

Procedura di valutazione comparativa per la copertura di n°1 posto di Professore universitario di II Fascia Settore Concorsuale 13/B1 Settore Scientifico Disciplinare SECS-P/07 ai sensi dell'art.18, comma 1 della Legge 30 dicembre 2010, n.240 presso l'Università degli Studi "Link Campus University" di Roma, bandita con decreto rettorale D.R. n. 527 del 25 Maggio 2020.

**VERBALE N. 3
(Valutazione dei
Candidati – Riunione
telematica)**

Il giorno 30 luglio 2020, alle ore 16:00, si è riunita, in sessione telematica, giusta autorizzazione del RUP Dott. Achille Patrizi del 30 luglio 2020, la Commissione giudicatrice della selezione pubblica per la valutazione comparativa per la copertura di n°1 posto di Professore universitario di II Fascia Settore Concorsuale 13/B1 Settore Scientifico Disciplinare SECS-P/07 ai sensi dell'art.18, comma 1 della Legge 30 dicembre 2010, n.240 presso l'Università degli Studi "Link Campus University" di Roma, bandita con decreto rettorale D.R. n. 527 del 25 Maggio 2020.

La commissione nominata con D.R. 572 del 08 luglio 2020 risulta composta da:

- Prof. Raffaele Trequattrini – Professore Ordinario – Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale – S.C. 13/B1 (Economia Aziendale) – S.S.D SECS – P/07 (Economia Aziendale) – r.trequattrini@unicas.it;
- Prof. ssa Elvira Anna Graziano – Professore Associato – Università degli Studi "Link Campus University" – S.C. 13/B4 (Economia degli Intermediari finanziari e finanza aziendale) – S.S.D SECS-P/11 (Economia degli Intermediari Finanziari) – e.graziano@unilink.it;
- Prof. Fabio Nappo – Professore Associato - Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale – S.C. 13/B1 (Economia Aziendale) – S.S.D SECS – P/07 (Economia Aziendale) – f.nappo@unicas.it.

La Commissione procede alla valutazione dei candidati secondo i criteri di valutazione determinati nella riunione del 21 luglio 2020.

La commissione procede quindi all'esame del profilo accademico, dell'attività didattica e dell'attività scientifica dei candidati, quale base per la formulazione dei giudizi individuali e del giudizio collegiale.

La commissione procede alla formulazione dei giudizi individuali e del giudizio collegiale, nonché alla redazione della relazione riassuntiva finale, formando una graduatoria di merito che trasmetterà al Rettore entro 7 giorni dalla conclusione dei lavori.

Ad esito dell'attività, risultano i seguenti giudizi individuali:



1

Prof. Raffaele Trequattrini

Giudizio sulla candidata Borin Elena

La candidata ha conseguito il dottorato di ricerca nel 2016 presso l'Università degli Studi di Ferrara e dal medesimo anno è Professeur Permanent (Professore Associato) presso la Burgundy School of Business, dove è titolare di corsi in tema di gestione delle organizzazioni artistiche e culturali e di accounting. Dal curriculum si evincono qualificate esperienze di didattica e di ricerca a livello nazionale e internazionale. Inoltre, la candidata risulta coinvolta in discrete attività di ricerca e di didattica a carattere interdisciplinare (gestione beni culturali e accounting). Si segnala la partecipazione a convegni nazionali e internazionali in qualità di relatore/organizzatore soprattutto in tema di gestione dei beni culturali, nonché il conseguimento di alcuni riconoscimenti per l'attività di ricerca. È presente una limitata esperienza di didattica online.

La candidata presenta una produzione scientifica prevalentemente incentrata sulla gestione dei beni culturali e caratterizzata da discrete originalità e innovatività nonché da un più che sufficiente rigore metodologico. La rilevanza scientifica delle pubblicazioni è più che discreta con talune punte di eccellenza (pubblicazioni n. 1, 2, 7, 8, 10 dell'elenco pubblicazioni fornito dalla candidata).

La produzione scientifica appare coerente con il settore scientifico-disciplinare per il quale è stata bandita la procedura.

Giudizio sulla candidata Vallone Cinzia

La candidata ha conseguito nel 2008 il dottorato di ricerca presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca. Dal curriculum si evince che la candidata è stata ricercatrice dal 2010 al 2013 presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca. Dopo essere stata dal gennaio 2014 al febbraio 2017 assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca, dal 1 marzo 2017 è Ricercatore di tipo A presso la medesima Università. Il 26 giugno 2020 ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la seconda fascia nel SSD SECS P07. La candidata presenta una qualificata esperienza scientifica e didattica svolta prevalentemente presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca. L'attività didattica è incentrata soprattutto sui temi della Contabilità e Bilancio, anche in una prospettiva internazionale. L'attività di ricerca presenta un discreto carattere di interdisciplinarietà (gestione aziende turistiche, comunicazione non finanziaria, family business, ecc.).

Si segnala la partecipazione a diversi convegni nazionali e internazionali in qualità di relatore/organizzatore sui suddetti temi di ricerca. Non si segnalano evidenti competenze informatiche per lo svolgimento via web di attività didattica innovativa.

La candidata presenta una produzione scientifica incentrata sui temi delle aziende per il turismo, del family business. Nel complesso, la produzione scientifica si caratterizza per buone originalità e innovatività nonché per un discreto rigore metodologico. La rilevanza scientifica delle pubblicazioni è buona con diverse punte di eccellenza (pubblicazioni nn. 2, 3, 6, 7, 9, 10, 12 dell'elenco pubblicazioni fornito dalla candidata).

Nel complesso la produzione scientifica della candidata appare coerente con il settore scientifico-disciplinare per il quale è stata bandita la procedura.



2

Prof.ssa Elvira Anna Graziano

Giudizio sulla candidata Borin Elena

La candidata, nata nel 1980, ha conseguito la Laurea Vecchio Ordinamento in Lingue e Letterature Straniere, Specializzazione in Lingue e Scienze della Comunicazione, presso il Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere dell'Università degli Studi di Padova nel 2005. È attualmente Associate Professor presso il Department of Finance Law Control della Burgundy School of Business, Dijon FRANCIA.

Ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in Economia presso Dipartimento di Economia e Management, Università degli Studi di Ferrara con una tesi premiata sia a livello nazionale sia a livello internazionale.

Ha partecipato come relatrice a numerosi convegni, conferenze e seminari di matrice accademica ed ha anche esperienze di natura organizzativa.

Ha svolto un'intensa attività didattica e di supporto alla didattica in diversi atenei italiani e internazionali, nell'ambito delle discipline dell'economia aziendale con particolare riguardo per le organizzazioni operanti nel settore dell'arte e dei beni culturali, tra le quali si segnalano la titolarità per diversi anni di corsi universitari e post-graduate. Limitate sono invece le esperienze di didattica online e le competenze mirate all'e-learning e la capacità di utilizzo di piattaforme telematiche idonee per impartire didattica a distanza.

Tra le altre attività, ha svolto compiti di natura istituzionale, tra cui in particolare la direzione del Master of Science in Arts and Cultural Management Burgundy School of Business, Dijon FRANCIA (Centre for Arts and Cultural Management) e ha partecipato ad iniziative di formazione e seminariali.

L'attività di ricerca della candidata si è concentrata su primari temi di studio dell'economia aziendale con particolare riguardo per il settore dell'arte e dei beni culturali producendo 28 pubblicazioni in italiano e in inglese (di cui 3 Accepted paper in pubblicazione tra il 2020-2021) nel periodo 2011-2020. Ha conseguito alcuni premi e riconoscimenti a livello nazionale ed internazionale.

Lo spiccato orientamento verso le aziende operanti nel settore dei beni culturali e dell'arte si evince anche dalla direzione e partecipazione a progetti di ricerca di rilevanza internazionale.

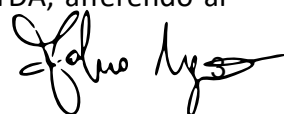
Ai fini della presente valutazione comparativa, presenta 12 pubblicazioni, tra il 2012 e il 2019, relative alle organizzazioni e alle imprese operanti nel cultural heritage, arte e teatri. La collocazione editoriale dei contributi ha un discreto respiro internazionale ed è sufficientemente adeguata.

Le pubblicazioni presentano tratti di buona originalità e innovatività, rigore metodologico, attualità, rilevanza e coerenza con il settore concorsuale.

Nel complesso il giudizio sulla candidata è buono.

Giudizio sulla candidata Vallone Cinzia

Nata nel 1972, la candidata si laurea nel 2003 in Economia e Commercio all'Università degli Studi di Milano Bicocca dove nel 2008 consegue il titolo di Dottore di Ricerca in Economia e Strategia Aziendale e dove da marzo 2017 è Ricercatore TDA, afferendo al



Dipartimento di Economia aziendale e Diritto dell'economia.

Ha partecipato come relatrice a numerosi convegni, conferenze e seminari di matrice accademica nazionali ed internazionali, maturando molte esperienze di natura organizzativa.

Ha svolto un'intensa attività didattica e di supporto alla didattica in diversi atenei italiani e internazionali, nell'ambito delle discipline dell'economia aziendale con particolare riguardo per le tematiche di contabilità e bilancio, del global accounting e del family business tra le quali si segnalano la titolarità per diversi anni di corsi universitari e post-graduate. Non si rilevano invece esperienze di didattica online e competenze mirate all'e-learning e all'utilizzo di piattaforme idonee per impartire didattica a distanza.

Rilevanti e numerose sono le esperienze di natura istituzionale svolte dalla candidata, tra cui spiccano la direzione del Master in "Gestione dei servizi pubblici, utilities e mobilità" presso l'Università di Milano Bicocca e il ruolo di Responsabile Erasmus per la Facoltà di Economia dal 2004 al 2006 del medesimo ateneo.

L'attività di ricerca della candidata si è concentrata sulle tematiche primarie dell'economia aziendale, con particolare riguardo per il family business, la contabilità, le politiche aziendali e di impatto delle aziende operanti nel settore del turismo e delle strategie aziendali producendo nel periodo 2008-2020, 38 pubblicazioni in italiano e in inglese.

L'attività di ricerca svolta è coerente con la corposa attività di direzione e partecipazione a progetti di ricerca di rilevanza nazionale (a livello universitario ed extrauniversitario) e internazionale.

Ai fini della presente valutazione comparativa, la candidata presenta 12 pubblicazioni, tra il 2009 e il 2020, relative al family business, alla contabilità e alla rilevazione contabile, alle politiche aziendali, alle strategie delle aziende operanti nel settore del turismo e alla sostenibilità.

La collocazione editoriale dei contributi ha un notevole respiro internazionale e risulta ampiamente adeguata e coerente con il settore concorsuale.

Le pubblicazioni risultano ampiamente attuali, innovativi e originali, mostrando uno spiccato rigore metodologico e una rilevanza nazionale ed internazionale.

Nel complesso il giudizio sulla candidata è ottimo.

Prof. Fabio Nappo

Giudizio sulla candidata Borin Elena

La candidata, nel 2016, ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in "Economia e Doctor Europaeus", presso l'Università degli Studi di Ferrara – Dipartimento di Economia e Management.

Attualmente ricopre la posizione di "Associate Professor" presso il Department of Finance Law Control - Burgundy School of Business, Dijon Francia.

Dall'esame del curriculum della candidata è possibile rilevare una apprezzabile attività didattica con limitato carattere interdisciplinare, soprattutto al livello internazionale; mentre, a livello nazionale non è sempre individuabile la tipologia di contratto (sostitutivo/integrativo) e il numero di ore di docenza. È presente una limitata esperienza di attività didattica innovativa.



4

È altresì apprezzabile l'impegno nell'attività di direzione di Master Internazionali e le esperienze didattiche extra accademiche.

Per quanto riguarda l'attività di ricerca, la candidata presenta n.12 pubblicazioni, così come stabilito dall'art.3 del bando.

In particolare, la candidata presenta n. 1 Contributo in Atti di convegno, n. 5 Contributi in rivista, n. 5 Contributi in volume (Capitolo o Saggio), n. 1 Monografia o trattato scientifico. La maggior parte delle pubblicazioni risulta a firma di più Autori e pertanto, dove non è stato possibile ricavare l'apporto individuale della candidata, si è proceduto a valutare gli stessi in maniera paritetica.

La produzione scientifica presentata si focalizza in via principale sullo studio delle aziende culturali e delle dinamiche gestionali caratterizzanti tali realtà.

L'esame della produzione scientifica, seppur limitata a taluni fenomeni, fa emergere spunti di originalità e innovativa degni di essere approfonditi nonché un'accettabile rigore metodologico.

La candidata dichiara, inoltre, la partecipazione a numerosi comitati editoriali, a gruppi di ricerca Nazionali e Internazionali e una frequente partecipazione a convegni a rilevanza nazionale e internazionale.

In definitiva, alla luce di quanto rappresentato si ritiene che il profilo della candidata sia buono in relazione all'impegno scientifico e didattico richiesto dal bando.

Giudizio sulla candidata Vallone Cinzia

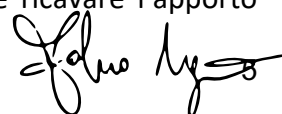
La Candidata si è laureata nell'anno accademico 2002-2003 in Economia e Commercio presso l'Università degli Studi Milano Bicocca.

Nel 2008 ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in Economia discutendo una tesi sul "passaggio generazionale nelle aziende familiari".

Attualmente ricopre il ruolo di Ricercatore in Economia Aziendale presso l'Università degli Studi Milano Bicocca.

La candidata ha inoltre conseguito in data 26.06.2020 l'abilitazione scientifica nazionale per le funzioni di Professore di II fascia per il settore concorsuale 13/B1, settore scientifico disciplinare SECS-P/07.

Dall'esame del curriculum della candidata è possibile rilevare un'esperienza didattica di livello più che buono anche a carattere interdisciplinare su corsi triennali e magistrali a partire dal 2010-2011 e attività di supporto dal 2009. Non sono presenti nel curriculum esperienze di attività didattica innovativa. È altresì apprezzabile l'impegno della candidata come docente e coordinatore di percorsi di Master Universitari. Dal curriculum della candidata si evince anche una adeguata internazionalizzazione con periodi di ricerca all'estero. Apprezzabile è anche l'attività svolta come componente e responsabile di progetti a livello nazionale e internazionale. L'impegno scientifico della candidata sotto il profilo internazionale è rilevabile anche per la partecipazione in qualità di relatore a convegni internazionali e per la copertura del ruolo di reviewer in riviste internazionali. Per quanto concerne la produzione scientifica, la candidata presenta n.12 pubblicazioni, così come stabilito dall'art.3 del bando. In particolare, la candidata presenta n. 2 Contributo in Atti di convegno, 5 Contributi in rivista, n. 4 Contributi in volume (Capitolo o Saggio), n. 1 Monografia o trattato scientifico. La maggior parte delle pubblicazioni risulta a firma di più Autori e pertanto, dove non è stato possibile ricavare l'apporto



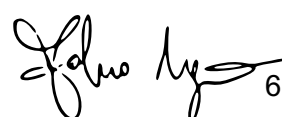
individuale della candidata, si è proceduto a valutare gli stessi in maniera paritetica. I temi trattati seguono tre filoni di studio principali: family business, turismo e enti pubblici analizzando i fenomeni caratterizzanti queste specifiche realtà in termini sia qualitativi sia quantitativi. La produzione scientifica presenta interessanti spunti di originalità e innovatività associati ad un apprezzabile rigore metodologico. Il livello di internazionalizzazione della produzione scientifica è adeguato e i profili di analisi dei fenomeni trattati risultano in linea con la declaratoria del settore SECS-P07. In definitiva l'impegno didattico, l'attività e la produzione scientifica della candidata lasciano rilevare un livello molto buono.

La Commissione procede quindi alla formulazione dei giudizi collegiali.

Sulla base dei criteri di valutazione dei candidati determinati nella riunione del 21 luglio 2020, la Commissione attribuisce, all'unanimità, i seguenti punteggi:

Candidata Borin Elena

Valutazione dei titoli e del curriculum	Fino ad un massimo di 50 punti su 100 totali
a) aver svolto esperienze scientifiche e didattiche presso Università e Centri di ricerca qualificati in Italia e all'estero (fino ad un massimo di 30 punti su 50)	26 su 30
b) possedere competenze informatiche per lo svolgimento via web di attività didattica innovativa con particolare riferimento al supporto allo studio degli allievi (fino ad un massimo di 10 punti su 50)	3 su 10
c) avere svolto attività di ricerca e didattica interdisciplinare (fino ad un massimo di 10 punti su 50).	3 su 10
Totale Valutazione dei titoli e del curriculum	32 su 50
Valutazione della produzione scientifica	Fino ad un massimo di 50 punti su 100 totali
a) Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica (fino ad un massimo di 30 punti su 50)	20 su 30



b) Coerenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale, per il quale è bandita la procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad esso collegate (fino ad un massimo di 20 punti su 50).	20 su 20
Totale Valutazione della produzione scientifica	40 su 50

La Commissione procede quindi alla formulazione, all'unanimità, del seguente giudizio collegiale:

La candidata nel 2016 ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in Economia presso Dipartimento di Economia e Management, Università degli Studi di Ferrara con una tesi premiata sia a livello nazionale sia a livello internazionale. È attualmente Associate Professor presso il Department of Finance Law Control della Burgundy School of Business, Dijon FRANCIA.

Dall'analisi del curriculum si evince una qualificata attività didattica e di supporto alla didattica e una limitata interdisciplinarietà essendo focalizzata soprattutto sulle organizzazioni operanti nel settore dell'arte e dei beni culturali. Limitate sono altresì le esperienze di didattica online e le competenze mirate all'e-learning e la capacità di utilizzo di piattaforme telematiche idonee per impartire didattica a distanza. Si segnala la partecipazione a convegni nazionali e internazionali in qualità di relatore/organizzatore soprattutto in tema di gestione dei beni culturali, nonché il conseguimento di alcuni riconoscimenti per l'attività di ricerca. Tra le altre attività, ha svolto compiti di natura istituzionale, tra cui in particolare la direzione del Master of Science in Arts and Cultural Management Burgundy School of Business, Dijon FRANCIA (Centre for Arts and Cultural Management) e ha partecipato ad iniziative di formazione e seminari.

L'attività di ricerca della candidata si è concentrata su primari temi di studio dell'economia aziendale con particolar riguardo per il settore dell'arte e dei beni culturali producendo 28 pubblicazioni in italiano e in inglese (di cui 3 Accepted paper in pubblicazione tra il 2020-2021) nel periodo 2011-2020. Lo spiccato orientamento verso le aziende operanti nel settore dei beni culturali e dell'arte si evince anche dalla direzione e partecipazione a progetti di ricerca di rilevanza internazionale.

Ai fini della presente valutazione comparativa, presenta 12 pubblicazioni, tra il 2012 e il 2019: n. 1 Contributo in Atti di convegno, n. 5 Contributi in rivista, n. 5 Contributi in volume (Capitolo o Saggio), n. 1 Monografia o trattato scientifico.

Le pubblicazioni presentano un più che discreto livello di originalità e innovatività, un buon rigore metodologico e coerenza con il settore concorsuale.

La collocazione editoriale dei contributi ha un discreto respiro internazionale ed è sufficientemente adeguata, con qualche punta di eccellenza.

Nel complesso il giudizio sulla candidata è più che discreto.

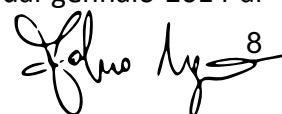


Candidata Vallone Cinzia

Valutazione dei titoli e del curriculum	Fino ad un massimo di 50 punti su 100 totali
a) aver svolto esperienze scientifiche e didattiche presso Università e Centri di ricerca qualificati in Italia e all'estero (fino ad un massimo di 30 punti su 50)	24 su 30
b) possedere competenze informatiche per lo svolgimento via web di attività didattica innovativa con particolare riferimento al supporto allo studio degli allievi (fino ad un massimo di 10 punti su 50)	0 su 10
c) avere svolto attività di ricerca e didattica interdisciplinare (fino ad un massimo di 10 punti su 50).	8 su 10
Totale Valutazione dei titoli e del curriculum	32 su 50
Valutazione della produzione scientifica	Fino ad un massimo di 50 punti su 100 totali
d) Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica (fino ad un massimo di 30 punti su 50)	25 su 30
e) Coerenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale, per il quale è bandita la procedura ovvero con tematiche interdisciplinari ad esso collegate (fino ad un massimo di 20 punti su 50).	20 su 20
Totale Valutazione della produzione scientifica	45 su 50

La Commissione procede quindi alla formulazione, all'unanimità, del seguente giudizio collegiale:

La candidata nel 2008 consegue il titolo di Dottore di Ricerca in Economia e Strategia Aziendale. Dal curriculum si evince che la candidata è stata ricercatrice dal 2010 al 2013 presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca. Dopo essere stata dal gennaio 2014 al



febbraio 2017 assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca, dal 1 marzo 2017 è Ricercatore di tipo A presso la medesima Università.

La candidata ha inoltre conseguito in data 26.06.2020 l'abilitazione scientifica nazionale per le funzioni di Professore di II fascia per il settore concorsuale 13/b1, settore scientifico disciplinare SECS-P/07.

La candidata presenta una più che qualificata esperienza didattica e di supporto alla didattica e un livello di interdisciplinarietà più che buono. Non sono presenti nel curriculum esperienze di attività didattica innovativa.

Ha partecipato come relatrice a numerosi convegni, conferenze e seminari di matrice accademica nazionali ed internazionali, maturando esperienza di natura organizzativa. Dal curriculum della candidata si evince anche una adeguata internazionalizzazione con periodi di ricerca all'estero.

Rilevanti e numerose sono le esperienze di natura istituzionale svolte dalla candidata, tra cui spiccano la direzione del Master in "Gestione dei servizi pubblici, utilities e mobilità" presso l'Università di Milano Bicocca e il ruolo di Responsabile Erasmus per la Facoltà di Economia dal 2004 al 2006 del medesimo ateneo.

L'attività di ricerca della candidata si è concentrata sulle tematiche primarie dell'economia aziendale, con particolare riguardo per il family business, la contabilità, le politiche aziendali e di impatto delle aziende operanti nel settore del turismo e delle strategie aziendali producendo nel periodo 2008-2020, 38 pubblicazioni in italiano e in inglese. L'attività di ricerca svolta è coerente con la corposa attività di direzione e partecipazione a progetti di ricerca di rilevanza nazionale (a livello universitario ed extrauniversitario) e internazionale. Ai fini della presente valutazione comparativa, la candidata presenta n. 2 Contributo in Atti di convegno, 5 Contributi in rivista, n. 4 Contributi in volume (Capitolo o Saggio), n. 1 Monografia o trattato scientifico.

Nel complesso, la produzione scientifica si caratterizza per livello di originalità e innovatività molto buono nonché per un più che apprezzabile rigore metodologico. La rilevanza scientifica delle pubblicazioni è buona con diverse punte di eccellenza.

Nel complesso la produzione scientifica della candidata è coerente con il settore scientifico-disciplinare per il quale è stata bandita la procedura.

Nel complesso il giudizio sulla candidata è molto buono.

* * * * *

La Commissione, all'unanimità, formula quindi la seguente graduatoria di merito finale, individuando il candidato vincitore della procedura selettiva nella persona di Cinzia Vallone.

N.	Candidato	Punteggio
1.	Vallone Cinzia	77/100
2.	Borin Elena	72/100

* * * * *

La Commissione ha concluso i propri lavori alle ore 17 redigendo il presente verbale.

