MUSEO BONCOMPAGNI

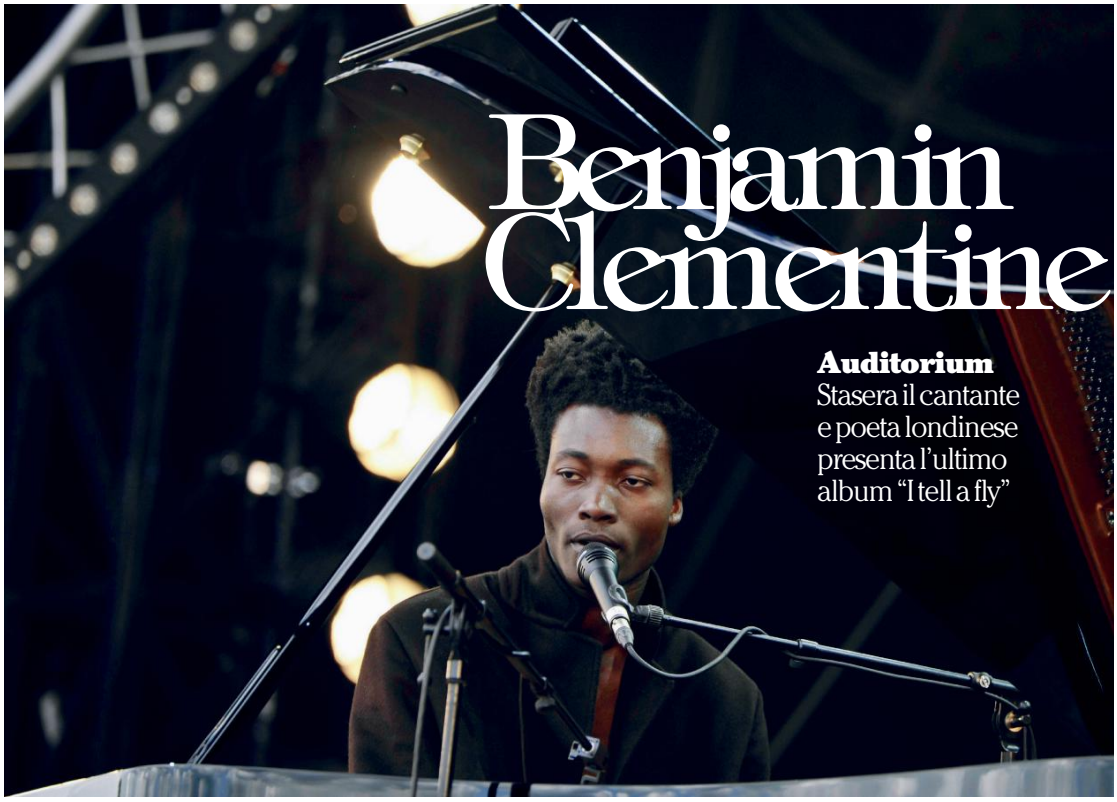
Ai tempi del colera Laura Marinoni interpreta Màrquez

RODOLFO DI GIAMMACRO

Se volete sapere, e sentire, come faccia un amore a consumarsi solo dopo esattamente 51 anni, 9 mesi e 4 giorni dalla data del suo sbocciare, con lei, la donna, che, vedova settantaduenne, finalmente cede al suo innamorato dell'adolescenza, dopo tante lettere intercorse, dopo che lui (solo a seguito di una matura scoperta della sessualità) ha collezionato 622 amanti, allora non perdetevi il capolavoro di monologo recitato e (sì, che meraviglia di performance!) anche cantato da Laura Marinoni, "Amore ai tempi del colera", impresa formidabile tratta dall'omonimo romanzo di Gabriel Garcìa Màrquez del 1985 (ne nacque anche un bel film del 2007 con Giovanna Mezzogiorno e Javier Bardem), con regia teatrale di Cristina Pezzoli, e con musica dal vivo di Alessandro Nidi e Marco Caronna, lavoro che stasera svetta al Museo Boncompagni Ludovisi.

Museo Boncompagni Ludovisi Via Boncompagni 18 stasera alle ore 21, tel. 06-42013123

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Benjamin Clementine

Auditorium
Stasera il cantante e poeta londinese presenta l'ultimo album "I tell a fly"

PROTAGONISTA
L'incontro con un agente discografico permette a Benjamin Clementine (sopra) di iniziare la carriera discografica: la svolta decisiva nel 2013 quando è protagonista di una serata del "Later... with Jools Holland"

FELICE LIPERI

"È nata una stella", "Nina Simone reincarnata... in un uomo!": Benjamin Clementine, l'artista paragonato a Nina Simone che, come in una favola, è arrivato dalla metropolitana di Parigi fino al Mercury Prize, sarà in concerto questa sera al Parco della Musica per presentare "I tell a fly", il nuovo album anticipato dal singolo "Phantom of Aleppoville". Clementine ha raccontato di averlo composto ispirato dalla scrittura del pioniere inglese della psicoanalisi Donald Winnicott, ma un artista, arrivato al successo con canzoni che raccontano un mondo fatto di difficoltà e contraddizioni, non può essere rimasto insensibile alla tragedia della distruzione di Aleppo.

«Aleppoville è un luogo dove molti sono vittime di prepotenza ma nessuno comprende o vede il perché», ha spiegato Clementine, segno che anche il nuovo album "I tell a fly" costituisce un'occasione per utilizzare la sua storia personale come strumento di analisi del mondo. Mentre il suo disco di debutto "At least for now", con cui l'artista vinse il Mercury Prize, guardava dentro e fuori di sé, il nuovo "I tell a fly" sembra volgere lo sguardo più avanti verso una realtà che sta cambiando, che combatte sfide antiche e si scontra con risposte individuali. Un progetto che Clementine presenta in questo modo: «Quando penso a me stesso penso ad un alieno. Sono un vagabondo. Nella maggior parte dei posti dove sono stato sono sempre stato il diverso. Per questo ho iniziato a pensare alla storia di una coppia di uccellini, innamorati: uno ha paura di andare avanti e l'altro si assume il rischio di vedere cosa accadrà».

> A 19 anni il musicista lascia l'Inghilterra e raggiunge Parigi dove per sopravvivere chiede l'elemosina nella metropolitana

La storia di Clementine è romanzesca: appassionato di musica, letteratura e poesia a 19 anni lascia la sua città natale, Londra, e arriva a Parigi dove, solo e senza conoscere nessuno, inizia a chiedere l'elemosina per strada e nella metropolitana per poter sopravvivere. L'incontro con un agente discografico gli permette di iniziare la carriera discografica che trova la svolta decisiva nel 2013 quando si trova protagonista di una serata del "Later... With Jools Holland", lo show musicale più famoso della Bbc, al fianco di artisti come gli Arctic Monkeys, Earth, Wind & Fire e Paul McCartney. Da lì il successo di "At least for now" e la conquista del Mercury Prize 2015 il premio che la critica britannica assegna al miglior disco dell'anno.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

APPUNTAMENTI

VENTI D'ESTATE
Alle 21 alla rassegna 'Venti d'Estate' ospiti Giovanni Bianconi e Tano Grasso per ricordare Giovanni Falcone a 25 anni dalla strage di Capaci. Con il libro "L'assedio" Bianconi ricostruisce uno dei periodi più bui della nostra Repubblica. Casa Internazionale delle Donne, via della Lungara 19.

SPORT E GIOCHI
Settimane di sport e divertimento per avvicinare i bambini e i ragazzi (fino ai 14 anni di età) alle principali discipline come nuoto, calcio, tennis, basket e rugby. Il campus al Centro Sportivo Villa Flaminia sarà aperto tutta l'estate. Via Donatello 20, info 06/3216484.

CARLA MARCOTULLI AL MAXXI
Alle 21 alla piazza del museo concerto dell'ensemble del Santa Cecilia, diretto da Carla Marcotulli. Si spazia dalle improvvisazioni a cappella di brani classici del jazz ai giochi vocali estemporanei. Ingr. libero. Via G. Reni 4a.

LE NOVELLE DEL DECAMERON
Alle 20 nel chiostro della Link Campus University va in scena il "Decameron". Sette le novelle proposte e sviluppate con una drammaturgia originale che vanno a comporre due spettacoli diversi che si alternano ogni martedì e mercoledì. Regia di Andrea Baracco Via del Casale di San Pio V 44.

APPUNTAMENTI

VERDE PALLIDO
Alle 19 da Venice Beach (lungotevere Castello, riva destra del Tevere - Castel Sant'Anglo) viene presentato il libro "Verde pallido" di Caterina Boccardi. Storia di una bambina con una grande passione sportiva. Con Daniela Trincia, Antonio Caggiano e Michele De Angelis.

INCONTRO CON PIERO ANGELA
La rassegna 'Libri sulla cresta dell'onda' ha in programma un incontro con Piero Angela. Dalle 21.15 uno dei protagonisti più amati della televisione italiana racconta la sua carriera gornalistica al servizio della divulgazione scientifica. A Gaeta in Via Annunziata.

CON GLI OCCHI DELLE DONNE
La rassegna di eventi estivi al Vittoriano propone l'ultimo appuntamento del ciclo di incontri "Con gli occhi delle donne. L'architettura e il design al femminile". Alle 21 sulla Terrazza Italia ospite Johanna Muszbek, docente all'Università di Liverpool.

UN VIAGGIO NELL'800 NEL PARCO DELL'APPIA ANTICA
Fino al 29 luglio all'interno del Parco Regionale dell'Appia Antica un evento unico, un dialogo tra l'antico e il moderno alla riscoperta della vita della borghesia nell'800. Passeggiate in carrozze dell'epoca e per i più piccoli laboratori didattici a tema. 391/4825185.

VkVSIyMjVm9sb0Vhc3lSZWFkZXJfVHYyMDAwIyMjNjNkNzI1NTYtZGQyZi00ZTNiLWEzOGUtMGM4MTEyNWI4OTJlIyMjMjAxNy0wNy0yNVQwNTo1NTaxNSMjI1ZFUg==