidato presenta un curriculum articolato caratterizzato anche dalla partecipazioni a gruppi di ricerca. L'attività, pur ampia, sembra tuttavia solo in parte coerente.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una monografia sull'esposizione universale come medium tratta dalla tesi di Dottorato, alcuni contributi in volumi e tre articoli su riviste minori dal punto di vista accademico. Nel complesso, si tratta di una produzione al momento modesta, ancora non del tutto omogenea dal punto di vista della qualità e delle tematiche affrontate.

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV, la tesi dottorale e la produzione scientifica del candidato non idonei alla procedura concorsuale in oggetto.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: MULARGIA SIMONE

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi dal titolo "PLAYERS. Esperienze video-ludiche e relazioni sociali mediate dalle tecnologie di rete" del tutto coerente con l'ambito disciplinare in oggetto.

Titoli: Il candidato ha avuto due assegni di ricerca di durata annuale, uno nel settore SPS/09 e l'altro nel settore SPS/08.

CV: Oltre che come assegnista, il candidato ha avuto esperienze di docente a contratto (Teorie e tecniche dei Nuovi Media).

Produzione scientifica: Il candidato ha una contenuta produzione scientifica che si esprime in contributi a volume, articoli in riviste e proceeding di convegni. Pur se limitata, la produzione del candidato fa intuire buone potenzialità da sviluppare in futuro.

Prof. Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi sulle esperienze video-ludiche in rete con un interessante contributo alla ricerca empirica.

Titoli: E' stato titolare di un assegno di ricerca pluriennale sul tema delle imprese comunicative in ottica di Media Education per il settore scientifico disciplinare SPS/09 ed è titolare di un assegno per il settore SPS/08 sulle forme comunicative in stato emergenza, particolarmente focalizzato sui terremoti.

CV: Il candidato ha svolto un'attività pluriennale come ricercatore per il CNIPA e ha avuto qualche esperienza di collaborazione e contratto sulla teoria dei media.

Produzione scientifica: La giovane produzione scientifica del candidato - presente anche su alcune riviste rilevanti per i game studies - e caratterizzata per una produzione collettiva, mostra buone potenzialità di crescita.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: Il candidato ha realizzato una tesi di dottorato sulle esperienze video ludiche, tema coerente con gli ambiti di ricerca del settore disciplinare.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, il candidato ha ottenuto due assegni di ricerca: il primo inquadrato nel settore SPS/09, il secondo collocato nell'ambito del settore SPS/08.

CV: Il candidato presenta un curriculum articolato e abbastanza ampio. Accanto a diverse attività di insegnamento, si evidenziano buone attività di ricerca nonché impegni professionali coerenti con i propri ambiti di ricerca. Il CV scientifico del candidato rappresenta un ottimo punto di partenza per una crescita che appare potenzialmente elevata; esso, tuttavia, è solo parzialmente maturo in funzione del concorso in oggetto.

Produzione scientifica: La produzione scientifica del candidato appare ancora acerba e troppo dipendente da altri autori. Essa costituisce un buon punto di partenza, tuttavia non ancora idonea alle richieste del bando di concorso.

GIUDIZIO COLLEGALE: MULARGIA SIMONE

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi dal titolo "PLAYERS. Esperienze video-ludiche e relazioni sociali mediate dalle tecnologie di rete" tema coerente con gli ambiti di ricerca del settore disciplinare.

Titoli: E' stato titolare di un assegno di ricerca pluriennale sul tema delle imprese comunicative in ottica di Media Education per il settore scientifico disciplinare SPS/09 ed è titolare di un assegno per il settore SPS/08 sulle forme comunicative in stato emergenza.

CV: Il candidato presenta un curriculum articolato caratterizzato da un'attività pluriennale come ricercatore per il CNIPA e alcune esperienze di collaborazione e contratto sulla teoria dei media. Tale profilo rappresenta un ottimo punto di partenza per una crescita che appare potenzialmente elevata, tuttavia, è solo parzialmente maturo in funzione del concorso in oggetto.

Produzione scientifica: La giovane produzione scientifica del candidato - presente anche su alcune riviste rilevanti per i game studies - si esprime in contributi a volume, articoli in riviste e proceeding di convegni. Pur se limitata, fa intuire buone potenzialità da sviluppare in futuro.

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV, la tesi dottorale e la produzione scientifica del candidato non idonei alla procedura concorsuale in oggetto.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: PARISI LORENZA

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo "WHERE 2.0. Media digitali ed esperienza del luogo" pienamente congruente con le tematiche proprie del settore disciplinare SPS/08.

Titoli: La candidata ha avuto un assegno di ricerca ed è stata PHD student presso l'Università di Helsinki e fellow al media Lab. (MIT).

CV: La candidata ha avuto numerose esperienze come cultore della materia e, più recentemente, come docente a contratto e di supporto con contributi seminariali. Inoltre, ha collaborato con diverse università nell'ambito di progetti di ricerca aventi come oggetto il ruolo dei social media nelle comunicazioni di emergenza e nelle nuove forme di partecipazione politica.

Produzione scientifica: La candidata presenta una produzione scientifica di buona qualità, articolata in numerosi contributi apparsi su volumi e riviste di qualità sia nazionale che internazionale. Nel complesso, la produzione si caratterizza per l'originalità, la continuità e la particolare attenzione alle trasformazioni dei media digitali.

Prof. Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato sulla relazione fra media digitali e forme di rappresentazione ed esperienza dei luoghi congruente con il settore in oggetto.

Titoli: Dichiara un assegno di ricerca sui temi dell'innovazione tecnologica presso l'Università di Sassari ed ha avuto alcune esperienze all'estero in qualità di PHD student presso l'Università di Helsinki e con una fellowship in Advanced Study Program presso il Mobile Experience Lab (Media Lab) presso il MIT di Boston.

CV: La candidata presenta un buon curriculum con esperienze didattiche e come cultore della materia su tematiche mediologiche. Ha partecipato a ricerche nazionali (anche PRIN) ed internazionali sulle forme comunicative dei media digitali e sulle dinamiche partecipative.

Produzione scientifica: La candidata presenta una discreta produzione scientifica congruente al settore, su volumi e riviste, anche internazionali, di buona qualità, coniugando riflessione teorica e ricerca empirica sulle dinamiche evolutive introdotte dai media digitali in diversi ambiti sociali.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: La candidata ha realizzato una tesi di dottorato sul rapporto fra media digitali ed esperienza del luogo. Il lavoro appare assolutamente con il settore scientifico-disciplinare del concorso.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, la candidata ha avuto un assegno di ricerca e ha svolto importanti attività di ricerca in ambito internazionale. E' stata nominata "cultore della materia" per insegnamenti del settore 14/C2.

CV: La candidata presenta un curriculum importante dal punto di vista delle attività scientifiche e delle pubblicazioni. Le attività professionali sono del tutto coerenti con quelle accademiche (soprattutto quelle legate alla comunicazione digitale) e costituiscono un valore aggiunto nell'articolazione delle competenze.

Produzione scientifica: La produzione scientifica della candidata è ampia e articolata. Autrice di saggi e articoli su riviste di qualità, ella ha anche presentato diversi paper in importanti convegni nazionali e internazionali. La produzione

scientifico è, nel complesso, di alto profilo e coerente con il settore disciplinare 14/C2.

GIUDIZIO COLLEGALE: PARISI LORENZA

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo "WHERE 2.0. Media digitali ed esperienza del luogo" pienamente congruente con le tematiche proprie del settore disciplinare SPS/08.

Titoli: Dichiara un assegno di ricerca sui temi dell'innovazione tecnologica presso l'Università di Sassari ed ha avuto alcune esperienze all'estero in qualità di PHD student presso l'Università di Helsinki e con una fellowship in Advanced Study Program presso il Mobile Experience Lab (Media Lab) presso il MIT di Boston.

CV: La candidata presenta un curriculum interessante e significativo dal punto di vista delle attività scientifiche e delle pubblicazioni. Le attività professionali sono del tutto coerenti con quelle accademiche (soprattutto quelle legate alla comunicazione digitale) e costituiscono un valore aggiunto nell'articolazione delle competenze.

Produzione scientifica: La candidata presenta una produzione scientifica di buona qualità, articolata in numerosi contributi apparsi su volumi e riviste di qualità sia nazionale che internazionale. Nel complesso, la produzione si caratterizza per l'originalità, la continuità e la particolare attenzione alle trasformazioni dei media digitali.

Valutazione: La commissione esprime una valutazione molto buona della tesi di dottorato, dei titoli, del CV e della produzione scientifica della candidata.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: PARISI STEFANIA

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo "Mediattivismo. Movimenti, media, produzione del comune", argomento del tutto coerente con l'ambito disciplinare SPS/08.

Titoli: La candidata, oltre al titolo di dottorato, ha avuto un assegno di ricerca di durata annuale.

CV: La candidata ha collaborato a diversi progetti di ricerca ed ha avuto esperienze come cultore della materia nell'ambito del corso di Sociologia della metropoli.

Produzione scientifica: La candidata presenta una produzione scientifica decisamente modesta, limitata ad alcuni contributi in volumi collettanei e articoli su riviste non accreditate come fascia A dall'ANVUR.

Prof. Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo "Mediattivismo. Movimenti, media, produzione del comune" discussa nell'A.A. 2008/2009, analizzando la relazione tra forme della moltitudine e dinamiche partecipative nei media digitali.

Titoli: Ha un assegno di ricerca presso l'Università Sapienza sulla sociologia critica della società della comunicazione.

CV: La candidata ha partecipato, anche come coordinamento, a diversi progetti di ricerca sui temi comunicativi e presenta esperienze come cultore della materia nell'ambito del corso di Sociologia della metropoli e ha un contratto di insegnamento per il laboratorio di scrittura e cultura della comunicazione.

Produzione scientifica: La candidata presenta un'esigua e discontinua produzione scientifica caratterizzata da saggi in volumi collettanei e articoli, per ora, in un'unica rivista italiana.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: La candidata ha realizzato una tesi di dottorato sul cosiddetto mediattivismo.

Titoli: La candidata è dottore di ricerca e assegnista.

CV: Il curriculum scientifico della candidata è di buon livello e coerente dal punto di vista dei contenuti, nonché non privo di un'efficace continuità. Sostanzialmente assente il livello dell'internazionalizzazione.

Produzione scientifica: La produzione scientifica della candidata non è particolarmente estesa; non presenta monografie né articoli in riviste di qualità.

GIUDIZIO COLLEGALE: PARISI STEFANIA

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo "Mediattivismo. Movimenti, media, produzione del comune", argomento del tutto coerente con l'ambito disciplinare SPS/08.

Titoli: La candidata è dottore di ricerca e assegnista.

CV: La candidata ha partecipato, anche come coordinamento, a diversi progetti di ricerca sui temi comunicativi e presenta esperienze come cultore della materia nell'ambito del corso di Sociologia della metropoli e ha un contratto di insegnamento per il laboratorio di scrittura e cultura della comunicazione.

Produzione scientifica: La produzione scientifica della candidata non è particolarmente estesa; non presenta monografie né articoli in riviste di qualità.

Valutazione: La commissione esprime una valutazione sufficiente della tesi di dottorato, dei titoli, del CV e della produzione scientifica della candidata.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: PUNZO VALENTINA

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo "La Teoria Generale del Crimine tra Razionalità classica e Prospect Theory. Un tentativo di

simulazione Multi-Agent-Based", argomento proprio alla disciplina di sociologia giuridica e della devianza e non di sociologia dei processi culturali.

Titoli: La candidata, oltre al titolo di dottorato, ha avuto diversi assegni di ricerca afferenti all'ambito disciplinare SPS/07.

CV: La candidata ha collaborato a diversi progetti di ricerca e ha avuto diverse esperienze di docente a contratto per materie di Sociologia generale e Sociologia giuridica.

Produzione scientifica: La candidata presenta una produzione scientifica che riflette i suoi interessi di ricerca prevalentemente centrati sullo studio della devianza e, in particolare, della mafia. Una curatela e diversi contributi in volumi collettanei costituiscono la sua produzione scientifica decisamente estranea allo studio dei processi culturali.

Prof. Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato in sociologia della devianza dal titolo "La teoria generale del crimine tra razionalità classica e prospect theory. Un tentativo di simulazione Multi-Agent-Based".

Titoli: La candidata presenta due assegni di ricerca sui temi della devianza e mediazione culturale nel settore SPS/07.

CV: La candidata collabora dal 2006, prima a progetto poi con contratto a tempo determinato, con l'ISFOL sui temi dello sviluppo locale, dell'integrazione, dell'inclusione sociale e attività di supporto alle azioni di cooperazione interistituzionale nel campo dell'istruzione, della formazione e dell'educazione degli adulti. Presenta anche una discontinua attività come docente a contratto di Sociologia dello Sviluppo, Politiche di cooperazione internazionale e progettazione per lo sviluppo e di sociologia della famiglia. Si tratta di un profilo solo tangenzialmente congruente con il settore disciplinare in oggetto.

Produzione scientifica: La candidata presenta una ricca produzione scientifica incentrata per lo più sui temi della mafia, della devianza e su tematiche metodologiche proprie del settore SPS/07.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: La candidata ha realizzato una tesi di dottorato inquadrabile nell'area della sociologia giuridica e della devianza.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, la candidata evidenzia diversi contratti di insegnamento, per lo più in discipline connesse alla sociologia giuridica e alla sociologia generale. E' attualmente docente a contratto integrativo di Sociologia.

CV: Il curriculum scientifico della candidata è di buon livello; ricco dal punto di vista quantitativo e supportato da pratica professionale connessa ai propri interessi scientifici. Le attività didattiche e di ricerca, tuttavia, appaiono distanti da quelle proprie del settore disciplinare 14/C2.

Produzione scientifica: La produzione scientifica della candidata appare di discreto livello; essa è tuttavia eccentrica rispetto al settore scientifico-disciplinare di riferimento della procedura concorsuale in oggetto.

GIUDIZIO COLLEGALE: PUNZO VALENTINA

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo "La Teoria Generale del Crimine tra Razionalità classica e Prospect Theory. Un tentativo di simulazione Multi-Agent-Based", inquadrabile nell'area della sociologia giuridica e della devianza.

Titoli: La candidata, oltre al titolo di dottorato, presenta due assegni di ricerca nel settore SPS/07 sui temi della devianza e mediazione culturale.

CV: La candidata presenta un interessante curriculum solo tangenzialmente congruente con il settore disciplinare in oggetto, in cui si evidenziano il rapporto con l'ISFOL sui temi dello sviluppo locale, dell'integrazione, dell'inclusione sociale e diverse esperienze di docente a contratto per materie di Sociologia generale e Sociologia giuridica.

Produzione scientifica: La candidata presenta una produzione scientifica che riflette i suoi interessi di ricerca prevalentemente centrati sullo studio della devianza e, in particolare, della mafia.

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV, la tesi dottorale e la produzione scientifica della candidata non idonei alla procedura concorsuale in oggetto.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: RAGONESE RUGGERO

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi dal titolo “Le visioni dell’angelo”, con un approccio proprio della semiotica e quindi estraneo al raggruppamento disciplinare SPS/8.

Titoli: Oltre al dottorato di ricerca, il candidato ha avuto una borsa post dottorato e un assegno di ricerca.

CV: Il candidato presenta un curriculum ricco e articolato, con partecipazione a gruppi di ricerca ed esperienze come docente a contratto. La sua attività, tuttavia, si colloca nettamente nel campo della semiotica.

Produzione scientifica: Il candidato ha produzione scientifica ampia e articolata ma collocata decisamente all’interno di altro ambito disciplinare

Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi in semiotica e psicologia della comunicazione simbolica dal titolo “Lo spazio dell’Arcangelo. Trasformazioni simboliche, culturali e sociali nella figura di San Michele” discussa all’Università di Siena.

Titoli: Oltre al dottorato di ricerca il candidato presenta una borsa post-doc e un assegno di ricerca sul tema “La città e le sue rappresentazioni” presso Università degli Studi di Bologna Scuola Superiore di Studi Umanistici.

CV: il candidato presenta un ricco curriculum che si caratterizza per le attività relative alla semiotica, come quella di cultore nella disciplina e gli insegnamenti di Semiotica dell’arte e dell’architettura e di semiotica del testo. È stato visiting fellow all’Università Lille 3 e alla Universidad Complutense de Madrid. Ha partecipato ad un PRIN relativamente alla semiotica per il design dei beni culturali.

Produzione scientifica: La produzione scientifica del candidato si caratterizza per due monografie, una sulla costruzione dell’immagine tra sacro e profano e l’altra dal titolo “Monumento, contesto e descrizioni: l’altare della patria e le guide turistiche”, entrambe di impostazione semiotica. Numerosi i contributi in volume e gli articoli su rivista riconducibili ad un profilo semiotico, quindi non pertinente con il settore disciplinare concorsuale in oggetto

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: Il candidato ha conseguito il titolo di dottore di ricerca nel 2004 all’Università di Siena, dove ha presentato una tesi di argomento semiotico.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, il candidato ha ottenuto una borsa post-doc e un assegno di ricerca. Ha svolto diverse attività di insegnamento a contratto, per lo più in ambito semiotico.

CV: Il curriculum scientifico del candidato è ampio e presenta numerose attività svolte in ambito accademico. Esse si connotano per la loro coerenza, all’interno del settore scientifico-disciplinare della semiotica e delle scienze del linguaggio. Appare fuori focus rispetto alle richieste del bando di concorso.

Produzione scientifica: La produzione scientifica è molto articolata. Essa è tuttavia non pertinente rispetto al settore scientifico-disciplinare 14/C2.

GIUDIZIO COLLEGALE: RAGONESE RUGGERO

Tesi di dottorato: Il candidato ha conseguito il titolo di dottore di ricerca nel 2004 all'Università di Siena, dove ha presentato una tesi di argomento semiotico, difficilmente collocabile nel settore scientifico di riferimento della procedura concorsuale.

Titoli: Oltre al dottorato di ricerca il candidato presenta una borsa post-doc e un assegno di ricerca.

CV: il candidato presenta un ricco curriculum che si caratterizza per le attività relative alla semiotica, come quella di cultore nella disciplina e gli insegnamenti di Semiotica dell'arte e dell'architettura e di semiotica del testo.

Produzione scientifica: La produzione scientifica è molto articolata. Numerosi i contributi in volume e gli articoli su rivista riconducibili a un profilo semiotico, quindi non pertinente con il settore disciplinare concorsuale in oggetto

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV, la tesi dottorale e la produzione scientifica del candidato non idonei alla procedura concorsuale in oggetto.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: REGA ROSSELLA

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo "Le parole e le armi. La guerra raccontata" dai leader politici" che si inserisce a pieno titolo nel filone di studi dei processi culturali.

Titoli: La candidata, ha avuto un assegno di ricerca biennale e ha conseguito per professore di seconda fascia nel raggruppamento l'abilitazione per il settore concorsuale 14/C2 (Sociologia dei processi culturali e comunicativi) nonché l'abilitazione nazionale francese alla funzione di Maître de Conférences (ruolo corrispondente: Professore Associato).

CV: La candidata ha collaborato a diversi progetti di ricerca, è stata a lungo cultrice di materie del raggruppamento di SPS/08 e ha avuto diverse esperienze di docente a contratto per materie attinenti ai processi culturali.

Produzione scientifica: La candidata presenta una produzione scientifica che si articola in due monografie e numerosi contributi in volumi e in riviste di buona qualità scientifica. Nel complesso, la produzione appare originale, continuativa, di ottima qualità e collocata pienamente all'interno del raggruppamento disciplinare SPS/08.

Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di Dottorato in Scienze della Comunicazione dal titolo: "Le parole e le armi. La guerra raccontata dai leader politici".

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca la candidata è stata assegnista presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale della Sapienza su "Comunicazione e valorizzazione dei beni culturali" e ha un'abilitazione a professore di seconda fascia per il settore concorsuale 14/C2 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi e un'abilitazione nazionale francese alla funzione di Maître de Conférences nei settori disciplinari "Sciences de l'Information et de la Communication" (CUN 71); Sociologie Démographie (CUN 19).

CV: Il curriculum della candidata si caratterizza per diverse attività di ricerca tra cui la partecipazione a un PRIN sul tema "Contro la comunicazione politica. Ripensare la

partecipazione nell'età dei vecchi e nuovi media". È stata inoltre docente a contratto per un corso integrativo dal titolo: "Media, New Media e Comunicazione Politica" e visiting professor presso la Grande Ecole Télécom Paris Tech, in cui ha mantenuto un incarico di ricerca scientifica per lo svolgimento di uno studio sull'immaginario degli Apple fan nei social media.

Produzione scientifica: La produzione scientifica della candidata risulta matura e continua e si caratterizza per due interessanti monografie sui temi della comunicazione mediale negli ambiti della politica e della guerra. Significativa anche la produzione di saggi ed articoli presso editori qualificati e su riviste anche di classe A.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: La candidata ha realizzato una tesi di dottorato sul rapporto fra mediatizzazione della guerra e leader politici, conseguendo il titolo di dottore di ricerca presso l'Università di Roma "la Sapienza" nel 2007.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, la candidata è stata Visiting Professor alla Grande Ecole Télécom Paris Tech, e ha svolto attività di docenza a contratto in diverse istituzioni accademiche italiane.

CV: Il curriculum scientifico della candidata è ampio e articolato ed evidenzia una notevole continuità e coerenza disciplinare. La candidata ha ottenuto l'abilitazione all'insegnamento universitario in Francia e l'idoneità nazionale ASN per la II fascia del settore disciplinare 14/C2.

Produzione scientifica: La produzione scientifica è molto articolata e pienamente coerente col settore scientifico-disciplinare della procedura concorsuale. La candidata ha scritto saggi in volumi pubblicati da case editrici di rilevanza nazionale e ha pubblicato due monografie.

GIUDIZIO COLLEGALE: REGA ROSSELLA

Tesi di dottorato: La candidata ha realizzato una tesi congruente col settore scientifico-disciplinare, dal titolo "Le parole e le armi. La guerra raccontata" dai leader politici".

Titoli: La candidata è stata assegnista ed è in possesso dell'idoneità nazionale ASN per la II fascia del settore disciplinare 14/C2 e di un'abilitazione nazionale francese alla funzione di Maître de Conférences.

CV: La candidata ha collaborato a diversi progetti di ricerca, è stata a lungo cultrice di materie del raggruppamento SPS/08; è stata inoltre docente a contratto per un corso integrativo dal titolo: "Media, New Media e Comunicazione Politica" e visiting professor presso la Grande Ecole Télécom Paris Tech.

Produzione scientifica: La produzione scientifica è molto articolata e pienamente coerente col settore scientifico-disciplinare della procedura concorsuale. Significativa anche la produzione di saggi e articoli presso editori qualificati e su riviste anche di classe A, nonché la pubblicazione di monografie.

Valutazione: La commissione esprime una valutazione ottima dei titoli, del CV, della tesi dottorale e della produzione scientifica della candidata.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: RIZZO CATERINA

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo "Verso il cosmopolitismo: un'indagine sui giovani del Servizio Volontario Europeo" all'interno del corso di Dottorato in Sociologia e Metodologia della Ricerca Sociale afferente al raggruppamento disciplinare SPS/07.

Titoli: La candidata, oltre al titolo di dottorato, ha avuto un assegno di ricerca.

CV: La candidata ha collaborato a diversi progetti di ricerca ed è stata cultrice della materia per corsi attinenti alla metodologia della ricerca.

Produzione scientifica: La candidata dichiara una produzione scientifica (non allegata alla domanda) che riflette i suoi interessi di ricerca prevalentemente orientati allo studio del cosmopolitismo, dei fenomeni migratori, dei giovani e del genere. La produzione sembra essere decisamente contenuta e orientata prevalentemente ad altro raggruppamento disciplinare.

Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: la candidata presenta una tesi di dottorato in sociologia generale dal titolo "Verso il cosmopolitismo: un'indagine sui giovani del Servizio Volontario Europeo".

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca la candidata è stata assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Bergamo su "Sicurezza sul lavoro dei migranti: propensione al rischio infortunistico e formazione alla sicurezza", attività non attinente ai processi culturali e comunicativi.

CV: La candidata ha alcune esperienze come cultrice della materia per corsi di tecniche di ricerca sociale e generiche attività di collaborazione a ricerche.

Produzione scientifica: La produzione scientifica della candidata è ancora acerba e prevalentemente caratterizzata da poche pubblicazioni e fuori settore.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: La candidata ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in Sociologia e Metodologia della ricerca sociale nel 2013 all'Università Cattolica di Milano. Ha presentato una tesi di ricerca empirica sui giovani del servizio volontario europeo.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, la candidata è stata assegnista di ricerca all'Università di Bergamo. Non sono rilevabili altri titoli valutabili.

CV: Il curriculum scientifico della candidata è promettente ma ancora acerbo. Ha svolto attività di sostegno alla didattica, come cultrice della materia, nel 2012 in Cattolica a Milano e nel 2013 a Genova, sempre in materie connesse alla metodologia della ricerca sociale (ex settore SPS/07).

Produzione scientifica: Presenta una sola pubblicazione valutabile; due altre pubblicazioni sono in corso di stampa. Si tratta di una produzione ancora limitata, anche a causa di un percorso scientifico che sembra essere in fase iniziale. I lavori fin qui realizzati, comunque, non sono pienamente pertinenti con il settore scientifico-disciplinare 14/C2.

GIUDIZIO COLLEGALE: RIZZO CATERINA

Tesi di dottorato: La candidata ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in Sociologia e Metodologia della ricerca sociale (settore SPS/07) con una tesi dal titolo "Verso il cosmopolitismo: un'indagine sui giovani del Servizio Volontario Europeo".

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca la candidata è stata assegnista presso l'Università degli Studi di Bergamo sul tema "Sicurezza sul lavoro dei migranti".

CV: Il curriculum scientifico della candidata è promettente ma ancora acerbo. Ha svolto attività di sostegno alla didattica, come cultrice della materia in materie connesse alla metodologia della ricerca sociale e ha collaborato a diverse ricerche.

Produzione scientifica: La candidata dichiara una produzione scientifica (non allegata alla domanda) che riflette i suoi interessi di ricerca prevalentemente orientati allo studio del cosmopolitismo, dei fenomeni migratori, dei giovani e del genere. Tale produzione scientifica è ancora acerba e caratterizzata da poche pubblicazioni prevalentemente fuori settore.

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV, la tesi dottorale e la produzione scientifica della candidata non idonei alla procedura concorsuale in oggetto

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: ROMEO ANGELO

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi dal titolo "Relazioni mediate. L'organizzazione del quotidiano nella Network Society" pienamente congruente con le tematiche proprie del raggruppamento disciplinare SPS/08.

Titoli: Oltre al dottorato di ricerca, il candidato ha avuto un'esperienza (tuttora in corso) di Visiting research presso il Dipartimento di Teoria sociologica dell'Universidad de Barcelona.

CV: Il candidato presenta un curriculum ricco e articolato, con partecipazione a gruppi di ricerca e numerose esperienze come docente a contratto su un ventaglio di materie che ricomprende al suo interno i raggruppamenti SPS/08 e SPS/07.

Produzione scientifica: Il candidato ha una produzione scientifica ampia e articolata che si traduce in cinque monografie (tra le quali una a doppia firma), contributi in volumi collettanei e su riviste. Tale produzione, pur se di buona qualità, oscilla tra argomenti di sociologia generale e dei processi culturali, senza giungere ancora a una netta caratterizzazione in termini di originalità.

Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: il candidato presenta una tesi dal titolo "Relazioni mediate. L'organizzazione del quotidiano nella Network Society" che si occupa di analizzare, in chiave relazionale e con un approccio alla complessità, la ridefinizione della vita quotidiana nella trasformazione data dalle forme di connessione mediale della società.

Titoli: Il candidato presenta diverse attività come cultore della materia nei settori SPS/07 e SPS/08.

CV: L'attività curriculare del candidato si presenta ricca sotto il profilo della docenza a contratto per una serie di discipline che spaziano dalla sociologia della famiglia, alla semiotica alle teorie dei media e del web in particolare presso la Pontificia Università Gregoriana e lo IED. Collabora con alcuni editori in particolare dirigendo la collana "Sociologie" presso Mimesis. Ha una recente esperienza come visiting researcher presso il Dipartimento di Teoria sociologica dell'Universidad de Barcelona.

Produzione scientifica: Ricca e sufficientemente continua la produzione scientifica del candidato si contraddistingue per cinque monografie, di cui una in collaborazione, che spaziano dai temi dell'e-learning, ai media digitali alle forme di

integrazione sociale. Numerosi i saggi in volume e gli articoli, anche su riviste internazionali, che riflettono gli interessi, principalmente di ordine teorico, del candidato nel settore dei processi culturali e comunicativi e della sociologia generale.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: Il candidato ha conseguito il titolo di dottore di ricerca nel 2011 presso la LUMSA di Roma. Il lavoro è pienamente coerente con il settore scientifico-disciplinare 14/C2.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, il candidato presenta numerosi contratti di insegnamento nonché la direzione scientifica di due collane editoriali di case editrici minori, sebbene di respiro nazionale.

CV: Il curriculum scientifico del candidato è ricco, soprattutto dal punto di vista didattico. Il candidato, infatti, ha svolto numerosi corsi, spesso anche in diverse aree disciplinari e vari ambiti culturali. Svolge attualmente attività di insegnamento presso un'università pontificia.

Produzione scientifica: Il candidato ha un'ampia produzione scientifica, fra cui quattro monografie a firma singola, nove curatele e numerosi articoli. La produzione presenta un certo eclettismo che, sebbene costituisca segno di apertura e flessibilità disciplinare, denuncia anche l'assenza di una prospettiva di ricerca specifica, peraltro ravvisabile nella debolezza sul piano della ricerca empirica. Si tratta, comunque, di una produzione nel complesso di buon livello.

GIUDIZIO COLLEGALE: ROMEO ANGELO

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi dal titolo "Relazioni mediate. L'organizzazione del quotidiano nella Network Society" che si occupa di analizzare la ridefinizione della vita quotidiana nella trasformazione data dalle forme di connessione mediale della società.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, il candidato ha avuto un'esperienza (tuttora in corso) di Visiting research presso il Dipartimento di Teoria sociologica dell'Universidad de Barcelona e presenta numerosi contratti di insegnamento nonché la direzione scientifica di due collane editoriali di case editrici minori, sebbene di respiro nazionale.

CV: Il candidato presenta un curriculum ricco e articolato, con partecipazione a gruppi di ricerca e numerose esperienze come docente a contratto su un ventaglio di materie che ricomprende al suo interno i raggruppamenti SPS/08 e SPS/07.

Produzione scientifica: Il candidato ha un'ampia produzione scientifica, fra cui quattro monografie a firma singola, nove curatele e numerosi articoli. La produzione presenta un certo eclettismo che, sebbene costituisca segno di apertura e flessibilità disciplinare, denuncia anche l'assenza di una prospettiva di ricerca univoca alla quale si accompagna una certa debolezza sul piano della ricerca empirica.

Valutazione: La commissione esprime una valutazione complessivamente buona della tesi di dottorato, dei titoli, del CV e della produzione scientifica del candidato.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: RUGGIERI DAVIDE

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi di dottorato dal titolo "La ricezione del pensiero di Arthur Schopenhauer nell'opera di Georg Simmel (1887-1918)" che

si colloca nell'ambito delle discipline storico-filosofiche (titolo del Dottorato: Dottorato di Ricerca in Discipline Storico-filosofiche).

Titoli: Il candidato presenta il solo titolo di dottore di ricerca.

CV: Al momento, il candidato sta frequentando il Dottorato in Sociologia presso l'Università degli Studi di Bologna.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una produzione che ruota intorno all'opera di Simmel, alla filosofia tedesca e alla figura di Schopenhauer. Si tratta di ambiti di studio decisamente estranei alle tematiche proprie della sociologia dei processi culturali.

Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: il candidato presenta una tesi nelle discipline storico-filosofiche dal titolo "La ricezione del pensiero di Arthur Schopenhauer nell'opera di Georg Simmel", collocabile anche marginalmente nell'ambito della sociologia generale.

Titoli: Il candidato non presenta particolari titoli oltre a quello di dottore di ricerca.

CV: Il candidato dichiara diverse attività di ricerca di stampo filosofico presso istituzioni straniere come l'Universitätsarchiv "Johann Wolfgang Goethe" (Università Frankfurt am Main), "Georg Simmel Archiv" presso l'Università di Bielefeld, e presso il fndo "Johannes Gutenberg" Università Mainz.

Produzione scientifica: La produzione scientifica è incentrata su una monografia tratta dal lavoro di tesi di dottorato e su alcuni saggi in volumi e riviste italiane e straniere per lo più sul rapporto tra sociologia e filosofia.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: Il candidato ha conseguito il titolo di dottore di ricerca nel 2008 presso l'Università del Salento, con una tesi sulla ricezione dell'opera di Schopenhauer nel pensiero di Simmel.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, il candidato ha conseguito i titoli di diverse scuole di perfezionamento nonché due abilitazioni all'insegnamento nelle scuole secondarie superiori.

CV: Il curriculum scientifico del candidato presenta una prospettiva prevalentemente filosofica, con un alcune inserzioni nell'ambito della sociologia generale. Il candidato evidenzia una notevole attività convegnistica, sebbene sempre all'interno di prospettive filosofiche e, parzialmente, assimilabili alla sociologia generale.

Produzione scientifica: La produzione scientifica sembra essere di buon livello. Essa è tuttavia non pertinente col settore scientifico-disciplinare per cui la procedura concorsuale è stata bandita.

GIUDIZIO COLLEGALE: RUGGIERI DAVIDE

Tesi di dottorato: il candidato presenta una tesi nelle discipline storico-filosofiche, collocabile solo marginalmente nell'ambito della sociologia generale.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, il candidato ha conseguito i titoli di diverse scuole di perfezionamento nonché due abilitazioni all'insegnamento nelle scuole secondarie superiori.

CV: Il candidato dichiara diverse attività di ricerca di stampo filosofico presso istituzioni straniere e la frequenza di un corso di dottorato.

Produzione scientifica: La produzione scientifica è incentrata su una monografia tratta dal lavoro di tesi di dottorato e su alcuni saggi in volumi e riviste italiane e straniere per lo più sul rapporto tra sociologia e filosofia. Si tratta di ambiti di studio decisamente estranei alle tematiche proprie della sociologia dei processi culturali.

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV, la tesi dottorale e la produzione scientifica del candidato non idonei alla procedura concorsuale in oggetto.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: SCAGLIONE ATTILIO

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi di dottorato dal titolo “Reti mafiose. Cosa nostra e Camorra: organizzazioni criminali a confronto” discussa presso l’Università di Palermo (Dottorato di ricerca in Sociologia, Territorio e Sviluppo Rurale), non del tutto attinente alle tematiche proprie della sociologia dei processi culturali

Titoli: Il candidato è titolare di un assegno di ricerca in Sociologia, ha avuto diverse esperienze come docente a contratto su materie di sociologia generale, politica e dei processi culturali ed è tuttora cultore della materia in diversi insegnamenti.

CV: Il candidato ha una buona esperienza nella ricerca, nella gestione di corsi di formazione e nella consulenza per la Pubblica Amministrazione.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una produzione scientifica coerente con il suo principale oggetto di indagine: le reti mafiose e le organizzazioni mafiose. Oltre a tale interesse – che ha prodotto una monografia – vi sono altri contributi in volumi e su rivista che spaziano su diversi argomenti (politiche sportive, tempo libero, prostituzione). Nel complesso, la produzione del candidato è solo marginalmente e occasionalmente congruente con il settore disciplinare SPS/08.

Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: il candidato presenta una tesi di ricerca in Sociologia, Territorio e Sviluppo Rurale dal titolo “Reti mafiose. Cosa nostra e Camorra: organizzazioni criminali a confronto” che si colloca in ambito di sociologia generale e della devianza.

Titoli: Il candidato, oltre al titolo di dottore di ricerca, presenta un assegno in sociologia congruente con i suoi interessi su “La comparazione tra le organizzazioni criminali di stampo mafioso attraverso le network analysis”. È stato cultore della materia per diverse discipline riconducibili per lo più al settore SPS/07.

CV: Il curriculum è caratterizzato da alcune esperienze di docenza a contratto su temi diversi che spaziano dalla sociologia della famiglia alla sociologia politica e generale. Diverse sono le esperienze di ricerca sul tema della criminalità e delle mafie anche con importanti associazioni del settore.

Produzione scientifica: La produzione scientifica è incentrata su tre monografie (non tutte per case editrici di alta collocazione e non tutte), di cui una in collaborazione, sui temi della mafia. Numerose le produzioni in volumi collettivi e riviste, principalmente relativi agli interessi del candidato per gli studi sulla criminalità organizzata e per i risvolti metodologici della ricerca inquadrabili nel settore SPS/07.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: Il candidato ha conseguito il titolo di dottore di ricerca a Palermo nel 2010 con una tesi sulle reti mafiose.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, il candidato è assegnista di ricerca e ha ottenuto diversi contratti di insegnamento, in materie prevalentemente assimilabili alla Sociologia generale.

CV: Il curriculum scientifico del candidato è di buon livello. Ha avuto esperienze di insegnamento in materie differenti ma i suoi lavori scientifici sono però coerentemente collocati fra la sociologia generale, gli studi sulla famiglia e la sociologia della devianza. Con un focus, degno di attenzione, sulla criminalità mafiosa e sulle strategie di contrasto alla mafia e a forme specifiche di criminalità organizzata.

Produzione scientifica: La produzione scientifica appare promettente e realisticamente ampliabile. I lavori presentati sono di buon livello. Tuttavia essi lambiscono in maniera solo marginale i confini del settore scientifico-disciplinare di pertinenza della procedura concorsuale.

GIUDIZIO COLLEGALE: SCAGLIONE ATTILIO

Tesi di dottorato: Il candidato presenta una tesi di dottorato dal titolo “Reti mafiose. Cosa nostra e Camorra: organizzazioni criminali a confronto” che si colloca in ambito di sociologia generale e della devianza.

Titoli: Il candidato, oltre al titolo di dottore di ricerca, presenta un assegno in sociologia congruente con i suoi interessi. È stato culture della materia per diverse discipline riconducibili per lo più al settore SPS/07.

CV: Il curriculum è caratterizzato da alcune esperienze di docenza a contratto su temi diversi e il candidato ha una buona esperienza nella ricerca, nella gestione di corsi di formazione e nella consulenza per la Pubblica Amministrazione.

Produzione scientifica: Il candidato presenta una produzione scientifica coerente con il suo principale oggetto di indagine: le reti mafiose e le organizzazioni mafiose. I lavori presentati sono di buon livello. Tuttavia essi lambiscono in maniera solo marginale i confini del settore scientifico-disciplinare di pertinenza della procedura concorsuale.

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV, la tesi dottorale e la produzione scientifica del candidato non idonei alla procedura concorsuale in oggetto

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: SCAGLIONI CARLA

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo “Essays on some empirical evidences in assessing the regulation efficiency in the Public Utilities’ Sectors”, discussa all’interno del corso di Dottorato in Economia del settore pubblico. La tematica è decisamente estranea al raggruppamento disciplinare SPS/08.

Titoli: La candidata non ha altri titoli oltre a quello del dottorato.

CV: La candidata ha collaborato a diversi progetti di ricerca e ha avuto contratti di docenza nell’area economica.

Produzione scientifica: La candidata ha una produzione scientifica che si colloca nettamente al di fuori del settore della sociologia dei processi culturali.

Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: la candidata presenta una tesi di dottorato di economia del settore pubblico dal titolo “Essays on some empirical evidences in assessing the regulation efficiency in the public utilities’ sectors”, che si colloca ampiamente al di fuori del settore concorsuale in oggetto.

Titoli: La candidata, oltre al titolo di dottore di ricerca non presenta altri particolari titoli acquisiti.

CV: Ha una collaborazione con il dipartimento di scienze politiche dell'Università la Sapienza per la raccolta, trattamento ed elaborazione dei dati relativi ai saldi economici e finanziari. Presenta diverse collaborazioni di didattica e ricerca su relazioni economiche internazionali, microeconomia e di economia dei media.

Produzione scientifica: La produzione scientifica della candidata si caratterizza per saggi ed articoli in riviste italiane e straniere di diverso livello qualitativo per lo più sui temi dell'economia del settore pubblico. Una delle due monografie (di cui una in corso di pubblicazione e non presente tra i materiali) si occupa di imprese web e virtualizzazione della delocalizzazione dal punto di vista dei modelli di business e sulla fiscalità digitale.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: La candidata ha conseguito un dottorato in Economia del Settore Pubblico, nel 2003 all'Università di Salerno.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, la candidata ha conseguito diversi titoli di master e scuole di vario tipo, anche internazionali; tutte, comunque, nell'ambito degli studi economici.

CV: Il curriculum scientifico del candidato è sicuramente di notevole livello. Esso è, però, tutto coerentemente focalizzato sugli studi economici e anche i corsi impartiti come docente a contratto ricadono in quell'area disciplinare.

Produzione scientifica: La produzione scientifica, per quanto valutabile, è di buon livello. Essa è tuttavia del tutto incoerente e non pertinente col settore scientifico-disciplinare 14/C2, nel quale la procedura concorsuale è incardinata.

GIUDIZIO COLLEGALE: SCAGLIONI CARLA

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo "Essays on some empirical evidences in assessing the regulation efficiency in the Public Utilities'Sectors", discussa all'interno del corso di Dottorato in Economia del settore pubblico. La tematica è decisamente estranea al raggruppamento disciplinare SPS/08.

Titoli: Oltre al titolo di dottore di ricerca, la candidata ha conseguito diversi titoli di master e scuole di vario tipo, anche internazionali; tutte, comunque, nell'ambito degli studi economici.

CV: La candidata ha collaborato a diversi progetti di ricerca e ha avuto contratti di docenza nell'area economica.

Produzione scientifica: La candidata ha una produzione scientifica che si colloca nettamente al di fuori del settore per cui la procedura concorsuale è stata bandita.

Valutazione: La commissione valuta i titoli, il CV, la tesi dottorale e la produzione scientifica della candidata non idonei alla procedura concorsuale in oggetto.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Candidato: SCANNAVINI KATIA

Prof. Sara Bentivegna

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo "Voci, parole e pensieri migranti. La scrittura di Ben Okri e Buchi Emecheta per un'interpretazione sociologica della migrazione nigeriana a Londra", argomento proprio della sociologia generale.

Titoli: La candidata, oltre al titolo di dottorato, ha avuto numerosi contratti di docenza in materie proprie alla sociologia generale e alla sociologia dei processi culturali.

CV: La candidata ha collaborato a numerosi progetti di ricerca finanziati da enti pubblici e privati, in veste sia di ricercatrice che di coordinatrice, sulle tematiche relative all'immigrazione e all'inclusione sociale.

Produzione scientifica: La candidata ha una produzione scientifica che si articola in tre monografie, una curatela, numerosi contributi in volumi collettanei e un articolo su rivista. Pur se prevalentemente orientate allo studio dell'immigrazione e delle comunicazioni interculturali, le pubblicazioni sono di buona qualità, testimoniano continuità e rigore scientifico.

Giovanni Boccia Artieri

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato in sociologia generale dal titolo "Voci, parole e pensieri migranti. La scrittura di Ben Okri e Buchi Emecheta per un'interpretazione sociologica della migrazione nigeriana a Londra.

Titoli: La candidata presenta molti contratti di docenza in materie riconducibili sia al settore SPS/07 che SPS/08.

CV: La candidata ha preso parte, anche come coordinatrice, a molte ricerche, anche con finanziamento privato, sui temi dell'immigrazione e dell'inclusione sociale.

Produzione scientifica: La produzione scientifica della candidata si mostra accurata e continua. È costituita da tre monografie sul lavoro minorile e sui processi di socializzazione, una curatela e numerosi contributi in volumi collettivi sempre sui medesimi temi.

Prof. Michele Sorice

Tesi di dottorato: La candidata ha conseguito un dottorato in ambito sociologico con una tesi sulle variabili culturali della migrazione nigeriana a Londra.

Titoli: La candidata ha ottenuto numerosi contratti di insegnamento per corsi collocabili nel settore 14/C2 o affini.

CV: Il curriculum scientifico della candidata è di sicuro interesse; esso è, infatti, coerente ed è supportato da un'ampia e qualificata attività professionale nel terzo settore, nell'area delle NGO o in esperienze connesse anche all'attività di ricerca.

Produzione scientifica: La produzione scientifica è principalmente centrata sull'area di ricerca riguardante le migrazioni. Essa è coerente col settore scientifico-disciplinare ma appare tuttavia marginale rispetto alle richieste di impegno previste dal bando di concorso.

GIUDIZIO COLLEGALE: SCANNAVINI KATIA

Tesi di dottorato: La candidata presenta una tesi di dottorato dal titolo "Voci, parole e pensieri migranti. La scrittura di Ben Okri e Buchi Emecheta per un'interpretazione sociologica della migrazione nigeriana a Londra", con un approccio tipico della sociologia generale.

Titoli: La candidata presenta molti contratti di docenza in materie riconducibili sia al settore SPS/07 che SPS/08.

CV: Il curriculum scientifico della candidata è di sicuro interesse; esso è, infatti, coerente ed è supportato da un'ampia e qualificata attività professionale nel terzo settore, nell'area delle NGO o in esperienze connesse anche all'attività di ricerca.

Produzione scientifica: La candidata ha una produzione scientifica che si articola in tre monografie, una curatela, numerosi contributi in volumi collettanei e un articolo su rivista. Orientate allo studio dell'immigrazione e delle relazioni interculturali, le pubblicazioni sono di qualità e testimoniano continuità e rigore scientifico.

Valutazione: La commissione esprime una valutazione discreta della tesi di dottorato, dei titoli, del CV e della produzione scientifica della candidata, talvolta al confine con il settore disciplinare della sociologia generale.

ALLEGATO C

**Elenco candidati ammessi alla discussione pubblica
dei titoli e della produzione scientifica nonché alla prova orale volta ad accertare l'adeguata
conoscenza della lingua straniera prevista nel bando**

- 1. REGA ROSSELLA**
- 2. PARISI LORENZA**
- 3. ROMEO ANGELO**
- 4. SCANNAVINI KATIA**
- 5. INFANTE MICHELE**
- 6. PARISI STEFANIA**

Settore Concorsuale: 14/C2
Settore Scientifico Disciplinare: SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi
Università degli Studi "Link Campus University" (LCU)
Decreto Rettorale n. 004 del 06/02/2015
Avviso pubblicato nella G.U. - IV^ serie speciale - Concorsi ed Esami n. 13 del 17/02/2015

Oggetto: Procedura selettiva per il conferimento di n. 2 contratti di diritto privato di lavoro subordinato per Ricercatore a Tempo Determinato ai sensi dell'art. 24 della Legge n. 240/2010, Settore Concorsuale: 14/C2 - Settore Scientifico Disciplinare: SPS/08, Università degli Studi " Link Campus University" (LCU), Decreto Rettorale n. 004 del 06/02/2015, Avviso pubblicato nella G.U. - IV^ serie speciale - Concorsi ed Esami n. del

La Commissione, nominata con D.R. n. 012 del 25/03/2015, effettuata la valutazione preliminare dei candidati, ha ammesso alla **discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica nonché alla prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua straniera prevista nel bando**, secondo quanto previsto dall'art. 4 del bando, i seguenti candidati (in ordine alfabetico):

	COGNOME	NOME	Ammissione alla prova orale
1	REGA	ROSSELLA	AMMESSA
2	PARISI	LORENZA	AMMESSA
3	ROMEO	ANGELO	AMMESSO
4	SCANNAVINI	KATIA	AMMESSA
5	INFANTE	MICHELE	AMMESSO
6	PARISI	STEFANIA	AMMESSA

I candidati ammessi sono convocati per il giorno 30 Aprile 2015, alle ore 9:00, presso l'Università degli Studi "Link Campus University" come da calendario fissato e pubblicato nel precedente verbale. La Commissione convoca i candidati ammessi attraverso l'ulteriore comunicazione alla PEC degli stessi candidati ammessi.

La discussione dei titoli e delle pubblicazioni si svolgerà in lingua italiana e nel corso della stessa verrà accertato anche il livello della conoscenza della lingua inglese come stabilito dall'art. 4 del bando.

I candidati dovranno presentarsi muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Roma, 23 aprile 2015

Per la Commissione

Il Presidente
Prof. Sara Bentivegna