

## INFORMAZIONI PERSONALI

Volpi Valentina

## DICHIARAZIONI PERSONALI

Valentina Volpi è docente di Social Innovation & Transformation Design per il Corso di Laurea Magistrale in Tecnologie e Linguaggi della Comunicazione (LM-59) della Link Campus University, dove gestisce anche i laboratori didattici su Human-Computer Interaction (HCI), Progettazione di infografiche e Progettazione e presentazione di un'impresa sociale, trasversali a diversi Corsi di Studio. Inoltre, insegna Civic and Social Engagement, User Experience e Service Design all'interno del Master in Service Innovation and Digital Transformation. Nello svolgimento della didattica, applica metodologie di insegnamento basate su collaborazione, learning by doing e apprendimento basato sulla realizzazione di un progetto. Dal 2014, Valentina svolge attività di ricerca ed accademiche su progetti finanziati e non e promuove iniziative di innovazione sociale al fine di creare un nesso tra università e mondo esterno. Oltre allo svolgimento delle attività di ricerca sui progetti, ne gestisce e coordina la realizzazione. Tra i principali in cui ha ricoperto il ruolo di responsabile scientifico per Link Campus University: Open Factory (Europeaid) e O-City (Erasmus+), incentrati sul capacity building per moda sostenibile ed Orange Economy. In passato ha collaborato con diversi centri di ricerca, tra cui il CATTID (Centro per le Applicazioni della Televisione e delle Tecniche di formazione a Distanza) della Sapienza-Università di Roma e il DASIC (Digital Administration and Social Innovation Center) della Link Campus University su attività e progetti di ricerca inerenti ICT e Human-Centred Design. I suoi principali ambiti di ricerca riguardano: Social Innovation, Human-Centred Design e il Design Thinking, con un focus su Co-Design, UX/Service Design, Open Government, Civic Media e processi partecipativi nella Smart City e negli Smart Territories. Valentina ha conseguito la Laurea Specialistica in Editoria, Comunicazione Multimediale e Giornalismo, con indirizzo in Comunicazione Digitale, presso la Sapienza-Università di Roma ed è Dottoranda Accademica di Ricerca in Interaction Design presso ISIA Roma Design.

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

01/06/2014–in corso

## Personale accademico e di ricerca e Docente a contratto

Link Campus University  
Via del Casale di San Pio V, 44, 00165, Roma (Italia)  
<http://www.unilink.it>; <https://research.unilink.it/>

**01/06/2020-in corso: Lavoro a Tempo Determinato (Livello 8 A)** per attività di ricerca industriale e sviluppo sperimentale su progetti di ricerca.

**01/06/2014-31/05/2020: Assegnista di ricerca** sul progetto di ricerca "Tecnologie a supporto della partecipazione del cittadino all'interno di città e territori intelligenti", SSD: SPS/08, ING-INF/05, INF/01.

**A.A. 2023/2024: Docente a contratto** dell'insegnamento "**Social Innovation & Transformation Design**" (SPS/08) nel Corso di Laurea Magistrale in Tecnologie e Linguaggi della Comunicazione (LM-59). **In lingua inglese.**

**A.A. 2022/2023: Docente a contratto** dell'insegnamento "**Social Innovation & Transformation Design**" (SPS/08) nel Corso di Laurea Magistrale in Tecnologie e Linguaggi della Comunicazione (LM-59). **In lingua inglese.**

**A.A. 2021/2022: Docente a contratto** dell'insegnamento "**Social Innovation & Transformation Design**" (SPS/08) nel Corso di Laurea Magistrale in Tecnologie e Linguaggi della Comunicazione (LM-59). **In lingua inglese.**

**A.A. 2020/2021: Docente a contratto** dell'insegnamento "**Social Innovation & Transformation Design**" (SPS/08) nel Corso di Laurea Magistrale in Tecnologie e Linguaggi della Comunicazione (LM-59). **In lingua inglese.**

**A.A. 2019/2020: Docente a contratto** dell'insegnamento "**Social Innovation & Transformation Design**" (SPS/08) nel Corso di Laurea Magistrale in Tecnologie e Linguaggi della Comunicazione (LM-59). **In lingua inglese.**

**A.A. 2023/2024: Docente a contratto** del “**Laboratorio di Human-Computer Interaction**” nel Corso di Laurea in Innovative Technologies for Digital Communication (L20). **In lingua inglese.**

**A.A. 2022/2023: Docente a contratto** del “**Laboratorio di Human-Computer Interaction**” nel Corso di Laurea in Innovative Technologies for Digital Communication (L20). **In lingua inglese.**

**A.A. 2021/2022: Docente a contratto** del “**Laboratorio di Making an Effective Presentation**” nel Corso di Laurea in Innovative Technologies for Digital Communication (L20). **In lingua inglese.**

**A.A. 2020/2021: Docente a contratto** del “**Laboratorio di Ideare e presentare un'impresa sociale/Ideating and presenting a social enterprise**” nei seguenti Corsi di studio: Corso di Laurea in International Business Administration - Economia Aziendale Internazionale (L18), Corso di Laurea Magistrale in Business Management - Gestione Aziendale (LM-77), Corso di Laurea in Innovative Technologies for Digital Communication (L20), Corso di Laurea Magistrale in Tecnologie e Linguaggi della Comunicazione (LM-59). **In lingua italiana e inglese.**

**A.A. 2019/2020: Docente a contratto** del “**Laboratorio di Human-Computer Interaction (HCI)**” nel Corso di Laurea in Tecnologie innovative per la comunicazione digitale (L-20). **In lingua inglese**

**A.A. 2018/2019: Docente a contratto** dell'insegnamento “**Participatory Processes for Social Innovation**” (SPS/08) nel Corso di Laurea Magistrale in Tecnologie e Linguaggi della Comunicazione (LM-59). **In lingua inglese**

**A.A. 2017/2018: Docente a contratto** dell'insegnamento “**Participatory Processes for Social Innovation**” (SPS/08) nel Corso di Laurea Magistrale in Tecnologie e Linguaggi della Comunicazione (LM-59). **In lingua inglese**

**A.A. 2022/2023 (in aula 2023/2024): Coordinamento didattico del Master di I Livello in “Service Innovation and Digital Transformation”** della Link Campus University.

**Novembre 2021-in corso:** Membro del **Gruppo AQ (Assicurazione della Qualità)** e **Riesame** del Corso di Laurea Magistrale in Tecnologie e Linguaggi della Comunicazione (LM-59).

**Dicembre 2019-Luglio 2020:** Partecipazione ai lavori della **Commissione Paritetica Docenti-Studenti** (CPDS) della Link Campus University.

**Gennaio 2019-in corso:** Membro dell'Osservatorio Nazionale Sharing Mobility.

**Aprile 2022-in corso:** Collaborazione con il **Centro di Ricerca DITES** (Digital Technologies, Education and Society) su progetti di ricerca e attività di consulenza altamente specializzata.

**2014-2020:** Collaborazione con il **DASIC - Digital Administration and Social Innovation Center** della Link Campus University. **Co-responsabile della unit di ricerca “Smart City & Social Innovation”** su metodologie e applicazioni per civic engagement, social innovation, open government e urban regeneration.

**Dicembre 2015-Dicembre 2017: Creazione e coordinamento del LIS (Laboratorio di Innovazione Sociale) “Margherita Hack”,** in collaborazione con l'associazione Open Hub, per la promozione di progetti, processi e strategie di sviluppo sostenibili tra l'Università e il territorio, in campo sociale, economico e ambientale, con un focus sulla sostenibilità ambientale, la mobilità e la rigenerazione urbana. Realizzazione di **workshop di co-design e design thinking** con gli stakeholders e **facilitazione visuale** durante eventi e convegni.

## **ATTIVITÀ SPECIFICHE SU PROGETTI DI RICERCA**

**Scrittura di proposte progettuali** (contenuti tecnico-scientifici, Work Packages, budget, etc.).

**Svolgimento delle attività di ricerca e coordinamento** in progetti di ricerca locali, nazionali ed europei, generalmente riguardanti il **capacity building** e il **design di servizi e sistemi interattivi** in diversi campi di applicazione.

### **Principali campi di ricerca:**

- Design Thinking, Service Design, Systemic Design, User Experience Design, User Research.
- Social Innovation, Circular Design, Circular Economy, Orange Economy, Sharing Economy.
- Human-Computer Interaction, Usability, Human-Centered Design, Interaction Design.

- Civic Engagement, Co-Design.
- Smart Cities and Territories, Urban regeneration.
- Open Government, e-Participation.
- Smart Mobility, Sustainable Development.
- Open Data, Data Visualization, Infographic and Visual Design

**Principali progetti:**

- *OPEN FACTORY – Supporting innovation platforms and generating socioeconomic and open access opportunities for enterprise, research and innovators’ ecosystem in Egypt.* Finanziato da: EU, EuropeAid (2020-2023). Ruolo: **Responsabile scientifica** per Link Campus University.
- *O-CITY – Orange-CITY: Creativity, Innovation & Technology.* Finanziato da: Erasmus+ (2018-2021). Ruolo: **Responsabile scientifica** per Link Campus University.
- *MEET NINO.* Google Impact Challenge 2023. Finanziato da: Consulenza specialistica per Biblioteche Senza Frontiere Italia (2024-2026).
- *YOULEADERS – Youth Community Leaders in rural areas of South Western Europe.* Finanziato da: Erasmus+ (2022-2024).
- *LINKS – Strengthening links between technologies and society for European disaster resilience.* Finanziato da: Horizon 2020 (2020-2023).
- *RE-EDUCO – REthinkin EDUcation COmpetencies. Expertise, best practices and teaching in Digital Era.* Finanziato da: Erasmus+ (2020-2023).
- *CITIZENS’ PLATFORM ON CLIMATE CHANGE AND A SUSTAINABLE WORLD.* Creato da: IPS Academy con il support di UNESCO.
- *MUV – Mobility Urban Values.* Finanziato da: Horizon 2020 (2017-2020). Link Campus University per Roma in qualità di Città Associata al progetto.
- *HUB-IT – The HUB for boosting the Responsibility and inclusiveness of ICT enabled Research and Innovation through constructive interactions with SSH research.* Finanziato da: Horizon2020 (2017-2020).
- *MOP – Mobility Operation Platform.* Finanziato da: MISE (Ministero dello Sviluppo Economico), 2016-2019.
- *SPAC3 – Smart Services for a new Public Administration for the Citizen-Centricity in Cloud.* Finanziato da: Regione Lombardia – POR/CRO/FESR Lombardia 2007/2013 (2014-2015).
- *FI-WARE – Future Internet Core Platform.* Finanziato da: Collaborative Project. Large-scale integrating Project (2011-2014).

**ATTIVITÀ SPECIFICHE SU PUBLIC ENGAGEMENT E FACILITAZIONE**

Attività di **public engagement, divulgazione e organizzazione di eventi, seminari e workshops collaborativi** attinenti alle tematiche di ricerca menzionate e per la promozione dell’offerta didattica (es. Open Day).

**Attività di tutoraggio e mentorship** per la creazione e lo sviluppo di idee innovative e d’impresa sui temi della Social Innovation e della Digital Transformation.

**Facilitazione** grafica in workshop ed eventi.

**Progettazione ed erogazione di attività** su progetti di **PCTO (Percorso per le Competenze Trasversali e l’Orientamento)**, già **Alternanza Scuola-Lavoro**.

**Altre attività di didattica** per Corsi di Laurea, Corsi di Laurea Magistrale, Master e altri programmi educativi e di formazione, tra cui mentorship e programmi di accelerazione, etc. (2014 – in corso):

- Attività di insegnamento su ‘Value Proposition e Value Creation’ per il Master in ‘Service Innovation & Digital Transformation’ (A.A.: 2022-2023). In aula 2023-2024.
- Attività di insegnamento su ‘Mappare il contesto e gli stakeholder’ per il Master in ‘Service Innovation & Digital Transformation’ (A.A.: 2022-2023). In aula 2023-2024.

- Attività di insegnamento su 'Human-Centered Design e Design Thinking' per il Master in 'Service Innovation & Digital Transformation' (A.A.: 2022-2023). In aula 2023-2024.
- Attività di insegnamento su 'Visual Design' per il Master in 'Service Innovation & Digital Transformation' (A.A.: 2021-2022). In aula 2022-2023.
- Attività di insegnamento su 'Value Creation' per il Master in 'Service Innovation & Digital Transformation' (A.A.: 2021-2022). In aula 2022-2023.
- Attività di insegnamento su 'Processi e tecnologie digitali per la collaborazione e il coinvolgimento nelle organizzazioni' per il Master in 'Service Innovation & Digital Transformation' (A.A.: 2021-2022). In aula 2022-2023.
- Attività di mentorship nell'ambito del progetto *RE-EDUCO – REthinkin EDUcation COmpetencies. Expertise, best practices and teaching in Digital Era (Erasmus+ 2020-2023)*. Progetto rivolto a studenti e insegnanti delle scuole superiori e finalizzato alla partecipazione a due contest, uno nazionale e uno internazionale, per la creazione di idee di impresa. Il progetto seguito è risultato vincitore nei due contest (aprile-ottobre 2022).
- Attività di insegnamento su 'Visual Design' per il Master in 'Service Innovation & Digital Transformation' (A.A.: 2020-2021). In aula 2021-2022.
- Attività di insegnamento su 'Value Creation' per il Master in 'Service Innovation & Digital Transformation' (A.A.: 2020-2021). In aula 2021-2022.
- Attività di insegnamento su 'Service Design' per il Master in 'Service Innovation & Digital Transformation' (A.A.: 2020-2021). In aula 2021-2022.
- Attività di insegnamento su 'Processi e tecnologie digitali per la collaborazione e il coinvolgimento nelle organizzazioni' per il Master in 'Service Innovation & Digital Transformation' (A.A.: 2020-2021). In aula 2021-2022.
- Attività di insegnamento su 'Infographic course' nell'ambito del workshop 'Youth Training Exchange "Know the Heritage!"' per i progetti Erasmus+ O-City e Culture.EDU (settembre 2021).
- Attività di insegnamento su 'Infographic course' nell'ambito del workshop 'Cultural Heritage: Designing Digital Products in the Creative Economy Sector' per il Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento - PCTO (October 2021).
- Attività di insegnamento e workshop durante i moduli "Identificare gli stakeholder" e "Ascoltare le esperienze" nell'ambito del Corso di formazione "Il design thinking per i decisori pubblici" (gennaio-maggio 2020).
- Attività di insegnamento su "Mapping unlikely alliances: identificare e qualificare gli stakeholder con il design thinking" nell'ambito del programma di formazione e accelerazione "Social Innovation Sprint. Progettare e testare idee ed imprese di innovazione per la società" organizzato da Impact Hub Roma in collaborazione con Link Campus University (1 giugno 2019).
- Collaborazione con la cattedra di "Interaction Design" (SPS/08) nell'ambito del Corso di Laurea Magistrale in Tecnologie e Linguaggi della Comunicazione (LM-59) (A.A.: 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019).
- Attività di insegnamento su "Tecnologie dei processi partecipativi" nell'ambito del Master in Smart Public Administration (A.A.: 2016-2017, 2017-2018 – in classe).
- Attività di insegnamento su "Design Thinking e progettazione di prodotti e servizi innovativi" nell'ambito del Master in Tutela dell'ambiente e criminalità ambientale (A.A.: 2016/2017 – in classe).
- Attività di insegnamento in collaborazione con la cattedra di "Intrattenimento Digitale" nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in Comunicazione Digitale (A.A.: 2015-2016).
- Cultrice della materia in "Interaction Design" SPS/08 (A.A.: 2015-2016).
- Attività di insegnamento su "Social Media Communication" nell'ambito del progetto Altemanza Scuola-Lavoro (giugno 2016).
- Attività di insegnamento su "Comunicazione" nell'ambito del corso per Mobility Manager di Legambiente (giugno 2016).
- Attività di insegnamento in collaborazione con la cattedra di "Tecnologie dei New Media" nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in Comunicazione Digitale (A.A.: 2013-2014).
- Attività di insegnamento in collaborazione con la cattedra di "Smart City, Smart Community e

Sharing Economy” nell’ambito del Corso di aggiornamento in “Opengovernment, Opendata, Agenda digitale: dal CAD alla nuova amministrazione digitale” (2014).

Attività o settore Educazione e Ricerca

06/07/2022–06/04/2023

### Consulente

CIAPE - Centro Italiano per l’Apprendimento Permanente  
Via Badia di Cave, 104, 00142, Roma (Italia)  
<https://www.ciape.it>

- Attività di definizione, elaborazione e redazione di disegno della ricerca, tracce di intervista e focus group.
- Analisi e redazione contenuti.

Attività o settore Ricerca sociale

17/02/2020–17/04/2020

### Docente

Progetti Comuni Soc. Coop. a R.L.  
Via Consalvo Aragona, 43, 87100, Cosenza (Italia)  
<https://progetticomuni.it>

Attività di insegnamento su “Crowdsourcing e piattaforme collaborative” (10 ore) nell’ambito del progetto “Digitale 2 - Responsabile Gestore Delle Comunità Online” per la realizzazione di un percorso di istruzione e formazione professionale per il conseguimento della qualifica professionale di “Responsabile Gestore delle Comunità Online (Digital Community Manager)”.

Attività o settore Educazione e Ricerca

24/09/2019–01/10/2019

### Consulente

HOneLab srl  
Via Antonino Lo Surdo, 41, 00146, Roma (Italia)  
<http://www.honelab.it>

Attività di consulenza per la scrittura di un progetto nell’ambito del bando di finanziamento POR FESR “Digital Impresa Lazio” della Regione Lazio.

Attività o settore Progettazione e Innovazione

10/04/2019–30/04/2019

### Consulente

Automate srl  
Viale Beethoven, 63, 00144, Roma (Italia)  
<https://automatesrl.it>

Attività di consulenza per la scrittura di un progetto nell’ambito del bando di finanziamento POR FESR “L’impresa fa cultura” della Regione Lazio.

Attività o settore Progettazione e Innovazione

27/06/2017

### Docente

Centro Studi Città di Foligno  
Via Oberdan, 123, 06034, Foligno, Perugia (Italia)  
<http://www.cstudifoligno.it>

Attività di insegnamento laboratoriale (workshop) su “Design Thinking” nell’ambito del progetto Erasmus+ KA3 “PROFARM - Rafforzamento del profilo personale e professionale in Agricoltura Sociale”.

Attività o settore Educazione e Ricerca

14/05/2017–19/05/2017

### Collaboratrice

Fondazione Cotec  
Via della Lungara, 10, 00165, Roma (Italia)  
<https://cotec.it>

Partecipazione al programma “Train the Trainers” e alle attività connesse di learning mobility presso la sede dell’Università di Tampere in Finlandia nell’ambito del progetto Erasmus+ “NetMib - Network of multidisciplinary ideation and business model generation”.

[Attività o settore](#) Educazione e Ricerca

01/05/2013–01/05/2014 **Junior Researcher**

Sapienza Innovazione - Sapienza Università di Roma  
Viale Regina Elena, 291, 00161, Roma (Italia)

- Attività di ricerca su Smart Cities, Smart Territories, e User Needs per soluzioni ICTs (es.: Near Field Communication).
- Design di applicazioni mobile e web per servizi digitali.
- Attività di comunicazione e marketing.

[Attività o settore](#) Educazione e Ricerca

01/01/2013–30/04/2014 **Junior Researcher**

Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale - CORIS presso Sapienza Università di Roma  
Via Salaria, 113, 00198, Roma (Italia)

- Attività di ricerca su Open Government, Open Source e User Needs Analysis.
- Design di applicazioni mobile e web per servizi digitali.
- Collaborazione didattica su Human Computer Interaction e Usabilità.

[Attività o settore](#) Educazione e Ricerca

01/02/2011–31/12/2012 **Junior Researcher**

CATTID (Centro per le Applicazioni della Televisione e delle Tecniche di formazione a Distanza)  
Centro di Ricerca, Sapienza - Università di Roma  
Piazzale Aldo Moro, 5, 00185, Roma (Italia)

- Attività di ricerca su Mobile Usability e User Needs Analysis, Mobile Payment e Ticketing, RFID e NFC technologies.
- Design di applicazioni mobile e web per servizi digitali.
- Collaborazione didattica su Human Computer Interaction e Usabilità.

[Attività o settore](#) Educazione e Ricerca

01/01/2009–30/11/2009 **Addetta Front Office per l'orientamento degli studenti**

C.I.A.O. - Centro Informazioni Accoglienza e Orientamento presso Sapienza - Università di Roma  
Piazzale Aldo Moro, 5, 00185, Roma (Italia)

Attività di front office per informare e supportare gli studenti su procedure universitarie e sistemi online di Ateneo.

[Attività o settore](#) Borsa di Collaborazione universitaria per studenti

22/07/2008–01/08/2008 **Tirocinante**

01/09/2008–15/11/2008

Digital Desk Soc. Coop.  
Via Fanfulla da Lodi, 5, 00176, Roma (Italia)

- Story Analyst.
- Attività di comunicazione e marketing.

[Attività o settore](#) Audiovisivi e Film Production



- 01/07/2005–30/06/2007 **Web editor, Copywriter, Graphic Designer**  
Rosso  
Via Mascagni, 11, 56030, Terricciola (Pisa) (Italia)
- Attività di comunicazione ed elaborazione digitale di immagini in ambito pubblicitario.
  - Progettazione e realizzazione di materiale pubblicitario (es. cataloghi, pubblicazioni, dépliant).
- Attività o settore** Advertising e Agenzia di Comunicazione

---

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- 28/03/2019–29/03/2019 **Partecipante allo Short Course “Valutazione d’impatto sociale”**  
Human Foundation  
Via Guido Reni, 9, 00196, Roma (Italia)  
<https://www.humanfoundation.it>
- Corso di formazione su “Misurare il valore sociale: Social Return On Investment (SROI)”.
- 01/04/2013–27/02/2018 **Dottore accademico di ricerca in Interaction Design**  
ISIA - Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Roma  
Piazza della Maddalena, 53, 00186, Roma (Italia)  
<https://www.isiaroma.it>
- Corso AFAM di Diploma Accademico di Formazione alla Ricerca (Dottorato di ricerca), Interaction Design.
- Focus della ricerca sul design delle relazioni tra cittadini e Pubblica Amministrazione nello spazio pubblico della città.
- 25/09/2015–03/10/2015 **Partecipante alla City as a Service Intensive School**  
PUSH.  
Piazza Sant’Anna, 3, 90133, Palermo (Italia)  
<https://www.wepush.org>
- Intensive School sugli strumenti e le metodologie del Service Design.
- 10/2011–12/2011 **Corso di Business Plan**  
Associazione Culturale Cento Giovani  
Via Emilio Albertario, 56, 00167, Roma (Italia)  
<https://www.centogiovani.it>
- Corso di Business Plan (40 ore) tenuto presso la Facoltà di Economia dell’Università La Sapienza di Roma nell’ambito del progetto “Piccola Impresa Fai-da-te” finanziato dalla Regione Lazio.
- 01/03/2008–19/10/2010 **Diploma di Laurea Specialistica in Editoria, Comunicazione Multimediale e Giornalismo (classe13/S)**  
Sapienza - Università di Roma, Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale - CORIS  
Via Salaria, 113, 00186, Roma (Italia)
- Curriculum di Comunicazione Digitale.  
Voto: 110/110 con lode.
- 09/2009–10/2010 **Partecipante al corso di Grafica al Computer**  
Scuole d’Arte e dei Mestieri del Comune di Roma, Scuola “Ettore Rollè”  
Via Macedonia, 120, 00179, Rome (Italia)
- Adobe Illustrator CS4 e Adobe Photoshop CS4.

01/01/2008–31/12/2008

**Attestato di qualifica professionale post-diploma del Corso di formazione (IFTS) in Tecnico Superiore in Cross-Media Communication e Produzioni Animate**

Livello 4 QEQ

PERCORSI S.p.A., Ente formazione M.A.G.I.C.A.; Romanimata Scarl; Sapienza Università di Roma – Facoltà di Scienze della comunicazione; Ist. Tecnico Statale Commerciale per geometri e ragionieri programmatori “Michelangelo Buonarroti”, Rome (Italia)

03/2007–06/2007

**Partecipante al corso di Fumetto Base**

Scuola di Fumetto dell'Agenzia Formativa Livingston  
Via San Faustino, 58, 56025, Pontedera (Pisa) (Italia)

Disegno a matita e inchiostrazione.

01/10/2003–18/10/2010

**Diploma di Laurea in Media e Giornalismo (classe 14)**

UniFI - Università di Firenze, Facoltà di Scienze Politiche “Cesare Alfieri”  
Via delle Pandette, 32, 50127, Firenze (Italia)

Voto: 110/110 con lode.

09/1998–07/2003

**Diploma di Maturità Classica**

Istituto Superiore Liceo Classico e Scientifico XXV Aprile di Pontedera  
Via Milano, 56025, Pontedera (Pisa) (Italia)

Voto: 100/100.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
English	C1	C2	C1	C1	C1
French	B1	B2	B1	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Buona capacità di lavorare in team.
- Buona capacità di empatiche e di relazione con il pubblico.
- Buona capacità di adattamento a contesti diversi e multiculturali.
- Buona capacità di condivisione di interessi e conoscenze.
- Buona capacità di osservazione.

Competenze organizzative e gestionali

- Buona capacità di lavorare in condizioni di stress.
- Buona capacità di gestione delle situazioni conflittuali.
- Buona capacità di organizzazione e gestione del proprio lavoro e di quello di piccoli gruppi di persone.
- Buona capacità di apprendimento.



Competenze professionali e altre capacità

- Scrittura e gestione di progetti.
- Scrittura di articoli accademici e non.
- Attività di insegnamento.
- Analisi di User Needs and Requirements.
- Design di applicazioni web and mobile.
- Usability Evaluations.
- Attività di Co-Design.
- Attività di Graphic Recording e facilitazione.
- Public Speaking.

Abilità sportive

- Pratica delle arti marziali dal 2011 presso la Scuola Tradizionale di Kung Fu del Grand Master Sifu Paolo Cangelosi, sede di Roma. Precedente pratica sportiva in varie discipline (danza classica e moderna, nuoto, atletica leggera, pallavolo).

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Altre competenze

**Altre principali attività di didattica (oltre a quelle già indicate):**

- Attività di insegnamento durante il modulo "Enviroments. Nuovi paradigmi della sostenibilità: la green economy come motore di sviluppo dei territori" nell'ambito del percorso di formazione Futurisers organizzato da Tixe Academy – Open Hub (7 settembre 2017).
- Docente di "User-Centered Design" e "Service Design" nell'ambito del progetto Contamination Lab Latina presso Spazio Attivo BIC Lazio di Latina (febbraio 2016).
- Collaborazione con le cattedre di "Tecnologie della Comunicazione applicate all'impresa" e "Interfacce, contenuti e servizi per le tecnologie interattive. Laboratorio Interazione Uomo Macchina e usabilità" del CORIS - Sapienza Università di Roma (A.A.: 2012-2013, 2013-2014).

**Pubblicazioni scientifiche su riviste e libri:**

- Opromolla A., Volpi V.: Il ruolo delle emozioni nella progettazione dei sistemi socio-tecnici. AIS Journal of Sociology. (In corso di pubblicazione).
- Volpi V., Opromolla A.: Creating smart cities: skills and abilities to develop in young people. (Essay) In Capogna S, Scarozza D., Minozzi M. (eds) "Quaderni di Comunità. Persone, Educazione e Welfare nella società 5.0", Vol.1/2023: Active citizenship for the digital society. Expertise, best practices and teaching in the digital era, Eurilink University, pp.193-219, 2023.
- Zilli S., Volpi V.: Il concorso scolastico come buona pratica di educazione dei giovani. (Approfondimento) In Capogna S, Scarozza D., Minozzi M. (eds) "Quaderni di Comunità. Persone, Educazione e Welfare nella società 5.0", Vol.1/2023: Active citizenship for the digital society. Expertise, best practices and teaching in the digital era, pp. 265-271, 2023.
- Opromolla A., Volpi V.: Cities as Complex Systems: Some Characteristics of the Hybrid Urban Spaces. International Journal of Urban Planning and Smart Cities (JUPSC), 1(2), pp. 1–16, 2020.
- Opromolla A., Volpi V., Parente G.A.: Co-Designing Game Solutions for Hybrid Urban Spaces. How Game Elements Can Improve People Experience with the Mobility Services. Interaction Design and Architecture(s) Journal - IxD&A, N.40, 9-23, 2019.
- Parente G.A., Opromolla A., Volpi V.: Data-driven Journalism come punto di contatto tra cittadini, professionisti dell'informazione e Istituzioni. In "La crisi del giornalismo: imprevisti e possibilità" in

"Comunicazionepuntodoc", n.20, 115-125, Lupetti Editore, 2018.

- Volpi V., Opromolla A. The role of design in supporting the continual emergence of hybrid spaces of interaction within the city. *The Design Journal*, Volume 20(sup.1), S3569-S3577, 2017.
- Opromolla A., Volpi V., Pollini A., Verioli A., Mesenzani M., Medaglia C. M.: Citizen involvement in public services design. The SPAC3 case study. *International Journal of Public Administration in the Digital Age (JPAD)*, 4(4), 34-50, 2017.
- Opromolla A., Volpi V.: Umanizzare le città. Riflessioni a partire dalla "vita quotidiana" di de Certeau. *Comunicazionepuntodoc* n.14, 2016, Lupetti Editore.
- Volpi V., Palatucci M., Marinelli De Marco G.: The emergent city. Interactive relational systems between public administration and citizen to foster sustainable processes of urban development. In: *Acta Europeana Systemica 05. Proceedings for the 2e European Systemics Seminars (ESS2015) of the European Union for Systemics (EUS): Systemic continuities and interactions between architecture and social systems: Knowledge for the future of the knowledge society*, 2015.
- Opromolla A., Volpi V., Grimaldi R., Palatucci M., Medaglia C. M.: Defining a meta-design framework for knitting the emergent city elements. In: *Acta Europeana Systemica 05. Proceedings for the 2e European Systemics Seminars (ESS2015) of the European Union for Systemics (EUS): Systemic continuities and interactions between architecture and social systems: Knowledge for the future of the knowledge society*, 2015.
- Ingrosso A., Sciarretta E., Opromolla A., Pazzola M., Volpi V., Medaglia C.M.: Smart City definizioni e classifiche. Il caso italiano. *Comunicazionepuntodoc* n.10, 2282-0140, Lupetti Editore, 2014.
- Medaglia C. M., Moroni A., Volpi V., Biader Cejpidor U., Vilmos A., Benyo B. (2011): Services, Use Cases and Future Challenges for Near Field Communication: the StoLPaN Project. *Deploying RFID - Challenges, Solutions, and Open Issues*, Cristina Turcu (Ed.), ISBN: 978-953-307-380-4, InTech, Available from: <http://www.intechopen.com/articles/show/title/services-use-cases-and-future-challenges-for-near-field-communication-the-stolpan-project>
- Volpi V.: I figli: un progetto per il futuro. In "Religioni e Società". *Rivista di scienze sociali della religione*, n.54, Anno XXI, gennaio-aprile 2006, Firenze University Press, pp. 94-95.

#### **Pubblicazioni scientifiche (capitoli e atti di convegno):**

- Marín-Roig J., Ciudad M., Roldan-Ponce A., Volpi V.: O-CITY: Datos Interactivos para la Gestión Inteligente de un DTI. 3rd UNWTO World Conference on Smart Destinations (WCSD 2022).
- Volpi V.: Circular models applied to UX design in tourism: A framework to support Cultural and Creative Industries in sustainable innovation processes. *Book of Proceedings of the 2022 ENCATC Congress, 13th Annual ENCATC Education and Research Session*. ENCATC, 2022.
- Volpi V.: Infographic Design Skills Applied to the Heritage Sector: An Experience from O-City's Pathway in the Orange Economy to Acquire Competences. In: Stephanidis, C., Antona, M., Ntoa, S. (eds) *HCI International 2022 Posters*. HCII 2022. *Communications in Computer and Information Science*, vol 1582. Springer, Cham, 2022.
- Volpi V., Opromolla A., Medaglia C.M.: Communicating a Scattered Cultural Urban Event: A Survey on User Needs across Generations. In: Gao Q., Zhou J. (eds) *Human Aspects of IT for the Aged Population. Healthy and Active Aging*. HCII 2020. *Lecture Notes in Computer Science*, vol 12208, pp. 688–706. Springer, Cham, 2020.
- Opromolla A., Volpi V., Medaglia C.M.: Spreading awareness about quality in interaction and UX to young generations. In: Kurosu M. (eds) *Human-Computer Interaction. Design and User Experience*. HCII 2020. *Lecture Notes in Computer Science*, vol 12181, pp. 112–124. Springer, Cham, 2020.
- Volpi V., Opromolla A., Medaglia C.M.: Analyzing Social Impact Evaluation Tools Applied to Design Thinking: A Proposal for Improving User Experience in Urban Spaces Through Social Innovation. In: Kurosu M. (eds) *Human-Computer Interaction. Design Practice in Contemporary Societies*. HCII 2019. *Lecture Notes in Computer Science*, vol 11568. Springer, Cham, 2019.
- Volpi V., Opromolla A., Parente G.A., Medaglia C.M.: Towards a Multi-modal Transportation Scenario: An Analysis About Elderly Needs. In: Kurosu M. (eds) *Human-Computer Interaction. Design Practice in Contemporary Societies*. HCII 2019. *Lecture Notes in Computer Science*, vol 11568. Springer, Cham, 2019.
- Volpi V., Parente G.A., Pifferi G., Opromolla A., Medaglia C.M.: Improving Quality of Interaction with

- the Mobility Services Through the Gamification Approach. In: Kurosu M. (eds) Human-Computer Interaction. Interaction Technologies. HCI 2018. LNCS, vol 10903, pp. 488-502, Springer 2018.
- Opromolla A., Volpi V., Grimaldi R., Medaglia C. M.: City usability: a proposal for evaluating the perceived usability of a city on the basis of the website quality models. In: Masaaki Kurosu (eds.) Human-Computer Interaction. Theory, Design, Development and Practice. HCI International 2016, Part I. LNCS, vol. 9731, pp. 384-395, Springer International Publishing, 2016. **(Best Paper Award in Human-Computer Interaction thematic area)**
  - Grimaldi R., Opromolla A., Parente G.A., Sciarretta E., Volpi V.: Rethinking Public Transport Services for the Elderly Through a Transgenerational Design Approach. In: Zhou J., Salvendy G. (eds) Human Aspects of IT for the Aged Population. Healthy and Active Aging. ITAP 2016. Lecture Notes in Computer Science, vol 9755, pp. 395-406. Springer, Cham, 2016.
  - Volpi V., Opromolla A., Medaglia C. M.: The City as an Interface Between Citizens and Public Administrations. In: Fiona Fui-Hoon Nah, Chuan-Hoo Tan (eds.) HCI in Business, Government, and Organizations: Information Systems. HCIBGO 2016 - HCI International 2016, Part II. LNCS, vol. 9752, pp. 231-240, Springer International Publishing, 2016.
  - Opromolla A., Volpi V., Medaglia C.M.: Playful Interactions for the Citizens' Engagement. The Musical Language as a Possible Application. In: Constantine Stephanidis (eds.) HCI International 2016 – Posters' Extended Abstracts. HCI International 2016, Part II. LNCS, vol. 618, pp. 71-76, Springer International Publishing, 2016. (poster)
  - V. Volpi, A. Opromolla, R. Grimaldi, V. De Cecio, M. Palatucci, C. M. Medaglia: Thinking Smart City with a focus on emerging identity elements. In: Minati, G., Abram, M. R., Pessa, E. (eds.) Towards a Post-Bertalanffy Systemics. Contemporary Systems Thinking, pp. 175-180, Springer International Publishing, 2016.
  - Opromolla A., Ingrosso A., Volpi V., Medaglia C.M., Palatucci M., Pazzola M., Gamification in a Smart City Context. An Analysis and A Proposal for its Application in Co-Design Processes. In: De Gloria, A. (eds.) Games and Learning Alliance (Third International Conference, GALA 2014, Bucharest, Romania, July 2-4, 2014, Revised Selected Papers). LNCS, vol.9221, pp. 73-82. Springer International Publishing, 2015.
  - Sciarretta E., Ingrosso A., Volpi V., Opromolla A., Grimaldi R.: Elderly and Tablets: Considerations and Suggestions About the Design of Proper Applications. In: Zhou, J., Salvendy, G. (eds.) Human Aspects of IT for the Aged Population. Design for Aging - HCI International 2015, LNCS, vol. 9193, pp. 509-518. Springer International Publishing, 2015.
  - Ingrosso A., Volpi V., Opromolla A., Sciarretta E., Medaglia C.M.: UX and Usability on Smart TV: A Case Study on a T-commerce Application. In: Fui-Hoon Nah, F., Tan, C.H. (eds.) HCI in Business - HCI International 2015. LNCS, vol. 9191, pp. 312-323. Springer International Publishing, 2015.
  - Opromolla A., Volpi V., Ingrosso A., Fabri S., Rapuano C., Passalacqua D., Medaglia C.M., A Usability Study of a Gesture Recognition System Applied During the Surgical Procedures. In: Marcus, A. (eds.) Design, User Experience, and Usability: Interactive Experience Design - HCI International 2015. LNCS, vol. 9188, pp. 682-692. Springer International Publishing, 2015.
  - Opromolla A., Volpi V., Ingrosso A., Medaglia C.M.: Co-design Practice in a Smart City Context Through the Gamification Approach: A Survey About the Most Suitable Applications. In: Streitz, N., Markopoulos, P. (eds.) Distributed, Ambient, and Pervasive Interactions - HCI International 2015. LNCS, vol. 9189, pp. 578-589. Springer International Publishing, 2015.
  - Volpi V., Ingrosso A., Opromolla A., Pazzola M., Medaglia C. M.: Roma Crash Map: an Open Data Visualization Tool for the Municipalities of Rome. 16th Int. Conf. on Human-Computer Interaction (HCI International 2014), in HCI International. Lecture Notes in Computer Science, vol. 16, Springer International Publishing, 2014.
  - Opromolla A., Ingrosso A., Volpi V., Pazzola M., Medaglia C. M.: A user-centered approach in designing NFC couponing platform. The case study of CMM applications. 16th Int. Conf. on Human-Computer Interaction (HCI International 2014), in HCI International. Lecture Notes in Computer Science, vol. 16, Springer International Publishing, 2014.
  - Caridi A., Coccoli M., Volpi V., Wolfsoniana Smart Museum. A Pilot Plant Installation of the PALM-Cities Project, in "Proceedings of the 6th International Workshop on Personalized Access to Cultural Heritage (PATCH)", UMAP 2013, Roma, Italia, 2013.
  - Biader Ceipidor U., Medaglia C. M., Volpi V., Moroni A., Sposato S., Carboni M., Caridi A.: NFC technology applied to touristic-cultural field: A case study on an Italian museum. In "Proceedings of NFC 2013", Zurich, Svizzera, 2013.

- Biader Ceipidor U., Medaglia C. M., Opromolla A., Volpi V., Moroni A., Sposato S.: A Survey about User Experience Improvement in Mobile Proximity Payment. In "Proceedings of NFC 2012", Helsinki, Finlandia, 2012.
- Biader Ceipidor U., Medaglia C. M., Volpi V., Moroni A., Sposato S., Tamburrano M.: Design and Development of a Social Shopping Experience in the IoT domain: the ShopLovers solution. In "Proceedings of SoftCOM 2011", Hvar, Croatia, 2011.

#### **Altre pubblicazioni e report scientifici:**

- Volpi V., Marín-Roig Ramón J., Pérez Pascual M.A., Canet Subiela M.J.: O-City Learn: An open and free learning resource for creating competences in the Orange Economy. Teaching experience, encatcSCHOLAR, dicembre 2022. <http://blogs.encatc.org/encatcscholar/?p=2924>
- Ricerca ed Innovazione Responsabile in Italia. Accordo AIRI-CNR per la RRI, maggio 2019. Report realizzato dal Tavolo Tecnico coordinato da Sesto Viticoli (Vice Presidente Airi).
- Volpi V., Opromolla A., Medaglia C. M., Ingresso A., Palatucci M.: The ItalianNeedMap: a Participatory Open Citizens-Oriented Tool for a Qualitative Development Planning Process in Smart Territories. Long Abstract presentato al Workshop on People Centered Smart Territories: Design, Learning and Analytics, SMART City Exhibition 2013, Bologna, 2013.
- Pazzola M., Ingresso A., Opromolla A., Volpi V., Medaglia C. M., Calabria A.: Progettare con gli Open Data. Roma Crash Map: una piattaforma sugli incidenti stradali nel comune di Roma. In "La smart city al servizio del cittadino - la call for papers di smart cities exhibition 2013", FORUM PA Edizioni, Vol. I, pp. 91-103, dicembre 2013.
- Medaglia C. M., Moroni A., Opromolla A., Volpi V.: Pagamenti elettronici: a che punto siamo? In "Seminario Glocus", Sala della Mercede della Camera dei Deputati, Roma, luglio 2012. Position Paper.
- U. Biader Ceipidor, C. M. Medaglia, A. Poggiani, A. Opromolla, M. Pazzola, A. Moroni, S. Sposato, V. Volpi: La Bussola sui Mobile Payment. Centro di Competenza sull'Innovazione Tecnologica-CATTID, Sapienza Università di Roma, 2012.

#### **Altre pubblicazioni:**

- A. Opromolla, V. Volpi: Mobilità sostenibile, la sfida si vince (tutti) con un approccio "umano". AgendaDigitale.eu, luglio 2019.
- A. Opromolla, V. Volpi: Professione comunicatore alla sfida digitale: ecco le nuove competenze necessarie. AgendaDigitale.eu, giugno 2019.
- Medaglia C. M., Moroni A., Volpi V.: Contactless e NFC ridisegnano il trasposto "intelligente" del futuro. "DATACollection", pp. 26-28, settembre 2010.

#### **Principali conferenze scientifiche (Speaker):**

- 2022 ENCATC Education and Research Session (30th ENCATC Congress on Cultural Management and Policy), Bruxelles-Anversa, Belgio.
- 22th Virtual International Conference on Human-Computer Interaction (HCI International 2020), Copenhagen, Danimarca (**speaker e Chair**).
- Rigenerazione e riuso degli immobili della difesa, 2020, Link Campus University, Roma (**speaker e organizzazione**).
- 12th European Academy of Design Conference (EAD2017), Roma, Italia.
- 18th International Conference on Human-Computer Interaction (HCI International 2016), Toronto, Canada.
- European Systemics Seminars - Systemic continuities and interactions between architecture and social systems. Knowledge for the future of the knowledge society (ESS2015), Bruxelles, Belgio.
- 16th International Conference on Human-Computer Interaction (HCI International 2014), Heraklion, Grecia.
- 19th International Conference on Software, Telecommunications and Computer Networks (SoftCOM 2011), Hvar (Croatia) co-sponsored della IEEE.

#### **Revisione di articoli scientifici per:**

- International Journal of Electronic Government Research
- Eurlink University Press.

- International Journal of Public Administration.
- Journal of Cleaner Production.
- Computer Human International (CHI) 2017.

Patente di guida B