

MARCO FILONI

---

*Curriculum scientifico-professionale*

*dati anagrafici:*

nato il 14 luglio 1975 a Fermo (FM)

mail: m.filoni@unilink.it

*posizione accademica:*

professore associato di Filosofia politica (SPS 01 – 14 A1)

Link Campus University

Via del Casale di San Pio V, 44

00165 Roma

*titoli di studio:*

- 2001-2004: Dottorato di Ricerca (Ph.D.) in Storia della Filosofia, XVII ciclo, conseguito presso l'Università degli Studi di Macerata il 16 marzo 2005 – tesi *Kojève prima di Kojève. Fenomenologia dell'uomo moderno*, direttori di ricerca prof. Franco Volpi (Università di Padova) e prof. Ruggero Morresi (Università di Macerata); Commissione dottorale: prof. Giuseppe Cambiano (Scuola Normale Superiore di Pisa), prof. Alberto Burgio (Università di Bologna), prof. Filippo Mignini (Università di Macerata)
- 1996-2000: Laurea in Filosofia conseguita presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Urbino, sostenuta il 29 giugno 2000 in Filosofia Morale sotto la direzione del prof. Livio Sichirollo – tesi: *Eric Weil. Filosofia e politica*, votazione 110/110 e dichiarazione di lode

*formazione post-dottorato:*

- 1 giugno 2011-31 ottobre 2011: Contratto di ricerca presso il “Laboratorio di ricerca sulle città” dell'Istituto di Studi Superiori dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna per lo svolgimento di attività di studio e ricerca sul tema “Estetica della città: temi, problemi, situazioni” – memoria

dal titolo *La divisione del legame. Filosofia e città, o della paura* (direttori di ricerca: prof. Paolo Leonardi e prof. Raffaele Milani)

- 1 gennaio 2007-31 dicembre 2007: Assegno di ricerca (settore disciplinare M-FIL 04) presso la cattedra di Estetica del Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Politecnico di Milano (direttore di ricerca: prof. Massimo Venturi Ferriolo) – memoria *Etica ed estetica degli spazi urbani*
- 1 agosto 2005-31 dicembre 2006: Assegno di ricerca (settore disciplinare M-FIL 04) presso la cattedra di Estetica del Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Politecnico di Milano (direttore di ricerca: prof. Massimo Venturi Ferriolo) – memoria *Etica ed estetica degli spazi urbani*

*premi:*

- La dissertazione di dottorato dal titolo *Kojève prima di Kojève. Fenomenologia dell'uomo moderno* (Dottorato in Storia della Filosofia, Università di Macerata 2004), è stata riconosciuta dalla giuria del Premio di Filosofia “*Viaggio a Siracusa*” (presieduta dai proff. Remo Bodei e Umberto Curi) vincitrice del primo premio quale “miglior tesi di dottorato in Italia” – VI edizione (2005)

*abilitazioni scientifiche:*

- Abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore universitario di seconda fascia in Filosofia Politica (settore concorsuale 14/A1; settore scientifico disciplinare SPS/01), tornata 2012, conseguita il 18/12/2013 con giudizio unanime della commissione composta dai proff. Luigi Alfieri (Università di Urbino), Michelangelo Bovero (Università di Torino), Barbara Henry (Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa), Alessandro Ferrara (Università Tor Vergata di Roma), Thierry Gontier (Université de Lyon – commissario OCSE), valida fino al 18/12/2022
- Abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore universitario di seconda fascia in Filosofia Morale (11/C3; settore scientifico disciplinare M-FIL/03), tornata 2012, conseguita il 27/02/2014 con giudizio unanime della commissione composta dai proff. Elio Matassi (Università di Roma Tre), Rossella Bonito Oliva (Università Orientale di Napoli), Bruno Moroncini (Università di Salerno), Francesco Miano (Università Tor Vergata di Roma), Daniel Innerarity (Universidad de Zaragoza – commissario OCSE), valida fino al 27/02/2023

*esperienze scientifiche e in centri di ricerca all'estero:*

- *Chercheur associé* presso il Centre International d'Etude sur la Philosophie française contemporaine dell'Ecole Normale Supérieure di Parigi (aprile 2010-aprile 2014)
- *Chercheur associé* presso il Fondo inedito «Papiers Alexandre Kojève», «Département des Manuscrits – division occidentale» della Bibliothèque nationale de France, Paris (febbraio 2002-marzo 2004)
- Membro del «Centre de Recherche Eric Weil» dell'Università di Lille-III (da gennaio 2004)
- *Chercheur invité* presso il «Centre Eric Weil», Université Charles-de-Gaulle de Lille-III (a.a. 1999-2000)
- «*Exchange Fellow*» presso la Katholieke Universiteit di Leuven, memoria *Morality in progress*, direttore di ricerca prof. André van de Putte (a.a. 1999-2000)

*partecipazione e coordinamento di comitati scientifici ed editoriali:*

- responsabile editoriale Treccani Libri, Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma, da gennaio 2020
- Consigliere Scientifico di «Limes», da aprile 2020
- Membro del Consiglio Scientifico “Gramsci Centre for the Humanities”, Università degli studi di San Marino (con i proff. Luciano Canfora, Peter Burke, Donald Sassoon, Jeffrey Schnapp e altri), da gennaio 2020
- Membro del Comitato Scientifico della collana “Ritmi della Città”, casa editrice Ets di Pisa (con i proff. Riccardo Panattoni, Fabio Ciaramelli, Michelangelo Russo, Ginevra Bompiani), da gennaio 2019
- Membro del Comitato Scientifico della collana “La Critica”, Eurilink University Press (con i proff. Massimo Cacciari, Anton Alvarez Sousa, Pierre Demeulenaere, Max Haller, Karl-Siegbert Rehberg e altri), da luglio 2018
- Membro del Comitato Scientifico e coordinatore (con i proff. L. Bibard, chaire Edgar Morin Essec-Paris; A. Cahen, Parlement européen-Bruxelles; J.-F. Kérvegan, Sorbonne-Paris; D. Scholz, EHESS-Paris) del Convegno internazionale di ricerca *Europe Kojève 2018. L'Europe entre mondialisation, empires et populisme: “Res Publica” ou “Fin de l'histoire”?*, organizzato dal Parlamento Europeo, Bruxelles, 7-8 giugno 2018
- Membro del Comitato scientifico della rivista «Platform» – con i proff. Luca Molinari (direttore), Luciano Galimberti, Cherubino Gambardella,

- Bernard Khoury, Francesco Jodice, Brian Li Zhang, Piero Lissoni, Massimo Martignoni, Giancarlo Mazzanti (da gennaio 2017)
- Membro della Giuria tecnica del Premio Letterario Nazionale “Paolo Volponi” per la Letteratura e l’impegno civile (2017-2019)
  - Consulente scientifico per la realizzazione del Festival “TorinoSpiritualità”, edizione 2016, Circolo dei Lettori di Torino (ottobre 2015-agosto 2016)
  - Membro del Comitato Scientifico e coordinatore – con i proff. Philippe Hoffmann, Philippe Portier, Vincent Delacroix (Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris) e Frédéric Worms (Ecole Normale Supérieure, Paris) – del Colloque International “*Philosopher à Paris dans les annue 30: Kojève/Koyrè*”, organizzato dall’Ecole Pratique des Hautes Etudes e l’Ecole Normale Supérieure, Paris, Sorbonne (marzo-maggio 2011)
  - Membro del Comitato di redazione scientifica del Festival Internazionale della Filosofia – Auditorium di Roma (edizioni 2006, 2007, 2008: 1 marzo 2006-30 ottobre 2008)

*attività di ricerca e di didattica in Italia:*

- a.a. 2018/2019: insegnamento masterclass di Estetica “*Segni della modernità*”, Accademia di Belle Arti di Roma
- dal 1 marzo 2019: componente dell’unità di ricerca FESVEM – Fondamenti ed Etica della Scienza della Vita e della Mente (coordinatore scientifico prof. Alessandro Pagnini) del Dipartimento di Lettere e Filosofia dell’Università di Firenze
- dal 24 gennaio 2019: cultore della materia in Filosofia morale presso il corso di Laurea in Scienze della formazione dell’Università Suor Orsola Benincasa di Napoli
- dal 24 gennaio 2019: cultore della materia in Storia della filosofia presso il corso di Laurea in Scienze della formazione dell’Università Suor Orsola Benincasa di Napoli
- dal 1 gennaio 2019: cultore della materia in Storia della filosofia contemporanea presso il Dipartimento di Lettere e filosofia dell’Università di Firenze
- giugno 2015: *Fear in Public Space*, Workshop in Doctoral Seminar “Life, Death and Renaissance of Public Space”, PAUI PhD Programme (XXIX and XXX Cycle) Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano
- a.a. 2010-2011: Docente di Filosofia contemporanea presso il Laboratorio di Alta Formazione filosofica PhiloLab – Roma

- a.a. 2005-2006 e a.a. 2006-2007: Docente di Estetica presso il corso seminariale del Dottorato in Progettazione Architettonica e Urbana (DoPAU), XXI Ciclo – Facoltà di Architettura e Pianificazione, Politecnico di Milano
- gennaio-maggio 2005: Organizzazione della lezione inaugurale *Estetica fra architettura e paesaggio*, tenuta dai proff. Elio Franzini e Massimo Venturi Ferriolo, presso la Facoltà di Architettura e Società del Politecnico di Milano (18 maggio 2005)
- da aprile 2005: Inserimento nell'albo degli idonei del Dipartimento di Architettura e Pianificazione (DiAP) per il Settore Scientifico Disciplinare M-FIL/04 del Politecnico di Milano
- da aprile 2005: Cultore della materia presso la cattedra di Estetica (M-FIL/04) presso la Facoltà di Filosofia dell'Università La Sapienza di Roma
- aprile-maggio 2004: Docente presso il Modulo seminariale di «Etica dell'impresa», Corso di Laurea «Introduzione al mondo del lavoro», Facoltà di Lingue e letterature straniere, Università di Urbino
- gennaio-aprile 2003: Organizzazione e segreteria del Convegno *Leggere e rileggere i classici. Per Livio Sichirollo* (Università degli Studi, Salerno 3-4 aprile 2003)
- gennaio-aprile 2001: Organizzazione e segreteria del XXXIV Congresso Nazionale della Società Filosofica Italiana (Urbino, 26-29 aprile 2001)
- aprile-giugno 2000: Seminario «Lettura e commento della *Filosofia politica* di Eric Weil», tenuto nell'ambito della cattedra di Filosofia morale (prof. Livio Sichirollo) dell'Università di Urbino
- a.a. 1998/1999: Attività didattiche presso la cattedra di Filosofia morale (prof. Livio Sichirollo) dell'Università di Urbino, fra le quali il ciclo di lezioni dedicate alla filosofia di Günther Anders

*attività accademiche e didattiche (lezioni, relazioni a convegni) internazionali:*

- *Una macchina mitologica di nome Hegel*, relazione al V Colóquio Internacional “Eric Weil Lector de Hegel”, Pontificia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP), 15-17 ottobre 2019, São Paulo, 15 ottobre 2019
- *Correctifs sur la fin de l'histoire*, relazione al convegno di studi internazionale *Introduction à la lecture de Hegel*, Université de Namur, 23 settembre 2019
- *Philosophie et histoire: quel rôle pour la philosophie à la fin de l'histoire*, lezione per il ciclo “Pratiques extra-philosophiques de la philosophie” del Collège International de Philosophie, Paris 1 Panthéon - Sorbonne, 17 maggio 2019

- *Les Démons de Kojève*, relazione al convegno internazionale *Europe Kojève 2018. L'Europe entre mondialisation, empires et populisme: "Res Publica" ou "Fin de l'histoire"?*, Parlamento Europeo, Bruxelles, 8 giugno 2018
- *Le nommé Dimanche: Kojève et le libre jeu du négociateur*, relazione al convegno internazionale *Europe Kojève 2018. L'Europe entre mondialisation, empires et populisme: "Res Publica" ou "Fin de l'histoire"?*, Parlamento Europeo, Bruxelles, 7 giugno 2018
- *Le facteur K. Un maître inconnu du XIX<sup>e</sup> siècle*, relazione al convegno internazionale *Europe Kojève 2018. L'Europe entre mondialisation, empires et populisme: "Res Publica" ou "Fin de l'histoire"?*, Parlamento Europeo, Bruxelles, 7 giugno 2018
- *Kojève en Europe*, discorso di apertura del convegno internazionale *Europe Kojève 2018. L'Europe entre mondialisation, empires et populisme: "Res Publica" ou "Fin de l'histoire"?*, Parlamento Europeo, Bruxelles, 7 giugno 2018
- *Alexandre Kojève et le libre jeu du négociateur*, relazione al Convegno Internazionale "Alexandre Kojève. Konstellationen zwischen Moskau-Berlin-Paris-Brüssel", Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, 27-28 ottobre 2011, Berlin
- *Lecture Sous la longue ombre de Hegel: Alexandre Kojève et Eric Weil*, Colloque International "Philosopher à Paris dans les annue 30: Kojève/Koyré?", Ecole Normale Supérieure, Paris, 18 marzo 2011
- *Lecture De l'Orient à l'Occident: les parcours croisés de Kojève et Koyré*, Colloque International "Philosopher à Paris dans les annue 30: Kojève/Koyré?", Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris, 17 marzo 2011
- *Lecture Le Résistible déclin de l'Université en Italie*, Forum International *Philosophie et Education* (promosso da UTCP, Center for Philosophy, University of Tokyo), Ecole Normale Supérieure - Collège International de Philosophie, Paris 24-25 novembre 2008
- *Lecture Le philosophe du dimanche. Alexandre Kojève dans la philosophie du XX<sup>ème</sup> siècle*, UTCP, Center for Philosophy, University of Tokyo, 10 marzo 2008
- *Il rapporto Weil-Kojève*, relazione al Convegno Internazionale di Studi *Il pensiero di Eric Weil*, Università degli Studi di Milano (con il patrocinio della Società filosofica italiana e del Centre Eric Weil, Université de Lille), 4 maggio 2006
- *Eric Weil et Alexandre Kojève*, relazione al Convegno Internazionale *Eric Weil en son temps (1904-1977). De l'histoire des idées à la philosophie politique*, Centre de

Recherche Eric Weil, Université Charles de Gaulle - Lille 3 (20-22 octobre 2004)

*attività accademiche (lezioni, relazioni a convegni) nazionali:*

- *Anatomia di un assedio*, Lectio Magistralis, Workshop Laboratorio di Progettazione Intensiva, Scuola Politecnica e delle Scienze di Base, Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Università della Campania, Aversa, 3 ottobre 2019
- *Una bussola per orientarsi nelle democrazie del nostro tempo*, con Vincenzo Scotti, Diego Lazzarich, Patricio Emilio Marcos Giacomani, Giacomo Marramao, Giulio Tremonti, Link Campus University, Roma, 28 maggio 2019
- *Città chiusa: anatomia di un assedio*, conferenza presso Uniser – Polo universitario di Pistoia, 13 aprile 2019
- *Il desiderio dell'altro*, relazione al convegno di studi *Kojève interprete del suo tempo. Diritto, psicanalisi e arte*, organizzato dal Collège International de Philosophie di Parigi e Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli, Palazzo Serra di Cassano, 29-30 gennaio 2019
- *Il diritto alla città*, giornata di studio (con Stefano Allievi, Giuseppe Cappochin, Paolo Costa, Salvatore Natoli, Margherita Petranzan, Luca Zevi), Auditorium dell'Orto Botanico, Padova, 6 giugno 2017
- *Perché il nostro cervello è speciale*, Corso di formazione con Pier Luigi Celli tenuto ai manager di Mbda, Teatro di Villa Torlonia, Roma, 14 dicembre 2015
- *Quando la città fa paura*, relazione al convegno “La città che si rinnova”, Dipartimento di Architetture e Disegno industriale, Seconda Università di Napoli, Aversa, 26 giugno 2015
- *Lo spazio inquieto*, lezione presso il corso di “Elementi di critica dell'architettura”, Scuola di Architettura Civile, Politecnico di Milano, 25 giugno 2015
- *L'uomo che fu domenica. Alexandre Kojève e la fine della storia*, lezione presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano, Facoltà di Filosofia, Milano, 13 maggio 2015
- *“Comuni sono le cose degli amici”. Livio Sichirollo ed Eric Weil*, relazione al Convegno «Livio Sichirollo: i Libri, gli Amici, la Città», Università degli Studi di Urbino, 4 aprile 2012

- *Autorità e potere. Dilemmi della formazione umana*, lezione alla Scuola di Alta Formazione “Silvano Federici” (I ciclo: “Formazione, cultura e società”), Fossombrone (PU), 23 novembre 2011
- *L'altro e la cittadinanza*, relazione al Convegno internazionale sulla “Nuova Cittadinanza”, organizzato dall'Istituto di Studi Superiori dell'Università di Bologna sotto l'alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana, Senato della Repubblica, Roma, 10 novembre 2011
- *Discussant* della relazione di Massimo Cacciari, Convegno sulla “Nuova Cittadinanza”, organizzato dall'Istituto di Studi Superiori dell'Università di Bologna sotto l'alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana, Senato della Repubblica, Roma, 10 novembre 2011
- *“La città generica”: Singapore di Rem Koolhaas*, relazione al Convegno di Studi “Sguardi sulle città in trasformazione”, Laboratorio di Ricerca sulla Città, Istituto di Studi Superiore, Alma Mater Università di Bologna, 7 aprile 2011
- *Alexandre Kojève e la geopolitica*; Seminario di studi tenuto presso l'Università degli Studi “Carlo Bo” di Urbino, 5 maggio 2010 (con Luigi Alfieri, Lucio Caracciolo, Antonio Gnoli)
- *«La nostra scienza è vera perché le automobili camminano». Kojève e la propaganda*; Lezione tenuta presso il ciclo seminariale “Lettere dalla fine della storia”, organizzato dal *Centre for aesthetics in practice* dell'Università di Trento e dalla Facoltà di Filosofia dell'Università “La Sapienza” di Roma, Roma 18 marzo 2010
- *Alexandre Kojève e la fine della Storia*; Lezione tenuta presso la cattedra di “Filosofie e problemi dell'intersoggettività”, Facoltà di Filosofia, Università “La Sapienza” di Roma, 6 dicembre 2007
- *La paura e la città*, Relazione al Convegno *Identità e territorio* (Milano 4-6 dicembre 2006), Università degli Studi di Milano, 6 dicembre 2006
- Organizzazione del Convegno di Studi *Identità e territorio*, Università Statale di Milano, Politecnico di Milano, Università degli Studi dell'Insubria (Milano, 4-6 dicembre 2006)
- Organizzazione della giornata di studio *Paesaggi rivelati*, Facoltà di Architettura e Società del Politecnico di Milano (16 novembre 2006)
- *Il Kandinsky di Alexandre Kojève*, Lezione presso il Dipartimento di Filosofia e Scienze Sociali, Università di Lecce, 30 novembre 2005
- Ciclo di seminari di Storia dell'arte ed Estetica presso il Dottorato in Progettazione Architettonica e Urbana, XXI ciclo, Corso di Teoria della visione e della rappresentazione, a.a. 2005/2006



- *Filosofia e vita in Alexandre Kojève*, relazione al Convegno di Studi *Filosofia e vita. Biopolitica, etica, dialogo*, Palazzo del Senato di Siracusa, 8-9 aprile 2005
- *L'azione politica dei filosofi*, relazione al convegno *Il filosofo, l'intellettuale e il potere*, Rettorato, Università degli Studi di Padova, 19 maggio 2004 (con Franco Volpi e Antonio Gnoli)
- Partecipazione al ciclo seminariale del dottorato di filosofia in «Dialettica e mondo umano» dell'Università degli Studi di Urbino tenuto dal prof. Roberto Racinaro (*Hegel e il mondo della cultura*, 11-12 giugno 2001) e dal prof. Giuseppe Cacciatore (*Etica e politica nella filosofia italiana del primo Novecento*, 13-14 giugno 2001).

*specializzazioni e perfezionamenti:*

- Certificato di partecipazione al convegno “Politicità della filosofia”, Irre-Marche, Palazzo Ducale, Urbino, 27-28 ottobre 2006; Borsista presso la Fondazione Collegio San Carlo di Modena nell'ambito dell'iniziativa «festival*filosofia*» – settembre 2003; Borsista alla “Summer School” *The Agony of Landscape* presso l'Università di Bologna, giugno 2002; Borsista presso la Scuola di Alta Formazione Filosofica dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli (1998; 2002; 2005); Attestato di partecipazione al seminario di filosofia politica dal titolo “La comunità difficile”, corso di formazione-aggiornamento per docenti, Comune di Cattolica, 23 ottobre 1999; Diploma del «Corso Multiculturale Universitario di Educazione allo Sviluppo», rilasciato dall'Università di Urbino e dall'UNICEF, a.a. 1997-98; Attestato di partecipazione al ciclo di letture dal titolo “Che cosa fanno oggi i filosofi?”, corso di formazione-aggiornamento per docenti, Comune di Cattolica, marzo 1998

*incontri, interventi, relazioni a festival, conferenze:*

- *Fare parole, parole per fare*, dialogo con Alessandro Bergonzoni, Festival Letteratura, Mantova, 12 settembre 2020
- *La neve delle cose taciute*, lezione presso la Biblioteca Baratta, Festival Letteratura di Mantova, 11 settembre 2020
- *Le case che saremo*, dialogo con Luca Molinari, Festival Letteratura di Mantova, 10 settembre 2020
- *Cultura umanistica e cultura scientifica al tempo delle pandemie*, intervento a *Prendiamola con filosofia*, Staffetta dei filosofi (trasmessa da «Repubblica», «Radio3», «RaiScuola» e altre piattaforme), organizzato da Tlon-PianoB

(con, fra gli altri, Vandana Shiva, Miguel Benasayag, David Quammen, Peter Singer, Laurent de Sutter, Jean-Luc Nancy, Yuval Noah Harari, Judith Butler, Nancy Fraser), 4 aprile 2020

- *Buone pratiche: riflessioni e strumenti per affrontare la paura*, intervento a *Prendiamola con filosofia*, Staffetta dei filosofi (trasmessa da «Repubblica», «Radio3», «RaiScuola» e altre piattaforme), organizzato da Tlon-PianoB (con, fra gli altri, Pietro Del Soldà, Umberto Galimberti, Raffaele Alberto Ventura, Roger-Pol Droit, Emanuele Coccia, Erri de Luca, Stefano Mancuso, Alessandro Baricco, Roberto Saviano), 21 marzo 2020
- *Aria Talk*, Fondazione Palazzo Strozzi, Teatro Odeon di Firenze, conversazione con Tomás Saraceno, Arturo Galantino, Melisa Argento, Stavros Katsanevas, Stefano Mancuso e Lisa Signorile, 22 gennaio 2020
- *Le stelle stanno a guardare*, conferenza, TorinoSpiritualità, Circolo dei Lettori, Torino, 29 settembre 2019
- *Essere e neon. Archeologia di una modernità luminosa*, conferenza, TorinoSpiritualità, Circolo dei Lettori, Torino, 28 settembre 2019
- *Anatomia di un assedio*, con Giacomo Marramao, Festival della Politica, Mestre, 8 settembre 2019
- *Volpi, il sentiero interrotto. A dieci anni dalla scomparsa*, con Antonio Gnoli e Giacomo Marramao, Festival della Politica, Mestre, 8 settembre 2019
- *Allons enfants*, con Nicolas Mathieu, Festivaletteratura, Mantova, 7 settembre 2019
- *Dedicato ad Ágnes Heller*, con Laura Boella e Donatella Di Cesare, Festivaletteratura, Mantova, 7 settembre 2019
- *Città globali*, dibattito con Stefano Boeri, Icon Design Talks, Fondazione Riccardo Catella, Milano, 10 aprile 2019
- *Sull'ignoranza dilagante*, tavolo rotonda con Domenico De Masi, Giacomo Marramao, Melania Mazzucco, Nicla Vassallo, Fondazione Lelio e Lisli Basso, Roma, 15 marzo 2019
- *“Sono geloso di questa città”. Giancarlo De Carlo e Urbino*, Aula sospesa Ex Magistero, Urbino, 9 marzo 2019
- *Giovani leoni. Dieci scrittori per raccontare l'Italia*, conferenza presso l'Istituto Italiano di Cultura, Varsavia, 18 gennaio 2019
- *Vecchi e nuovi percorsi dell'editoria*, con Maurizio Ceccato, Giovanni Nucci, Gabriele Sabatini, Fiera Nazionale della piccola e media Editoria “Più libri più liberi”, Roma, 7 dicembre 2018

- *Perché la filosofia (e i miti) ci svelano i nostri sogni migliori*, con Emanuele Coco e Roberto Casalini, Circolo Filologico Milanese, Milano, 17 novembre 2018.
- *Dal cosmo al mare*, con Emanuele Coco e Alessandro Pagnini, Lo spazio di via dell'ospizio, Pistoia, 27 ottobre 2018
- *Non solo di cose d'amore*, con Pietro del Soldà, Festival della politica, Mestre, 9 settembre 2018
- *Popolo e populismo*, conferenza, Festival Radici, Lucera, 5 agosto 2018
- *Lo strano ordine delle cose*, dialogo con Antonio Damasio, Premio Hemingway 2018, Lignano Sabbiadoro, 22 giugno 2018
- *Non solo di cose d'amore*, presentazione con Pietro del Soldà, Marino Sinibaldi, Giacomo Marramao, Galleria Alberto Sordi, Roma, 30 maggio 2018
- *Governance. Il management totalitario*, presentazione con Alain Deneault, Libreria Stendhal, Roma, 12 maggio 2018
- *La produzione editoriale per l'infanzia negli spazi culturali*, incontro con Annalena Benini, Bologna Children's Book Fair, Bologna, 26 marzo 2018
- *Crisi e trasformazione dello spazio pubblico*, conferenza con Pietro Del Soldà e Giuseppe Laterza, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, Napoli, 10 novembre 2017
- *Gli inserti culturali dei quotidiani*, incontro al Festival del Giornalismo Culturale, Teatro della Fortuna, Fano, 14 ottobre 2017
- *Perché nessuno pensa ai bambini*, conferenza con Stefano Benzoni e Alberto Salza, Circolo dei Lettori, TorinoSpiritualità, Torino, 24 settembre 2017
- *Adulto a chi? Pro e contro l'immaturità*, conferenza con Francesco Cataluccio e Duccio Demetrio, Circolo dei Lettori, TorinoSpiritualità, Torino, 22 settembre 2017
- *Filosofia e scenari globali*, conferenza con Giacomo Marramao, Festival della politica, Mestre, 8 settembre 2017
- *Sfogliare la conoscenza. La mutazione dei periodici nell'era digitale*, incontro con Francesco Guglieri ed Enrico Pedemonte, Salone internazionale del libro, Torino, 19 maggio 2017
- *In dialogo con Alessandro Baricco e Jan Brokken*, Salone internazionale del libro, Torino, 19 maggio 2017
- *Il Tao dell'Acropoli. Miti e filosofia tra Grecia e Cina*, con Mauro Bonazzi e François Jullien, Tempo di Libri, Milano, 23 aprile 2017
- *Fascismo e modernità*, con Tommaso Cerno, Tempo di Libri, Milano, 23 aprile 2017

- *L'ultima vittima di Hiroshima. Günther Anders*, partecipazione alla tavola rotonda organizzata da Sensibilia. Colloquium on Perception and Experience (con Francesco Miano e Tonino Griffero), Museo H.C. Andersen, Roma, 15 giugno 2016
- *Il nemico in cantina*, conferenza, Liceo Scientifico Rossetti, San Benedetto del Tronto, 6 aprile 2016
- *Eccentrici*, presentazione del libro di Geminello Alvi (Adelphi), Teatro Franco Parenti, Milano, 15 dicembre 2015
- *La scienza fa bene (se conosci le istruzioni)*, conferenza con Luca Bonfanti e Armando Massarenti, "TorinoSpiritualità", Circolo dei Lettori, Torino, 27 settembre 2015
- *Confessioni di un cristiano ribelle*, conferenza con Matthew Fox, "TorinoSpiritualità", Circolo dei Lettori, Torino, 25 settembre 2015
- *Attualità dell'Illuminismo*, conferenza con Tzvetan Todorov, Festival della Letteratura, Mantova, 12 settembre 2015
- *Storie di caccia agli stranieri*, incontro con Enrico Deaglio, Festival della Letteratura, Mantova, 12 settembre 2015
- *Carcerati*, intervento con Luigi Manconi e Maurizio Torchio, Festival della Letteratura, Mantova, 11 settembre 2015
- *Inquietudine*, conferenza presso "Le Parole della Filosofia", XIX edizione il Festival del Pensiero Plurale, Teatro Sperimentale, Ancona 14 maggio 2015
- *Il giornalismo culturale dalle ex terze pagine al web*, intervento al panel dell'International Journalism Festival, Perugia, 19 aprile 2015
- *Luoghi (non comuni): Torre Eiffel. Due o tre cose che so di lei*, intervento a "Libri Come", Auditorium Parco della Musica, Roma, 14 marzo 2015
- *Il colore indefinibile*, conferenza con Daniele Giglioli presso il festival "Scrittori in città", Cuneo, Centro incontri della Provincia, 15 novembre 2014
- *L'uomo nero*, conferenza presso il festival "Scrittori in città", Cuneo, Centro incontri della Provincia, 14 novembre 2014
- *Critica portatile al Visual Design*, presentazione del libro con Riccardo Falcinelli, Casa delle Letterature, Roma, 1 ottobre 2014
- *Lo spazio inquieto*, conferenza, con Massimo Cacciari, Festival della Politica, Piazzetta Battisti, Mestre, 14 settembre 2014
- *Per distinguere il vero dal falso*, conferenza, con Concita De Gregorio e Umberto Curi, "TorinoSpiritualità", Teatro Gobetti, Torino, 26 settembre 2014

- *Vagabondaggi dell'anima*, intervento, con André Aciman, al Festival della Letteratura, Mantova, 7 settembre 2014
- *Ridere della paura*, conferenza a PopSophia-Festival del Contemporaneo, Castello della Rancia, Tolentino, 28 agosto 2014
- *Non ci sono più gli intellettuali di una volta*, intervento a PopSophia-Nostalgia del Presente, Rocca Costanza, Pesaro, 6 luglio 2014
- *Il senso del presente*, lezione a PopSophia-Nostalgia del Presente, Rocca Costanza, Pesaro, 5 luglio 2014
- *Quando eravamo prede*, intervento alla presentazione del libro di Carlo D'Amicis, "Una marina di libri", Palermo, 7 giugno 2014
- *La città e la paura*, intervento a "Una marina di libri", Palermo, 7 giugno 2014
- *Gli Oligarchi*, intervento al Festival dell'Economia con Luciano Canfora, Trento, Sala Fisarmonica, 1 giugno 2014
- Partecipazione in qualità di relatore al Festival "Leggere la città", Pistoia, 5 aprile 2014
- *Come una traduzione*, intervento alla tavola rotonda sulla traduzione, "Libri Come", Auditorium Parco della Musica, Roma, 15 marzo 2014
- *Le voci ritrovate dei morti sul lavoro*, intervento sul tema *Il costo della vita*, con Franco Ferrarotti e Angelo Ferracuti, Auditorium Telecom, Roma, 6 marzo 2014
- *L'inchiesta sommersa*, intervento con Alessandro Leogrande al XIX seminario "Redattore sociale", Capodarco di Fermo, 1 dicembre 2012
- Partecipazione in qualità di relatore al Festival del Diritto diretto da Stefano Rodotà, Piacenza, 28 settembre 2012
- *Filosofia "bande à part". Kojève nel Novecento*, conferenza al Circolo Zei di Lecce, Università del Salento-Consiglio degli Studenti, Lecce, 25 maggio 2012
- Partecipazione alla presentazione di *Panta Decalogo*, con Arnaldo Colasanti, Rocco Buttiglione, Marcello Veneziani, Massimo Donà, Camera dei Deputati, Roma 28 maggio 2010
- Partecipazione alla tavola rotonda dedicata alla "traduzione", Fiera dell'editoria di progetto "Bobi Blazen", in collaborazione con l'Università di Trieste, Trieste 18-20 dicembre 2009
- *Alexandre Kojève: il filosofo della domenica*, dibattito con Alessandra Iadicicco, Galleria San Fedele, Milano, 18 maggio 2009

- *Dolores Prato e “Giù la piazza non c’è nessuno”*, Incontro presso il Comune di Treia, 16 maggio 2009
- *Il filosofo della domenica*, dibattito con Luigi Alfieri, Gianmario Cazzaniga, Domenico Losurdo e Stefano Raia, Università degli Studi-Comune di Urbino, 14 maggio 2009
- *Alexandre Kojève*, conferenza presso il Ciclo di conferenze “Filosofia sui Navigli”, Milano, 22 febbraio 2009
- *“Fermoimmagine”. Studio sulla felicità urbana*, dibattito con Giorgio Piccinato e Marco Romano presso il Comune di Fermo, 20 febbraio 2009
- *Lo sguardo della politica*, conferenza presso il Ciclo di conferenze di Filosofia “*Probabilità, Destino, Caso*”, Magazzini del Sale, Cervia, 21 dicembre 2008
- *L’amore dei filosofi*, lezione presso il Festival “Filosofia sotto le stelle”, Cervia e Milano Marittima, 27 luglio-2 agosto 2008
- *C’ero, non c’ero, e se c’ero dov’ero?*, incontri condotti con Marino Sinibaldi, ospiti: Massimo Donà, Sergio Staino, Luis Sepulveda, Vito Mancuso, Giulio Giorello, Slavoj Žižek, presso il Festival di Filosofia di Roma, Auditorium, Roma 19-20 aprile 2008
- *Per una città bella*, relazione presso il seminario di studi del ciclo “I Lunedì per Napoli – Napoli (punto e a capo) inseguendo la Città Futura”, Link Campus University in collaborazione con la Fondazione Aldo Della Rocca e l’Istituto Eurispes – Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 4 giugno 2007
- *Risata, sberleffo, satira, comicità*, dibattito con Dario Vergassola e Massimo Donà presso il Festival di Filosofia di Roma, Auditorium, Roma 11 maggio 2007
- *Il silenzio come ricerca della parola, la parola come pienezza del silenzio*, lezione, con Paolo Ricci, presso il Festival di Filosofia di Roma, Auditorium, Roma 10 maggio 2007
- *Alexandre Kojève*, lezione tenuta con Remo Bodei presso il Festival di Filosofia di Roma, Auditorium, Roma 9 maggio 2007
- *Identità regionale e pregiudizio*, Conferenza al Congresso Nazionale di “InterCultura”, Catania, 11 novembre 2006
- *Ascoltare il mondo*, relazione al Convegno di Studi *Il paesaggio sonoro e il silenzio*, Monastero di Fonte Avellana (PU), 28-29 ottobre 2005
- Presentazione del volume *Alexandre Kojève, Kandinsky* (Quodlibet, Macerata 2005), Collezione Peggy Guggenheim, Venezia, 5 ottobre 2005 (con Massimo Donà, Antonio Gnoli, Franco Volpi)

- *Il filosofo e la città: ricordo di Livio Sichirollo*, Conferenza presso il Palazzo del Collegio Raffaello, Urbino, 18 aprile 2005
- *Il Silenzio della Tirannide di Kojève*, relazione presso il Palazzo del Collegio Raffaello, Urbino, 5 maggio 2004 (con Antonio Gnoli, Augusto Illuminati, Marco Vallora)

*esperienze professionali:*

- da luglio 2018-dicembre 2019: conduttore e autore dei *Gettoni di filosofia*, fascia quotidiana della trasmissione radiofonica “Fahrenheit”, Radio Rai 3
- da marzo 2016-dicembre 2019: conduttore e autore della trasmissione radiofonica “Pagina3”, Radio Rai 3
- 1 settembre 2016-31 agosto 2017: responsabile Cultura e Spettacoli del settimanale «Pagina99», ufficio centrale
- 1 luglio-31 agosto 2016: conduttore e autore della trasmissione radiofonica “Pantagruef”, Radio Rai 3
- ottobre 2015-agosto 2016: consulente scientifico per la realizzazione del Festival “TorinoSpiritualità”, edizione 2016, Circolo dei Lettori di Torino
- 1 novembre 2015-31 agosto 2016: coordinatore dei corsi di formazione per manager (prime linee) di Poste Italiane, “Neuroscienze e Management”
- 1 gennaio-30 ottobre 2015: consulente per la realizzazione del Report G124 sulle “Periferie” di Renzo Piano in merito al progetto promosso nell’ambito delle sue funzioni di Senatore a vita
- 1 gennaio-31 dicembre 2014: responsabile (caporedattore) della sezione “Arti” (cultura e spettacoli) del settimanale «Pagina99» e coordinatore dell’ufficio
- 1 giugno-31 agosto 2013: redattore del «Fatto Quotidiano»
- 1 settembre 2012-31 gennaio 2013: redattore di «Pubblico», settore Cultura
- 1 ottobre 2010-30 ottobre 2011: consulente per la realizzazione del “Libro dell’anno” promosso e pubblicato dall’Istituto dell’Enciclopedia Italiana Treccani
- 1 settembre 2010-31 marzo 2012: redattore di «Saturno», inserto culturale del «Fatto Quotidiano»
- 1 aprile 2009-30 aprile 2010: direttore editoriale della casa editrice Meltemi, Roma
- 1 giugno-30 settembre 2008: curatore scientifico della rassegna “Raccontare il presente, immaginare la realtà”, promossa dalla casa editrice ETS e dal Comune di Pisa

- 1 marzo 2006-30 ottobre 2008: membro della redazione scientifica del Festival Internazionale della Filosofia – Auditorium di Roma (edizioni 2006, 2007, 2008) con Giacomo Marramao, Paolo Flores d'Arcais, Antonio Gnoli, Stefano Velotti
- 1 gennaio 2002-30 aprile 2005: redattore della rivista «Belfagor»

*collaborazioni giornalistiche in corso:*

- collaboratore di «tlt», supplemento culturale della «Stampa» (da agosto 2018); collaboratore del «Venerdì di Repubblica» (da aprile 2010); collaboratore della rivista «Limes» (da novembre 2009); collaboratore delle pagine culturali di «Repubblica» (da febbraio 2003);

*collaborazioni giornalistiche pregresse:*

- collaboratore di «IL», mensile del Sole24Ore (febbraio 2010-febbraio 2012); collaboratore delle pagine culturali di «Panorama» (marzo 2012-settembre 2014); collaboratore del supplemento domenicale del «Sole24Ore» (febbraio 2007-gennaio 2010); collaboratore delle pagine culturali del «Riformista» (luglio 2006-dicembre 2008); collaboratore del mensile «L'Indice dei Libri del mese» (luglio 2004-febbraio 2011)

*principali pubblicazioni:*

monografie

- M. Filoni, *Il calcolo della paura*, Einaudi, Torino 2021 (di prossima pubblicazione)
- M. Filoni (con C. Del Bò e G. Labriola), *Politiche della città*, Ets, Pisa 2020
- M. Filoni, *Inciampi. Storie di libri, parole e scaffali*, italosvevo, Roma 2019
- M. Filoni, *Anatomia di un assedio. La paura nella città*, Skira, Milano 2019 (tr. polacca *Anatomia oblężenia. Strach w mieście*, Kronos, Warszawa 2020)
- M. Filoni, *Lo spazio inquieto*, Edizioni di Passaggio, Palermo 2014
- M. Filoni, *Kojève mon ami*, Aragno, Torino 2013
- M. Filoni, *Il filosofo della domenica. La vita e il pensiero di Alexandre Kojève*, Bollati Boringhieri, Torino 2008 (tr. fr. *Le philosophe du dimanche. La vie et la pensée d'Alexandre Kojève*, Gallimard, "Bibliothèque des idées", Paris 2010)
- M. Filoni, *Kojève prima di Kojève. Fenomenologia dell'uomo moderno*, Dissertazione di Dottorato, Università degli Studi di Macerata, XVII Ciclo (2004)
- M. Filoni, *Filosofia e politica. Attualità di Eric Weil*, Pubblicazioni dell'Università di Urbino - serie di Filosofia, Urbino 2000



curatele

- Robert Avens, *Heidegger, Hillman e gli angeli*, Atlantide, Roma 2019 (cura del testo e revisione della traduzione)
- Marco Filoni (a cura di), *La biblioteca di Livio Sichirollo*, Chestoria, Roma 2017
- Marco Filoni e Angelo Ferracuti (a cura di), *Giovani Leoni*, minimum fax, Roma 2017
- Alexandre Kojève, *Diario del filosofo*, Aragno, Torino 2013 (edizione critica, cura del testo e introduzione)
- Alexandre Kojève, *La nozione dell'autorità*, Adelphi, Milano 2011 (traduzione, cura del testo e postfazione)
- Alexandre Kojève, *Identité et Réalité dans le « Dictionnaire » de Pierre Bayle*, Gallimard, Paris 2010 (edizione critica, cura del testo e introduzione)
- Alexandre Kojève, *Sostituirsi a Dio. La metafisica religiosa di Solov'ëv*, Medusa, Milano 2009 (cura e introduzione)
- Alexandre Kojève, *L'ateismo*, Quodlibet, Macerata 2008 (cura e introduzione)
- Marco Filoni (a cura di), *«Le erme nei trivi». Bibliografia di Livio Sichirollo*, Quodlibet, Macerata 2006
- Alexandre Kojève, *Introduzione al Sistema del Sapere. Il Concetto e il Tempo*, Neri Pozza, Milano 2005 (traduzione e postfazione)
- Alexandre Kojève, *Kandinsky*, Quodlibet, Macerata 2005 (traduzione con Antonio Gnoli, cura e introduzione) – (traduzione spagnola: Abada Editores, Madrid 2007)
- Marco Filoni (a cura di), *Leggere e rileggere i classici. Per Livio Sichirollo*, Quodlibet, Macerata 2004
- Eric Weil, *Pensare il mondo. Filosofia dialettica realtà*, Editrice C.R.T., Pistoia 2000 (traduzione, cura e introduzione)

saggi e capitoli di libri (selezione):

- *Une machine mythologique nommée Hegel*, in P. Canivez-M. Perine (éd. par), *Eric Weil lecteur de Hegel*, Presses Universitaires du Septentrion, Lille (in corso di stampa)
- “L’ala della notte imminente”. *Prospettive sulla città impaurita*, in C. Del Bò-M. Filoni-G. Labriola, *Politiche della città*, Ets, Pisa 2020, pp. 27-48
- Alexandre Kojève, «Il Mulino», vol. 69, n. 4, 2020, pp. 683-91
- “Man is action, not being” Hegel contra Heidegger in an unpublished essay by Kojève, in «Philosophical Inquiries», VIII, 2-2020, pp. 203-208
- Alexandre Kojève, *Note on Hegel and Heidegger*, edited by M. Filoni, in «Philosophical Inquiries», VIII, 2-2020, pp. 209-220

- *L'unicità dell'Umanesimo italiano*, in Aa.Vv., *La promozione integrata del Sistema Paese*, Eurilink University Press, Roma 2020, pp. 101-12
- *Elogio della paura*, in «Limes», n. 3/2020, pp. 303-308
- *Strach w mieście*, in «Przegląd Polityczny», n. 159, 2020, pp. 2-17
- *La fine della storia. Storia di un'idea senza fine*, in «Limes», n. 2/2020, pp. 253-60
- *Prefazione*, in Marco Emanuele, *La grande metamorfosi. Pensiero politico e innovazione*, Eurilink, University Press, Roma 2020, pp. 9-13
- *Law, Moral Law and Democratic Politics in Eric Weil*, in «Philosophy and Public Issue» (New Series), vol. 9, 2019, n. 1, pp. 107-28
- *La zolla aperta sul mondo*, in «La Civiltà delle Macchine», 2019, n. 2, pp. 48-51
- *Essere e neon. Archeologia d'una modernità luminosa*, in «Anfione&Zeto», n. 27, 2018, pp. 123-27
- *Forme della fondazione. Dal mito di Platone al nulla di Koolhaas*, in AA.VV., *La città che si rinnova*, a cura di C. Ingrosso, E. Manzo, R. Serraglio, L. Molinari, La Scuola di Pitagora, Napoli 2018, pp. 19-27.
- *Prefazione*, in D.C. Stove, *Gli errori della benevolenza. Felicità, proprietà privata e limiti dell'Illuminismo*, Carbonio, Milano 2017, pp. 7-14
- *El hombre que fue Domingo*, in «Descartes», n. 26, novembre 2017, pp. 93-111
- *A Concrete Utopian*, in *Valery Koshlyakov*, edited by D. Eccher, Silvana Editoriale – The Museum of Russian Impressionism, Milano-Moscow 2016, pp. 51-59
- *Eine gute Handarbeit. Das Tagebuch von Alexandre Kojève*, in A. Kojève, *Tagebuch eines Philosophen*, Matthes & Seitz, Berlin 2015, pp. 157-67
- *Forme dell'arte concreta. Kandinsky, Bill, Glattfelder, Grin*, München 2015
- *Il gabinetto del dr. Kojève. L'Europa, l'Impero Latino e il Kgb*, in «Rivista di Politica», n. 4, 2014, pp. 87-97
- *Kojève e l'ontologia. Il dualismo dialettico e lo scarto fra Hegel e Heidegger*, in AA.VV., *Ontologie. Storia e prospettive della domanda sull'ente*, Mimesis, Milano-Udine, 2014, pp. 257-68
- *La réception d'Eric Weil en Italie*, Grin, München 2013
- *Hans Jörg Glattfelder*, in *Hans Jörg Glattfelder, Was der Fall Ist*, hrsg. von S. Schaschl mit texten von Hans Heinz Holz, Eugen Gomringer, Hans-Peter Riese, Marco Filoni, Stephan Geiger, Wienand, Köln 2013, pp. 97-121
- *La double fin de l'histoire*, Grin, München 2012
- *“Comuni sono le cose degli amici”*, in «Belfagor», n. 402, 2012, pp. 647-62
- *La città generica: “Singapore” di Rem Koolhaas*, in *Sguardi sulle città in trasformazione*, a cura di L. Ricca, La Mandragora, Imola 2012, pp. 17-25 (con contributi di Laura Ricca, Francesco Lizzani, Roberto Vecchi, Giovanna Potestà, Mimma Congedo, Jale

Nejdet Erzen, Gino Scatasta, Monica Sassatelli, Zoltán Somhegyi, Elena Lamberti, Franco Minganti, Gilles A. Tiberghien)

- *La città e la paura*, in «Parol», n. 23 (luglio-dicembre 2012), pp. 1-12
- *Il libero gioco del negoziatore*, in A. Kojève, *La nozione di autorità*, Adelphi, Milano 2011, pp. 129-143.
- “*Un Dio che muore*”. *Alexandre Kojève e la religione*, in «Panta» Decalogo, a cura di Massimo Donà e Raffaella Toffolo, Bompiani, Milano 2010, pp. 507-515 (con contributi di René Girard, Slavoj Žižek, Enzo Bianchi, Massimo Cacciari, Piero Coda, Giorgio Israel, Peraldo Rovatti, Giovanni Leghissa, Giulio Giorello, Aldo Giorgio Gargani, Emanuele Severino, Franco Volpi, Antonio Gnoli, Mario Perniola, Stefano Zecchi, Enrico Ghezzi, Umberto Galimberti, Eugenio Borgna, Ernesto Galli della Loggia, Vincenzo Vitiello, Andrea Tagliapietra, Carlo Sini, Elio Matassi, Gianni Vattimo, Maurizio Ferraris e altri)
- Traduzione e cura di Alexandre Kojève, *Recensione ai due libri di Fessard per spiegare che è impossibile una recensione*, in «Panta» Decalogo, a cura di Massimo Donà e Raffaella Toffolo, Bompiani, Milano 2010, pp. 537-544
- *Le Résistible déclin de l'Université en Italie*, in *Philosophie et Education (Actes du Forum, Ecole Normale Supérieure - Collège International de Philosophie)*, éd. par Y. Kobayashi et Y. Nishiyama, UTCP University Press, Tokyo 2009, pp. 55-63 (con contributi di Francisco Naishtat, Gisèle Berkman, Hisashi Fujita, Yoshinori Tsuzaki, Kazumichi Hashimoto)
- *Un ateo alla corte di Dio*, in A. Kojève, *Sostituirsi a Dio. La metafisica religiosa di Solov'ëv*, Medusa, Milano 2009, pp. 5-17
- *L'avventuriere del sapere: Roger Caillois*, «Inschibboleth», n. 18, 2009, pp. 27-29
- *Alexandre Kojève. Un clásico desconocido*, in «Deus Mortalis. Cuaderno de Filosofía Política», edición de Edgardo Castro, Buenos Aires 2008, pp. 9-33
- “*Outlet Philosophie*”. *Fenomenologia di un fenomeno francese*, «Inschibboleth», n. 8, 2008, pp. 21-23
- *Prefazione*, in A. Kojève, *L'ateismo*, a cura di M. Filoni e E. Stimilli, Quodlibet, Macerata 2008, pp. 7-17
- *Fenomenologia dello spione*, postfazione all'ed. it. di Peter Szendy, *Intercettare. Estetica dello spionaggio*, ISBN, Milano 2008, pp. 179-189
- *Bibliographie d'Alexandre Kojève*, in *Hommage à Alexandre Kojève*, sous la direction de F. De Lussy, Bibliothèque nationale de France, Paris 2007, pp. 99-104
- *La Bibliothèque philosophique d'Alexandre Kojève*, in *Hommage à Alexandre Kojève*, sous la direction de F. De Lussy, Bibliothèque nationale de France, Paris 2007, pp. 105-32

- *Un concetto in movimento: la democrazia e i suoi limiti*, «Inschibboleth», n. 1, 2007, pp. 29-33
- *La lunga ombra di Hegel: Eric Weil e Alexandre Kojève*, in Eric Weil, *Violenza e libertà. Scritti di morale e politica*, a cura di A. Vestrucci, Mimesis, Milano 2007, pp. 171-185 (con contributi di Andrea Vestrucci, Patrice Canivez, Giusi Strummiello, Pier Franco Taboni, Davide Bigalli)
- *Introduzione*, in Marco Filoni (a cura di), *Leggere e rileggere i classici. Per Livio Sichirollo*, Quodlibet, Macerata 2004 (con contributi di Enrico Nuzzo, Giovanni Bonacina, Ettore Brissa, Giuseppe Cacciatore, Giuseppe Cambiano, Gian Mario Cazzaniga, Riccardo di Donato, Gilbert Kirscher, Armando Rigobello, Massimo Venturi Ferriolo, Carlo Ferdinando Russo)
- *Alexandre Kojève*, «Belfagor», 31 maggio 2006, pp. 289-312
- *L'uomo d'un solo libro*, in A. Kojève, *Introduzione al Sistema del Sapere*, Neri Pozza, Milano 2005, pp. 223-35
- *Estetica dell'in-esistente. Il giovane Kojève e l'arte*, in A. Kojève, *Kandinsky*, Quodlibet, Macerata 2005, pp. 55-82
- *Livio Sichirollo*, «Rivista di storia della filosofia», n. 2, 2004, pp. 577-93
- *Immanuel Kant. Il rivoluzionario di Königsberg*, «Koiné», n. 6-10, 1999, pp. 254-58
- *Weiliana*, «Rivista di storia della filosofia», n. 4, 1999, pp. 663-72

*competenze linguistiche:*

- francese (livello C2)
- inglese (livello C1)
- spagnolo (livello A2)
- tedesco (livello A1)

Roma, novembre 2020

